

Douglas Christian Ferrari de Melo
Lucyenne Matos da Costa Vieira-Machado
ORGANIZADORES

CONGRESSO INTERNACIONAL PARA A MELHORIA DAS CONDIÇÕES DOS CEGOS E DOS SURDOS-MUDOS

PARIS 1878

TRADUTORES

Ingrid Almeida Nerys
Ana Luísa Macedo Innocencio
Janaina Batista dos Santos Carvalho
Aline de Sousa Rosa

REVISÃO

Bartira Zanotelli Dias da Silva



encontrografia

Douglas Christian Ferrari de Melo
Lucyenne Matos da Costa Vieira-Machado
ORGANIZADORES

CONGRESSO INTERNACIONAL PARA A MELHORIA DAS CONDIÇÕES DOS CEGOS E DOS SURDOS-MUDOS

PARIS 1878

TRADUTORES

Ingrid Almeida Nerys
Ana Luísa Macedo Innocencio
Janaina Batista dos Santos Carvalho
Aline de Sousa Rosa

REVISÃO

Bartira Zanotelli Dias da Silva



encontrografia

Copyright © 2025 Encontrografia Editora.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução parcial ou total desta obra sem a expressa autorização da editora.

EDITOR CIENTÍFICO

Décio Nascimento Guimarães

REVISÃO

Bartira Zanotelli Dias da Silva

EDITORA ADJUNTA

Carolina Gonçalves Caldas

TRADUTORES

Ingrid Almeida Nerys

Ana Luísa Macedo Innocencio

Janaina Batista dos Santos Carvalho

Aline de Sousa Rosa

DESIGN

Diagramação: Nadini Mádhava

Design de capa: Nadini Mádhava

Foto de capa: Freepik.com

REVISÃO ABNT

Paula Vigneron

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Congresso Internacional para a Melhoria das
Condições dos Cegos e dos Surdos-Mudos :
Paris 1878 / (organizadores) Douglas Christian
Ferrari de Melo, Lucienne Matos da Costa
Vieira-Machado. -- Campos dos Goytacazes, RJ :
Encontrografia Editora,
2025.

Vários autores.
Título original: Congrès Universel pour
L'Amélioration du sort des Aveugles et des
Sourds-Muets Paris 1878.

Bibliografia.
ISBN 978-65-5456-155-6

1. Educação inclusiva 2. Inclusão escolar
 3. Pessoas com deficiência - Acessibilidade
 4. Pessoas com deficiência auditiva - Educação
 5. Pessoas com deficiência visual - Educação
- I. Melo, Douglas Christian Ferrari de. II.
Vieira-Machado, Lucienne Matos da Costa.

25-323160.0

CDD-370.115

Índices para catálogo sistemático:

1. Educação inclusiva 370.115

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

DOI: 10.52695/978-65-5456-155-6

encontrografia

ENCONTROGRAFIA EDITORA COMUNICAÇÃO E ACESSIBILIDADE LTDA

Av. Alberto Torres, 371 - Sala 1101, Centro

Campos dos Goytacazes, RJ, 28035-581 | Tel: (22) 2030-7746

www.encontrografia.com | editora@encontrografia.com

COMITÊ CIENTÍFICO/EDITORIAL

Prof. Dr. Antonio Hernández Fernández – UNIVERSIDAD DE JAÉN (ESPANHA)

Prof. Dr. Carlos Henrique Medeiros de Souza – UENF (BRASIL)

Prof. Dr. Casimiro M. Marques Balsa – UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA (PORTUGAL)

Prof. Dr. Cássius Guimarães Chai – MPMA (BRASIL)

Prof. Dr. Daniel González – UNIVERSIDAD DE GRANADA (ESPANHA)

Prof. Dr. Décio Nascimento Guimarães - IFF (BRASIL)

Prof. Dr. Douglas Christian Ferrari de Melo – UFES (BRASIL)

Prof. Dr. Eduardo Shimoda – UCAM (BRASIL)

Prof.^a Dr.^a Emilene Coco dos Santos – IFES (BRASIL)

Prof.^a Dr.^a Fabiana Alvarenga Rangel – UFES (BRASIL)

Prof. Dr. Fabrício Moraes de Almeida – UNIR (BRASIL)

Prof.^a Dr.^a Fernanda Luísa de Miranda Cardoso – IFRS (BRASIL)

Prof. Dr. Francisco Antonio Pereira Fialho – UFSC (BRASIL)

Prof. Dr. Francisco Elias Simão Merçon – FAFIA (BRASIL)

Prof.^a Dr.^a Gisele Pessin - UENF (BRASIL)

Prof. Dr. Iêdo de Oliveira Paes – UFRPE (BRASIL)

Prof. Dr. Javier Vergara Núñez – UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA (CHILE)

Prof. Dr. José Antonio Torres González – UNIVERSIDAD DE JAÉN (ESPANHA)

Prof.^a Dr.^a Margareth Vetis Zaganelli – UFES (BRASIL)

Prof.^a Dr.^a Martha Vergara Fregoso – UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (MÉXICO)

Prof.^a Dr.^a Patrícia Teles Alvaro – IFRJ (BRASIL)

Prof.^a Dr.^a Rita de Cássia Barbosa Paiva Magalhães – UFRN (BRASIL)

Prof. Dr. Rogério Drago – UFES (BRASIL)

Prof.^a Dr.^a Shirlena Campos de Souza Amaral – UENF (BRASIL)

Prof. Dr. Wilson Madeira Filho – UFF (BRASIL)

Este livro passou por avaliação e aprovação às cegas de dois ou mais pareceristas *ad hoc*.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	9
PRIMEIRA PARTE — CONGRESSO PARA MELHORIAS DE CONDIÇÕES DOS CEGOS	12
SESSÃO DE ABERTURA, SEGUNDA-FEIRA, 23 DE SETEMBRO DE 1878 — PRESIDÊNCIA DO SR. NADAULT DE BUFFON	13
SESSÃO DE TERÇA-FEIRA, 24 DE SETEMBRO DE 1878 — PRESIDÊNCIA DO SR. NADAULT DE BUFFON.	42
SESSÃO DE QUARTA-FEIRA, 25 DE SETEMBRO DE 1878 — PRESIDÊNCIA DO SR. NADAULT DE BUFFON.	70
SESSÃO DE QUINTA-FEIRA, 26 DE SETEMBRO DE 1878 — NA PRESIDÊNCIA DE SR. DE MARCÈRE, MINISTRO DO INTERIOR	107
SESSÃO DA MANHÃ, SEXTA-FEIRA, 27 DE SETEMBRO DE 1878, NO PALÁCIO DO TROCADERO — PRESIDIDA PELO SR. NADAULT DE BUFFON	139
SESSÃO DA NOITE, SEXTA-FEIRA, 27 DE SETEMBRO DE 1878, NO PALÁCIO DAS TULHERIAS, PAVILHÃO DA FLORA — PRESIDÊNCIA DE Sr. NADAULT DE BUFFON	160

**SESSÃO DA MANHÃ, SÁBADO, 28 DE SETEMBRO DE 1878, NO
PALÁCIO DO TROCADÉRO — PRESIDIDA PELO SR. NADAULT DE
BUFFON182**

**SESSÃO NOTURNA, SÁBADO, 28 DE SETEMBRO DE 1878 — NA
PRESIDÊNCIA DO SR. MEYER, DE AMSTERDÃ, E DO SR. NADAULT
DE BUFFON229**

**SESSÃO DE ENCERRAMENTO, SEGUNDA-FEIRA, 30 DE SETEMBRO
DE 1878 — NA PRESIDÊNCIA DO SR. ANATOLE DE LA FORGE,
DIRETOR DE IMPRENSA E DIÁRIOS OFICIAIS256**

NOTAS DE FIM283

APRESENTAÇÃO

Este livro apresenta ao público de língua portuguesa a tradução inédita dos anais do *Congresso Internacional para a melhoria da condição dos cegos e dos surdos-mudos*, realizado em Paris, em 1878. Mais do que uma simples transposição linguística, esta obra constitui um esforço de resgate e valorização de fontes históricas essenciais para a compreensão da trajetória da educação de pessoas cegas e surdas entre o século XIX e o início do século XX.

A publicação insere-se em uma pesquisa mais ampla, financiada pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Espírito Santo (FAPES), que se dedica a investigar as propostas educacionais discutidas nos principais congressos internacionais da época, compreendendo os desafios e os avanços que marcaram aquele contexto e refletindo sobre os ecos dessas discussões na atualidade. A partir da pergunta central — *quais eram as propostas educacionais debatidas nesses congressos e quais repercussões ainda reverberam no presente, especialmente no campo da Educação Especial?* —, a pesquisa busca construir pontes entre passado e presente, entre história e prática educacional.

Um dos principais objetivos deste trabalho é conhecer a trajetória da história da educação de pessoas com deficiência visual e pessoas surdas a partir das discussões realizadas nos Congressos do século XIX e início do XX, considerando o ambiente social da época e suas relações com os desafios atuais da educação inclusiva. Nesse percurso, propomo-nos também a coletar dados em acervos digitais nacionais

e internacionais, como o *Gallica* (Biblioteca Nacional da França), o *Archive.org*, a Hemeroteca Digital Brasileira, a Biblioteca do Instituto de Jovens Surdos de Paris e a Biblioteca da Gallaudet University — instituições que resguardam preciosos registros históricos, muitas vezes, pouco acessíveis ao público brasileiro.

A partir desse trabalho de coleta e tratamento de fontes, buscamos desenvolver uma base de metadados bilíngue (francês-português) dedicada à história da educação das pessoas com deficiência, bem como construir um repositório digital com os documentos coletados e analisados, incluindo também produções já consolidadas no campo da Educação Especial. Trata-se de uma proposta que articula pesquisa, tradução, curadoria documental e produção de conhecimento, com vistas a subsidiar tanto investigações acadêmicas quanto formação de educadores.

Ao longo do processo, as questões levantadas pelos próprios documentos — seus silêncios, tensões, disputas e proposições — são tomadas como ponto de partida para problematizações contemporâneas, permitindo que esses textos históricos se tornem ativos no debate atual sobre inclusão, direitos e práticas pedagógicas.

Do ponto de vista metodológico, esta investigação assume uma perspectiva historiográfica comprometida com a análise crítica das fontes, tratando os documentos como monumentos, tal como propõe Jacques Le Goff e Michel Foucault. Isso significa entender que os documentos não apenas registram uma época, mas permanecem vivos, permitindo que os sujeitos históricos que os produziram se façam presentes e provoquem nosso tempo. A tradução aqui apresentada, portanto, é também uma forma de escuta — uma escuta do passado que nos ajuda a interrogar o presente.

Além desse evento, a pesquisa contempla outras reuniões de grande relevância histórica. A análise cruzada desses materiais possibilita a reconstrução de uma trajetória rica e complexa da Educação Especial, marcada por disputas epistemológicas, práticas excludentes e conquistas fundamentais.

Ao tornar acessível um documento até então inédito em português, este livro visa contribuir com a área acadêmica e com profissionais que se dedicam a estudar as questões surdas e as questões das pessoas com deficiência visual, apoiar a construção de políticas públicas inclusivas e incentivar a produção e socialização de conhecimento no campo da Educação Especial. Esperamos que esta obra possa inspirar novas pesquisas, fomentar o debate e fortalecer o compromisso com uma educação pública de qualidade para todos e todas.

Douglas Christian Ferrari
Lucyenne Matos da Costa Vieira-Machado

PRIMEIRA PARTE

**CONGRESSO PARA MELHORIAS
DE CONDIÇÕES DOS CEGOS**



SESSÃO DE ABERTURA, SEGUNDA-FEIRA, 23 DE SETEMBRO DE 1878

—

PRESIDÊNCIA DO SR. NADault DE BUFFON

RESUMO: Discurso de abertura do Sr. Nadault de Buffon. Outras comunicações do Secretário-Geral. Carta do Sr. Ducy. Convocação das sessões em *Tuilleries*. Definição da agenda da sessão do dia 24. Designação do comitê de organização.

Sr. NADault DE BUFFON, presidente:

Declaramos aberta a sessão do Congresso Internacional para a Melhoria da Condição dos Cegos e Surdos-mudos.

Senhores, o Sr. Lavanchy, um homem de bom coração, um homem de bem, que cuidou de cegos durante toda a vida, teve a generosa ideia de organizar em Paris, por ocasião da Exposição Universal, um Congresso Internacional para a Melhoria da Condição dos Cegos.

Tratava-se de continuar o trabalho iniciado em Viena e Dresden.

Este projeto foi grandioso e generoso. Sua realização também atendeu a numerosas e amigáveis associações na França e no exterior. Os principais estados enviaram delegados; homens eminentes, renomados pelo seu conhecimento e pelo seu trabalho, vieram de longe, sem levar em conta o cansaço ou a distância.

Não há distância quando se trata de fazer o bem. (Aplausos).

Agradecemos-lhes em nome da França e da humanidade.

Devemos também agradecimentos ao governo francês pela simpatia que nos demonstrou, pelo incentivo que nos forneceu, pela assistência que nos prometeu.

Estou especificamente encarregado de transmitir aos congressistas as desculpas do senhor ministro do Interior e do senhor diretor de Imprensa, que deveriam prestigiar a nossa sessão de abertura com a sua presença.

Eles prometeram nos compensar.

Senhores, as questões que este congresso deverá examinar são aquelas que nos preocupam muito. Elas são de primeira ordem; a sua solução é importante para o futuro social de todos os países.

Aqueles cuja sina é ajudada por vocês são dignos do interesse de toda alma que sente e que sabe simpatizar com o sofrimento imerecido.

Tocado pelo que há de mais indispensável à vida, o cego, privado do espetáculo das coisas externas, sente aumentar suas necessidades intelectuais e, se recebeu do céu uma bela inteligência, seu pensamento é elevado pela meditação.

Buffon, escrevendo quase cegamente as Épocas da Natureza, respondeu aos que ficaram atônitos: "Eu vejo pelos olhos da mente".

Os olhos da mente, tais são, de fato, os olhos dos cegos.

O cego é uma luz que não deixou de brilhar, mas que perdeu o reflexo. (Aplausos).

É preciso dar a essa inteligência latente os meios de se manifestar e tentarmos fazer com que as compensações nos façam esquecer a extensão do calvário.

Sendo o mundo físico inteiramente fora dos olhos cegos, é necessário abrir novos horizontes para o mundo moral e intelectual.

Procurem as carreiras que podem ser fecundamente abertas aos cegos, assegurando-lhes um trabalho que os sustente e uma educação que lhes ocupe a mente, fortaleçam as suas almas pela filosofia e pela religião.

Vocês se perguntarão quais são as melhores maneiras de ensiná-los a trabalhar com a mente e os braços, imbuídos do pensamento de que o trabalho deve ser produtivo e moralista.

Três poderosas faculdades se desenvolvem no cego: reflexão, comparação, concentração de ideias. E como os inimigos comuns do progresso intelectual nas crianças são a levandade e a distração, o jovem cego tem essa superioridade sobre o não cego, que não é pequena, porque não se distrai.

Pode haver aqui, como em certas minas inexploradas, tesouros dos quais a sociedade seria culpada de não explorar.

A Europa contém quase 2 milhões de cegos; há 30.000 deles na França, quase desprovidos de qualquer educação.

Os representantes estrangeiros dir-nos-ão em breve se esta situação é a mesma nos seus países.

Quem sabe se, entre tantos cegos privados de instrução ou em sistemas incompletos que não lhes permitiram tirar proveito de seus dons naturais, não há um daqueles intelectos poderosos capazes de se tornar uma das glórias de seu tempo?

No estado atual das coisas, os cegos são colocados pelas instituições em relativa inferioridade.

Eles precisam de maior assistência, e, ainda assim, faz-se menos por eles do que pelos não cegos.

Cabe a vocês, senhores, protestarem contra esse estado de coisas e levar a cabo uma reforma, cujos primeiros resultados seriam a organização das pessoas cegas de todos os países em um sistema completo de educação, proteção e futuro social.

A natureza os fez aleijados; cabe à sociedade torná-los cidadãos úteis. E, quem sabe, talvez grandes cidadãos.

Os cegos, cada vez mais numerosos — infelizmente! —, se nunca conheceram a luz ou se foram afetados na infância, adolescência, juventude ou meia-idade, são cidadãos como qualquer outro, com direito à mesma educação, à mesma proteção. Acrescento que o direito deles é ainda mais sagrado, pois são desafortunados.

Se analisarem o seu vasto programa, encontrarão, em primeiro lugar, duas questões de interesse geral: a fundação, em Paris, de uma sociedade internacional e o estabelecimento de estatísticas.

Até agora, as instituições têm vivido em quase completo isolamento umas das outras, de modo que essas instituições não podem se beneficiar das experiências ou das melhorias feitas noutros estabelecimentos na França ou no estrangeiro.

A Sociedade Internacional estabelecerá, entre as instituições dos cegos de todo o mundo, relatórios frequentes, uma corrente de ideias, uma troca de pontos de vista, uma solidariedade de interesses, uma emulação generosa da qual a ciência e a humanidade se beneficiarão.

Esta associação incluirá tantas sessões quantos forem os países a entrar na federação. Ela terá um emblema. Receberá comunicação de experimentos, descobertas e progressos realizados em qualquer ponto do globo, estudará por comissões e levará ao conhecimento de todos os institutos. Promoverá concursos quanto a questões relativas à melhoria das condições dos cegos e dos surdos-mudos e recompensará os autores de descobertas úteis ou de novos procedimentos.

Formará uma vasta sociedade de mecenato para proteger o cego em todas as idades e em todas as condições a fim de garantir seu bem-estar material e moral. Fará empréstimos em dinheiro e em espécie para fornecer ao trabalhador as ferramentas, o comércio ou a matéria-prima.

Ela ainda irá inaugurar um museu onde serão preservados e expostos todos os aparelhos e sistemas utilizados para o ensino de cegos e

surdos-mudos; organizará, em anexo, uma biblioteca e facilitará a impressão de novas obras e a criação de literatura a preços acessíveis.

O museu e a biblioteca para cegos serão acessíveis ao público.

Durante este congresso, certamente serão lançadas as bases desta instituição útil e filantrópica cuja fundação já foi solicitada no Congresso de Viena, em 1873,¹ e da qual um estrangeiro² — agradeçamos-lhe a sua atenção delicada e cortês — propôs que Paris torne-se a sede.

Pelas comunicações que nos chegam, depreende-se que não existe, em nenhum lugar, uma estatística geral dos cegos e dos surdos-mudos. Uma lacuna difícil de compreender, pelo menos na França, onde o amor pelas estatísticas é levado ao ponto de perguntar aos prefeitos quantos ovos são postos por ano em seu município. (Risos).

Será suficiente, para o caso da França, que este congresso prepare uma planilha e peça sua anexação às estatísticas gerais fornecidas pelos prefeitos ao ministro do Interior.

Alguns estabelecimentos relatam que, apesar das vantagens que oferecem, apesar do bem que oferecem, os lugares vazios não são ocupados por falta de demanda.

As estatísticas vão permitir que os professores se dirijam às famílias sem esperar que as famílias cheguem aos professores.

É o mesmo com a ação beneficente e com a educação: às vezes, é necessário punir quem lucra com ela.

Chegando ao cerne das questões submetidas a este congresso, a primeira, em ordem de importância, é a da escolha de um método de ensino.

Vocês terão que decidir sobre aqueles que estão atualmente em uso. Apontarão o mais prático; verão se é possível promover a unificação dos sistemas de leitura e escrita a fim de permitir que os cegos do mundo inteiro se comuniquem uns com os outros.

Vocês investigarão se é útil dar aos cegos professores preferencialmente não cegos, o que pode parecer, de certos pontos de vista, que

sejam os mais aptos a ensinar àqueles que sofrem as privações, pois têm os meios de compensar o que lhes falta.

Vocês se perguntarão se os dois sexos podem ser educados da mesma maneira. Tanto os cegos quanto os surdos-mudos devem ser unidos sob uma mesma direção.

Vocês descobrirão qual é, no que diz respeito a esses últimos, o melhor método, de gesto ou articulação.

Vocês designarão os ofícios que podem ser mais úteis quando ensinados aos cegos.

Preocupem-se, particularmente, com a educação musical, pois a audição delicada e sensível dos cegos parece desenvolver aptidões especiais; perguntem-se qual deve ser o papel da família na primeira idade (infância).

Preocupem-se com questões de ordem, disciplina, higiene, etc.

Perguntem-se se não seria apropriado fomentar a criação de um instituto para receber cegos até os doze anos de idade ou oficinas especiais que sejam úteis no retorno à vida doméstica. Mas, acima de tudo, vocês precisam discutir seriamente a questão sobre o interesse de abrir as escolas dos não cegos para os cegos e se essa modalidade de ensino deve ser preferida a todas as outras.

O campo é vasto, como veem, senhores. Oito dias dificilmente lhes darão tempo para tratar disso, mas basta uma ideia que venha no momento certo para fazer uma reforma.

A ideia é como um grão, que, mais cedo ou mais tarde, dá frutos quando cai em solo favorável.

A proposta de abrir as escolas dos não cegos para os cegos contém todo um plano de reformas, pois se, na Inglaterra, Áustria, Holanda, Dinamarca e Egito, os cegos frequentam com sucesso as escolas para não cegos, na França, eles são excluídos.

Como a idade regulamentar para o ingresso nas instituições é de doze anos, conclui-se que o jovem cego não recebe nenhuma instrução até

o dia em que pode entrar no instituto. Assim, ele geralmente chega em absoluta ignorância, não sabendo como se vestir nem como cuidar de sua higiene. Devem-se acolher os cegos na primeira idade, bem como os não cegos.

Quanto ao modo de ensino dos institutos, embora seja do interesse manter os cegos em suas famílias e na sociedade dos não cegos, com os quais estão destinados a viver, eles são afastados e agrupados com outros indivíduos que sofrem da mesma enfermidade, possuem as mesmas necessidades, são afligidos por igual impotência, exigindo a mesma ajuda.

Esse distanciamento não teria por resultado privar o cego da experiência que ele teria de seu contato diário com os não cegos?

Além disso, os estabelecimentos para cegos são hoje insuficientes.

Por outro lado, será sempre mais econômico para os governos abrirem as escolas regulares para os cegos do que fundar novos institutos. E, quando pais e mães encontrarem perto deles, à sua porta, um meio fácil de ensinar seu filho cego, eles se apressarão em matriculá-lo.

Os pais que relutam em se separar de seu filho aleijado para enviá-lo para longe, para um estabelecimento com uma placa “instituição para cegos”, não hesitarão em enviá-lo para a escola comunitária, e será mais fácil para eles pagarem uma pequena taxa escolar do que prover a manutenção de seu filho em um estabelecimento especial.

Para obter uma bolsa de estudos, seria necessário que os pais ou responsáveis tomassem medidas com as quais não se sentem confortáveis, ou as quais ignoram, ou que se encontram impossibilitados.

Então, não cresce a ternura de uma mãe proporcionalmente à enfermidade de seu filho? Quanto mais delicado, sofrido e desgraçado ele é, mais ela o abraça em seu coração.

Quando puder conservar-lhe o cuidado e a ternura providencial da família, quando o vir tratado em pé de igualdade com os outros, então, senhores, garanto-vos, não haverá mais, na França, 30.000 cegos privados dos benefícios da educação; não sobrá um sequer. (Aplausos).

Não nego que há casos de vergonhas sociais, nos quais o pensamento dos pais é repugnante. Esses pais antinaturais agradecem ao céu por lhes terem dado um filho cuja enfermidade podem explorar.

Do ponto de vista administrativo, os estabelecimentos para cegos inscritos no orçamento do Estado, nos orçamentos departamentais e comunais no capítulo facultativo das subvenções aos estabelecimentos de caridade, devem ser colocados em pé de igualdade com os estabelecimentos de instrução pública e receber um subsídio fixo que não pode, em caso algum, ser retirado deles.

Não, senhores, as casas dedicadas à educação dos cegos não são estabelecimentos de caridade, como hospícios, depósitos de mendicidade, casas de refúgio ou lares para loucos; são instituições públicas de ensino.

As crianças cegas devem participar, como todas as outras crianças, dos sacrifícios que o país faz para garantir e difundir a educação. São cidadãos como eles, sujeitos aos mesmos deveres e aos mesmos encargos, exceto por um: sua enfermidade os isenta do serviço militar.

É em nome da justiça, em nome do interesse do Tesouro, claro, em nome da igualdade tão cara ao nosso país, que exigimos essa reforma radical na educação dos cegos. Pedimos que sejam colocados em pé de igualdade absoluta com todos os outros. (Aplausos).

Nessa organização de um ensino primário e secundário comum, os estabelecimentos especiais não desapareceriam. Tornar-se-iam escolas superiores em que o cego que tivesse aprendido a ler, escrever e contar na escola municipal, e que pudesse até mesmo seguir certos cursos na faculdade, receberia uma educação técnica superior.

Nessas escolas, o ensino manual e o ensino profissional andariam de mãos dadas com a educação intelectual.

As mãos do cego devem estar ocupadas pelo menos tanto quanto sua mente.

O trabalho manual, mesmo o simples, qualquer exercício, será sempre um recurso poderoso até para o cego mais inteligente. A ocupação dos

dedos e o movimento dos braços e pernas deixam à mente a faculdade de pensar, até mesmo a estimulam, afastam a tristeza e o tédio, formidáveis inimigos dos cegos.

Uma maneira segura de nunca ficar entediado é trabalhar com as mãos.

Parece que, ao pôr em movimento nossa máquina física, damos impulso ao sistema intelectual.

Jean-Jacques Rousseau e Buffon compunham enquanto caminhavam.

Os trabalhos mais simples, as artes descomplicadas, seriam ensinadas na escola municipal.

O ensino superior industrial seria ministrado pelos institutos. Ao procurar os meios práticos pelos quais esse resultado pode ser alcançado, reconhecemos que nada é tão fácil.

Será suficiente introduzir essa educação especial simplificada nas escolas normais nas quais se formam os professores comunitários.

É surpreendente como pouco esforço é necessário para as melhorias mais consideráveis; basta iniciativa, boa vontade e perseverança.

Eis um exemplo:

Há muito que o Ministério Público se queixava da forma incorreta como os registros civis eram mantidos pelos professores.

Alguns reitores de academias tiveram a ideia de abrir cursos de direito elementar nas escolas normais e pediram aos magistrados que se encarregassem.

O resultado foi imediato, sem custar ao orçamento um único tostão.

A reforma poderá ser realizada desde que o governo acrescente aos cursos das escolas normais uma cadeira para o ensino primário de cegos; que conceda recompensas honorárias aos professores comunitários que se distinguem pelo cuidado dispensado às crianças cegas que frequentam a sua escola; que a comunidade internacional e que as sociedades

fundadas para promover a instrução e a educação populares encorajem os professores por sua parte com bônus monetários e medalhas.

Depois que o congresso tiver decidido as questões relativas aos métodos e sistemas, quando tiver encontrado os meios de preencher a lacuna que existe, na França, na educação dos cegos desde a primeira infância até o dia em que eles são admitidos nos institutos, o congresso poderá, seguindo o desenvolvimento lógico de seu programa, estudar questões de mecenato.

Todos concordam que a sociedade que criou o jovem cego não está livre dele.

O cego, que sairá da escola municipal ou da escola superior educado e escolarizado, provido de um ofício, de uma profissão ou de uma arte capaz de sustentá-lo, ainda não consegue ser absolutamente autossuficiente.

Não basta colocar, em suas mãos, um instrumento de trabalho mais ou menos produtivo e depois abrir as portas da escola ou do instituto e enviá-lo para a sociedade sem proteção — e sem orientação, pois ele precisa da proteção e assistência de todos os inscritos.

Não basta tê-lo instruído, ter transformado uma inteligência inculta na inteligência de um homem; não se deve dizer cegamente: “Saia e lute pela vida como quiser, faça o seu caminho como puder. Eu lhes forneci os meios para fazê-lo”. Na época em que vivemos, com o conflito de ambições e interesses, a vida representa uma luta em que a vitória nem sempre se torna o preço do trabalho e da capacidade.

A luta é longa e difícil; o homem, que se tornou um lutador, precisa de toda a sua presença de espírito, do uso de todas as suas faculdades.

Pergunto-vos, senhores, que aqui representais tão nobremente os vários países da Europa; vós que conseguistes, com o vosso trabalho, o vosso conhecimento e os vossos serviços, ocupar altos cargos nos vossos respectivos países, não foi grande o esforço, a luta não foi dolorosa, a vitória não foi há muito contestada?

Imagine como deve ser a luta para aqueles que entram na sociedade com uma considerável inferioridade em relação aos demais.

Dê-lhe armas para lutar.

A Instituição Nacional de Paris e a maioria dos estabelecimentos para cegos têm, eu sei, sociedades de mecenato. Mas essas sociedades só se preocupam com os alunos dos institutos, e não creio que, mesmo nessa ação limitada, tenham dado até agora resultados inteiramente satisfatórios.

Temos de aumentar a sua estrutura, desenvolver a sua ação, fazer com que o público se interesse diretamente, aumentar os seus recursos.

Alguns estabelecimentos possuem, anexados às suas casas, asilos que se apresentam mais como depósitos de mendigos.

Quando o cego consente em procurar refúgio nesses espaços, é como quando o soldado ferido entra no hospital de inválidos.

O asilo pode ser adequado em certos casos, mas está longe de atender a todas as necessidades.

Quando a sociedade patronal tiver tomado o cego pela mão; quando, com o objetivo de evitar esforços sempre penosos, ela o tiver apresentado àqueles cuja ajuda lhe é indispensável; quando ela tiver se tornado seu advogado e seu guia, se, apesar desse patronato, o cego não obtiver êxito, certamente a culpa será dele.

Entretanto, mesmo uma falta grave só leva a uma punição se ela se tornar uma infração, um delito ou um crime. A sociedade não punirá o cego culpado apenas de preguiça, indiferença ou desânimo. O asilo se abrirá para ele.

Não falemos de asilo a quem deseja lutar e que apenas pede à sociedade que lhe forneça os meios para o fazer. (O público responde: muito bem, muito bem!).

As questões que se inserem no âmbito da Comissão de Patronato são inúmeras e podem ser apenas aqui indicadas. Caberá à ciência, à humanidade a benevolência de decidir sobre o programa.

No entanto, um dos primeiros cuidados da comissão será traçar um quadro das carreiras que o cego pode seguir e das indústrias para as quais pode ser utilmente encaminhado.

Será encaminhado aos chefes dos estabelecimentos e provocará comunicações dos chefes da indústria. A indústria abrirá um cadastro em que as solicitações de trabalho serão inseridas em frente aos nomes dos trabalhadores. Penso que as carreiras e indústrias que poderiam ser abertas aos cegos são inúmeras.

A situação física do cego faz com que ele traga para tudo o que faz um método, um espírito de observação, um espírito de continuidade, uma perseverança, uma delicadeza de audição, uma delicadeza de toque que o tornará, em muitos casos, superior ao demais. Há médicos cegos, advogados, professores, compositores, comerciantes, industriais, administradores. Não tendes, entre vós, cegos que fundaram estabelecimentos e que o gerem com brilhantismo? O eminente diretor de uma das nossas maiores empresas ferroviárias é privado da sua visão.

Agricultura, comércio e indústria reclamam de falta de mão de obra. Greves, desemprego, reivindicações incessantes por aumentos salariais e intemperança dos trabalhadores são uma ameaça constante para os chefes da indústria.

No dia em que a Comissão de Patronato tiver demonstrado a aptidão dos cegos preparados por uma Educação Especial para ocupar os mesmos empregos e prestar os mesmos serviços que os demais, ela terá vencido a causa dos cegos e, ao mesmo tempo, servido aos interesses da agricultura e da indústria nacional. (Aplausos).

Há um preconceito contra os cegos. Não deixemos que esse preconceito tenha razão. Abram novos caminhos para eles no mundo da inteligência e, ao mesmo tempo, nas carreiras liberais, artísticas e industriais e ficarão surpresos com os resultados.

Quando o Congresso reconhecer, acima de tudo, a necessidade de uma vasta sociedade de mecenato, inspirada ao mesmo tempo por um sentimento cristão e humano, tratará de socorrer aqueles que, apesar de

nascidos com a visão, foram atingidos em plena saúde, em plena força vital, em plena atividade.

Pergunte aos oculistas. Eles lhe dirão que, por causas ao mesmo tempo físicas, intelectuais e morais, as doenças da visão que levam à cegueira em adultos aumentaram em uma proporção assustadora.

É verdade que a ciência multiplicou as descobertas, mas, enquanto a lei da expiação subsistir na Terra, o progresso do mal será sempre mais rápido do que o progresso da ciência.

O homem que se tornou cego na juventude, no auge da vida, mesmo na velhice, talvez seja mais piedoso do que o homem que foi cego desde o nascimento.

Conheceu prazeres e festas de que este último ignora; admirava o belo na obra de Deus e dos homens, na natureza e na arte, quando um superior lhe disse: “Já não verás, já não admirarás!”. E teve de se resignar.

Ele havia lutado, havia superado os obstáculos; a carreira se abria amplamente diante dele, o objetivo estava ali, ele podia julgar a distância — era curta, ele quase a tocava.

E então ele caiu como um soldado no campo de batalha.

Aqueles de quem tenho pena, senhores, não são os mortos, são os mutilados! (O público responde: muito bem!).

O artesão foi arrancado do trabalho que sustentava ele e sua família; tinha que sair da fábrica ou da oficina e cruzar os braços, tendo em perspectiva a ociosidade, a miséria e o tédio.

Se a Sociedade de Patronato não vier em seu auxílio, ele não terá mais nada além de se tornar um mendigo e se rebaixar a ponto de encontrar, em sua própria enfermidade e na compaixão que ela inspira, um recurso contra a fome.

O funcionário público é arrancado de seu emprego, o industrial de sua indústria, o homem de estudos de seus trabalhos, o artista da fortuna e sucesso. Esses terão, na maioria dos casos, suas necessidades supridas;

porém, se tiverem uma educação intelectual mais elevada, gostos mais refinados, hábitos mais delicados, acrescentarão à extensão da privação. E, se a sociedade não encontrar, inspirando-se na filosofia e na religião, os meios de vir em seu auxílio, rapidamente cairá em desespero.

A Sociedade de Patronato fará o possível para ajudá-los como uma mãe com seu filho doente. Servirá como conselheiro, amigo e família, pois nem todos encontrarão ao seu lado um anjo protetor ou consolador na forma de uma mãe, uma esposa, uma filha, uma irmã.

Dirá a todos, pobres e ricos, analfabetos ou instruídos, artesãos ou artistas: “Não desanimeis, não vos desesperéis; o que te faltar, na medida em que estiver ao meu alcance fazer, eu te darei”.

Ela ensinará ao artesão um ofício capaz de substituir o que o sustentou, e, durante seu aprendizado, o fundo de auxílio dessa sociedade suprirá as necessidades do cego e de sua família. Indicará ao homem de classe alta ocupações manuais, artísticas ou industriais, suscetíveis de ocupá-lo, de interessá-lo, de distraí-lo a fim de obter-lhe os meios de autossuficiência na nova e cruel situação em que agradou à Providência colocá-lo.

De todas as torturas infligidas ao cego, a mais cruel é, sem dúvida, o isolamento e a necessidade de submeter sua vontade a uma vontade externa, muitas vezes tirânica, e sua inteligência a uma inteligência inferior.

O homem é feito para a sociedade; o que ele mais teme é a solidão. Isso ficou claro na aplicação do sistema de solitária absoluta no sistema prisional.

Assim, ao mesmo tempo que um comércio ou uma ocupação, a Sociedade de Patronato deve dar ao adulto que se tornou cego um guia, uma comitiva e amigos.

Provocará, sempre que puder, a fundação de círculos em que o artesão possa divertir-se honestamente e o homem da classe alta encontrará, na ausência do que se dirige aos olhos, tudo o que fala à audição, à inteligência, à alma e ao coração.

A religião, por sua vez, deve vir em auxílio da humanidade.

Há irmãs de caridade que se dedicam ao socorro dos enfermos; há ordens que se dedicam mais especialmente ao cuidado desta ou daquela doença.

Por que não formar uma equipe capaz de entender o que falta aos cegos e de compensá-los? Por que não deveria haver uma ordem de mulheres (o coração de uma mulher tem delicadeza de que o nosso é, na maioria das vezes, desprovido) que se dedicaria especialmente ao seu serviço; dedicadas o suficiente para dar-lhes uma assistência eficiente, delicada, discreta e constante? Inteligente e educada o suficiente para compreender suas necessidades intelectuais e tornar-se, ao mesmo tempo, seu líder, seu secretário, seu empresário, seu conselho, se necessário o defensor de seus interesses?

É um novo apostolado de dedicação. Aponte para as mulheres; você vai vê-las imediatamente vindo correndo.

Encontrarás, no programa do vosso trabalho, a questão do casamento dos cegos.

Há aqui um tema delicado que toca na liberdade individual, mas é certo que aqui também a Sociedade do Patronato pode efetivamente vir em auxílio dos cegos.

Os casamentos só são feitos através de intermediários. O cego tem dificuldades especiais em estabelecer-se e, no entanto, precisa de um lar mais do que ninguém.

A Sociedade de Patronato, que, em muitos casos, fará o papel de família para ele, começará por combater o preconceito de que os filhos do cego estão ameaçados pela mesma enfermidade. Em seguida, escolherá para ele uma companheira. Estaria, ao mesmo tempo, prestando um serviço às jovens pobres ou feias, condenadas — para grande prejuízo da sociedade — a não conhecerem nem as alegrias do matrimônio nem as alegrias da maternidade.

A beleza do rosto não importa ao cego. O que ele busca é a beleza da alma; do que ele precisa são as inspirações calorosas do coração.

Por sua vez, uma mulher feia abençoará a enfermidade do companheiro de sua vida e lhe permitirá conhecer apenas a beleza de sua alma.

O que deve ser evitado, a todo custo e por todos os meios, é que o cego da classe baixa não se corrompa e se degrade e que os cegos pertencentes à classe alta não se desesperem.

A sociedade, que deve proteção aos fracos, também deve zelar pela preservação das forças intelectuais que constituem sua honra e poder.

Veneza teria sido privada de uma brilhante vitória se tivesse privado o velho Doge Dandolo, cego, da honra de comandar a batalha de Zara e do direito de montar a brecha, apoiado por dois soldados.

O último rei de Hanôver não cederia seu direito de comandar em Langensalza.

As letras inglesas e francesas teriam perdido obras-primas se Milton, Delille, Piron, Ségur, a Marquesa du Deffant, os poetas Autran e Emile Deschamps, Soumet, Amédée Thierry, Henri Heine, cegos, tivessem dado lugar ao desespero.

Essas são, senhores, as questões capitais necessárias às vossas deliberações.

Seja qual for o ponto de vista, do ponto de vista pedagógico, administrativo, intelectual, fisiológico, moral ou social, é uma das grandes questões humanas do nosso tempo, e o valor, a experiência, a notoriedade dos homens eminentes de todas as nações que responderam ao generoso apelo de M. Lavanchy são uma garantia segura de que o Congresso de Paris de 1878 não será gasto em discussões inúteis. Os resultados serão resoluções importantes e uma base útil para o futuro das sociedades. (Aplausos).

Somos os últimos a chegar depois dos muitos congressos que aconteceram nesta casa. Tentemos garantir que a nossa parte é a correta e que a memória do nosso trabalho não se apague na hora em que nos separarmos.

O momento parece bem escolhido para nos preocuparmos com a educação dos cegos, surdos e mudos e com a proteção que lhes é devida,

num momento em que as questões da educação pública, do mecenato e da assistência preocupam tão justamente os governos.

A França deu à luz o primeiro professor de cegos, Valentin Haüy, o primeiro professor de surdos e mudos, o Abbé de l'Épée, e todas as nações civilizadas apenas seguiram o nosso exemplo, fundando instituições para cegos, surdos e mudos. A França cometeu o erro de não estar representada nos congressos de Viena e Dresden. E é preciso reconhecer, sem falsa autoestima nacional, que estamos atrasados em relação aos progressos realizados no exterior.

Mostramos entusiasmo por novas questões, mas somos inconstantes e levianos, e não é raro nos vemos abandonando uma obra inacabada por outros empreendimentos.

A França tem de se vingar pacificamente; vocês vão ajudar nisso, senhores.

Como estamos atrasados em relação às outras nações, devemos fazer melhor e marcar nosso despertar pela conquista de novos progressos.

Senhores, em poucas semanas, Paris encerrará sua terceira Exposição Universal. Enquanto a Exposição de 1867 foi dedicada a todos os luxos, a Exposição de 1878 assumiu um caráter mais sério.

Entretanto, uma terrível tempestade passou sobre a França.

Vocês viram, tanto neste ano como em 1867, as artes e a indústria se encontrarem no sopé dessa colina. Mas, nessa altura, terão reunido congressos internacionais calculados para cimentar a união dos povos e acelerar a marcha da humanidade. O vasto salão do Trocadero terá sido aberto para celebrações de caridade que terão secado muitas lágrimas.

Assim, no dia em que for entregue a medalha comemorativa da Exposição Universal de 1878, será justo acrescentar, às figuras alegóricas da arte, da indústria e do comércio, a da paz, dando a mão à ciência e à caridade. (Aplausos).

A história dirá que, em 1877, quando a Europa estava perturbada pelas repercussões de uma guerra ameaçadora, a França convocou os povos para uma luta pacífica.

No lado oriental, eles foram chamados a lutar entre si; convidamo-los a estender a mão uns aos outros. (Fortes aplausos).

Dir-se-á que, em 1878, em meio a inúmeras dificuldades internas e externas e enquanto a guerra dizimava os exércitos, Paris teve a honra, honra esta que reivindico muito alto para o meu país de celebrar solenemente a festa da concórdia e da paz dos povos.

É um triunfo que vale muitos outros.

Que a França, instruída pelo passado, rejuvenescida e regenerada, retome seu lugar à frente das nações, segurando uma tocha, nunca uma espada! (Bravo! bravo! Repetidas salvas de palmas).

A palavra é passada ao senhor Secretário-Geral, Sr. Lavanchy, para fazer uma apresentação ao Congresso.

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral.

Senhoras e senhores, não podem imaginar com que alegria íntima e, ao mesmo tempo, com que emoção assisto à solenidade deste dia.

Os congressos a favor dos cegos sucedem-se desde 1871 e já são bastante numerosos.

Foi na América que se pensou, pela primeira vez, em unir os esforços que estavam sendo feitos em todos os lugares para a melhoria das condições de uma classe à qual a sociedade acreditava que devia muito, pois, na América, as pessoas estão mais avançadas do que em outros lugares a esse respeito. Os diretores dos estabelecimentos para cegos se agruparam para formar uma associação que realiza regularmente suas reuniões em uma ou outra das cidades dos Estados Unidos.

Mais tarde, os países escandinavos instituíram uma associação semelhante e realizaram reuniões para deliberar sobre questões relacionadas

com a educação, o ensino e o aperfeiçoamento da condição dos cegos, dos surdos-mudos e dos dementes.

Finalmente, em Viena, em 1873, por ocasião da Exposição Universal, o Dr. Frankl — auxiliado por alguns de nossos amigos aqui presentes, entre outros, pelo diretor Pablasek, que representa a Imperial e Real Instituição de Viena neste congresso — teve a excelente ideia de convocar um primeiro congresso europeu, que contou com a presença de cerca de uma centena de delegados de vários países. Não foi apenas um congresso europeu propriamente dito, pois quem tem a honra de falar com vocês representou o Egito. Havia também delegados americanos. Mas, num congresso desta importância, quando se tem, como em Viena, apenas cinco dias para passar por um programa tão vasto e tão complexo como o que tinha sido preparado, é impossível tratar a fundo todas as questões, encontrar a solução para todos os problemas. Foi decidido que um segundo congresso europeu se reuniria em Dresden, em 1876.

O Congresso de Dresden continuou com sucesso o trabalho iniciado em Viena.

Um terceiro congresso será realizado em Berlim, no próximo ano, e foi isso que me fez hesitar quando concebi a ideia de convocar um Congresso Universal para a Melhoria da Condição dos Cegos em Paris, por ocasião da Exposição Universal.

Esperiei muito tempo, pensando que talvez pessoas mais importantes tomassem a iniciativa de uma organização tão considerável que me parecia muito além das minhas forças.

Mas, não vendo nada acontecendo e a hora se aproximando, disse a mim mesmo: é impossível que uma Exposição Universal como a de Paris possa ocorrer sem um congresso para a melhoria da condição dos cegos.

Além disso, aqui tínhamos algo que não existia em Viena.

O governo francês tinha tomado a iniciativa de provocar os congressistas a estudar uma série de questões. Quando li o apelo do senhor ministro da Agricultura e do Comércio, disse a mim mesmo: é absolutamente necessário responder-lhe.

Tudo dependia de como eu seria recebido no secretariado do Comitê Central de Congressos e Conferências.

Sinto-me feliz por prestar homenagem à amável recepção dada à minha proposta pelo Sr. Thirion, secretário do Comitê Central de Congressos e Conferências organizado pelo governo francês.

Não podem acreditar, senhoras e senhores, até que ponto fui constantemente ajudado, encorajado, impulsionado de certa forma, quando por acaso duvidei do sucesso.

Se a organização do congresso foi bem-sucedida, devemos tanto ao Sr. Thirion quanto a mim e à Comissão Organizadora. (O público reage: muito bom! muito bom!).

Thirion é o patrono do Congresso.

Quando lhe perguntei que título dar a este congresso, salientando que não conseguia encontrar na língua francesa uma palavra que transmitisse com precisão os meus pensamentos — não se podia dizer “Congresso dos Cegos” —, Sr. Thirion disse-me: Chame-o “Congresso para a Melhoria da Condição dos Cegos”. Esse é o nome que ficou. (Aplausos).

Não vou me alongar falando com vocês sobre os detalhes da nossa organização. Era preciso elaborar um programa, era preciso convidar mais de duzentas instituições para que os cegos se fizessem representar. A tarefa era árdua.

Era preciso decidir as pessoas autorizadas a nos apresentarem memórias, a nos enviarem trabalhos sobre esta ou aquela questão do programa. Nisso, fiquei verdadeiramente animado com as respostas que me chegaram de todos os lados.

Quando a comissão organizadora foi finalmente criada, a tarefa, devo dizer, tornou-se mais fácil. Poderia, doravante, dirigir-me a governos, instituições, indivíduos estrangeiros, já não em meu próprio nome, não mais como indivíduo, mas com o apoio do governo e do comitê organizador.

Os nomes ilustres das pessoas eminentes que aceitaram comparecer à Comissão Organizadora foram de preciosa ajuda para mim, e devo um

testemunho de profunda gratidão ao nosso ilustre presidente, sr. Nadault de Buffon, ao sr. Honoré Arnoul, ao sr. Piras, e a tantos outros que me ajudaram com seus conselhos e seus trabalhos, que me forneceram endereços para os quais pude enviar cartas-convite, etc.

O Congresso prometia ser um sucesso.

Podíamos prever, pelas respostas que nos chegavam dos vários governos, que os delegados seriam numerosos. Enviaram-nos representantes: Inglaterra, América, Suécia, Noruega, Itália, Áustria, Espanha, Rússia, Suíça, Dinamarca, Bélgica, Países Baixos, Egito, China, Japão, Abissínia.

Por outro lado, recebemos muitas cartas interessantes, algumas das quais chegaram de última hora, de pessoas que estão mais particularmente preocupadas com a questão da melhoria da condição dos cegos.

Todas essas cartas estão imbuídas de sentimentos da mais viva e profunda simpatia. Estávamos às vésperas da reunião, quando uma nova proposta me foi feita.

Tratava-se de organizar um segundo Congresso para o aperfeiçoamento da condição dos surdos e mudos.

Como faltava o tempo materialmente necessário para organizar um congresso separado, decidiu-se que os dois congressos deveriam ser unidos em um só.

Como vários delegados estrangeiros, diretores de institutos para cegos, são, ao mesmo tempo, diretores de estabelecimentos para surdos e mudos, há um certo número de estabelecimentos mistos em que essas duas enfermidades estão unidas sob a mesma direção. Achamos que seria bom fornecer a esses delegados os meios de se reunirem fora das sessões gerais do congresso, numa sessão especial, em uma sala do Palácio das Tulherias, para tratar de questões mais ou menos análogas às do nosso programa, relativas ao melhoramento da condição dos surdos e mudos.

Esta quarta sessão acaba de ser organizada. Foi nomeado um gabinete especial e pudemos distribuir, ao mesmo tempo que o programa das

três sessões que estudarão questões relativas à melhoria do lote dos cegos, o da quarta sessão, que tratará especialmente dos surdos e mudos.

O nosso congresso assumirá, assim, um caráter mais geral. Todas as coisas excelentes que vocês acabaram de ouvir sobre a questão dos cegos também podem ser aplicadas aos surdos e mudos.

Esperamos os mesmos resultados deste congresso para ambos os lados. Se, à nossa boa vontade, aos nossos esforços perseverantes, ao nosso desejo de ser útil à sociedade em geral, mas mais particularmente à classe desses deserdados atingidos por uma enfermidade tão cruel; se o apoio do governo se somar à bênção de Deus, o sucesso do congresso é certo. (Aplausos).

Seus resultados serão frutíferos e os trabalhos do Congresso de Paris serão abençoados por infelizes que, até então, tinham apenas o desespero em perspectiva. (Aprovação efusiva).

Não posso deixar de ler uma carta escrita por um cego, sr. Ducy:

“Recebi a vossa circular sobre o Congresso para o Aperfeiçoamento da Condição dos Cegos e fiquei profundamente comovido e tomado de gratidão pela terna solicitude com que estais dispostos a honrar os meus irmãos na desgraça.

A educação, de fato, é o maior benefício que pode ser dado a todos os cidadãos e, especialmente, aos seres privados de luz. Através da educação, o cego pode não apenas criar uma posição para si mesmo, mas também tornar-se útil à sociedade.

Se há trinta e cinco anos sou organista, professor e diretor de uma sociedade coral, é graças à educação que recebi na Instituição para a Juventude Cega.

Se muitas vezes sou chamado em concursos de música como membro do júri, se finalmente compus várias obras de música que são impressas e que têm uma certa reputação no mundo artístico, é sempre à instituição que devo isso.

Admiro, senhor, a sua sublime ideia de servir de protetor, pois sei, por experiência própria, de toda a coragem que tive para me posicionar, destruir os preconceitos que me cercavam e conquistar a confiança de todos. Filho de pais pobres, tive que quebrar todos os obstáculos. Na proteção dos cegos, então, ah! Quantas lutas e sofrimentos físicos e morais os pouparás!”

E, mais tarde, o Sr. Ducy nos enviou um memorando que eu havia solicitado a ele e que ele precedeu com esta breve introdução:

“Senhores, a tarefa que empreendem é grande, nobre e generosa. De fato, querer melhorar as condições de toda uma classe de infelizes privados do significado mais precioso é um impulso sublime que os corações dos filantropos ainda não haviam sentido. A causa dos cegos é santa; honra, portanto, e gratidão às almas beneficentes, a homens generosos e bons que estão dispostos a se dedicar a isso! De todos os infortúnios que atingem a nossa pobre espécie humana, certamente, senhores, a cegueira é a mais terrível. Diante dela, o coração mais duro se curva e se sente cheio de respeito.

Para desenvolver seu sublime trabalho, vocês encontrarão, senhores, muitos obstáculos a superar, muitas dificuldades a superar; mas, eu vos imploro em nome da humanidade, nunca desanimem, trabalhem incansavelmente para construir este piedoso edifício, e, para vós, surgirá um imenso concerto de bênçãos.

Permitam-me, senhores, apresentar-lhes as seguintes três propostas: como podemos oferecer educação e trabalho a todos os cegos? Como resgatar o infeliz que perde a visão em idade já avançada? Como beneficiar os cegos do talento que ele foi feito para adquirir? Três questões que preocupam minha mente e meu coração.

É o mesmo para os cegos e para os que enxergam: alguns são favorecidos pela natureza para ciências e artes; os outros são dotados de habilidade manual. Para o primeiro, a educação e instrução são necessárias; para este último, trabalho.

Até agora, esse benefício só é concedido a um pequeno número, uma vez que, na França, ainda existem, creio, apenas quatro ou cinco instituições para jovens cegos. O objetivo, portanto, não é totalmente alcançado. As instituições devem ser multiplicadas; devem escolher como professores desses novos estabelecimentos os melhores alunos das instituições de base, o que permitiria ao mesmo tempo a colocação de um determinado número de alunos.

Precisamos de educação, instrução e trabalho para todos.

Em certos dias, no decorrer da vida, o infortúnio acontece sem considerar nem a condição nem a idade da vítima.

Infelizmente, senhores, é verdade que, muitas vezes, um certo número de artesãos honestos perde a visão, seja por doença, seja pelos inconvenientes da sua profissão.

O que esses pobres trabalhadores fazem para alimentar a si mesmos e a suas famílias enlutadas? Eles vão, com lágrimas na voz, estender uma mão tímida à compaixão pública, implorando, o que afeta dolorosamente aquele que dá e humilha aquele que recebe. Pois muitos desses trabalhadores infelizes mantiveram seu orgulho e dignidade como homens.

Para acabar com essas cenas diárias e sempre comoventes, o que é necessário? Construir instituições como o hospital dos Quinze-Vintes em Paris, onde serão livres, livres como em casa.

Um único hospital para cegos como o Hospital Quinze-Vinte de Paris nunca será suficiente para tantos infortúnios de nossa nação.

A minha terceira proposta é de maior importância; merece ainda mais atenção porque pode ser colocada em prática imediatamente.

Quando um benefício é concedido, é com a legítima esperança de que ele frutifique, que beneficie inteiramente aquele que é objeto dele; pois bem, senhores, nem sempre é assim.

A Instituição de Paris concede ao jovem cego um período de oito anos para ter aulas de literatura, música e trabalho; ao final desse período, esse jovem infeliz é, de repente, expulso da instituição. Esse jovem, lançado no

turbilhão do mundo, pode cair em terra fértil, isto é, encontrar benfeitores. Assim, ele permanece intacto, salva sua dignidade e insere-se honradamente na sociedade, mas também é possível, e isso acontece com muita frequência, que ele caia em terreno duro e ingrato e, então, como um vaso de barro, ele quebra.

Aliás, senhores, o que faz o jovem cego quando sai da instituição? Ele procura inserir-se na sociedade usando os talentos que lhe foram dados. Mas, infelizmente, quase sempre ele não encontra nada além do vazio ao seu redor e a comisseração de boas almas impotentes para protegê-lo.

Então, sem apoio, sem proteção, sozinho, com sua educação que o faz ter uma melhor noção de sua péssima posição, ele fica desanimado, desmoralizado e, mesmo com o seu talento, sai à rua para implorar a misericórdia dos outros.

Vejam, senhores, que o benefício não produziu todos os seus frutos; mas, agora que vemos a ferida, será fácil encontrar o bálsamo para curá-la.

Na minha opinião, deveria ser criado um fundo para proteger os cegos. Para fazer isso, dirijam-se às pessoas ricas e compassivas, organizem loterias e, finalmente, usem todos os meios possíveis. Estou firmemente convencido de que, apoiados pelo governo, poderíamos arrecadar boas quantias.

Essas quantias seriam investidas, e sua renda seria usada para sustentar os cegos desde o dia em que deixam a instituição até o dia em que se inserem apropriadamente na sociedade.

Os subscritores tornar-se-iam benfeitores e protetores do jovem cego e apressar-se-iam a investi-lo no próprio interesse do fundo.

Esses, senhores, são os pensamentos que se apresentam ao meu coração e mente. Se, entre essas ideias, eu tiver apresentado uma única que seja útil em favor de meus irmãos na desgraça, eu me considerarei muito feliz. Ficarei cheio de alegria por ter contribuído com meu grão de areia para o edifício sagrado da melhoria da condição dos cegos e, assim, terei cumprido o mais nobre dos deveres, o da fraternidade."

Só essas cartas valem todas as recompensas. E testifico-vos que, mesmo quando se está exausto de cansaço e se depara com os maiores obstáculos, não se pode abandonar um empreendimento para o qual se recebe tal incentivo. (Aplausos e manifestações de pesar).

Quando uma comissão propuser a leitura de relatório em sessão geral, os congressistas serão consultados.

Recebemos relatórios sobre assuntos especiais. Não haveria dificuldade em distribuí-los entre as diferentes sessões, mas há relatórios que são apenas uma espécie de paráfrase do nosso programa geral.

Pergunto-me, então, se não seria melhor colocar estes relatórios à disposição em cima da mesa para consultá-los sempre que a discussão for sobre os assuntos que tratam.

Por outro lado, as comissões que se reunirão esta tarde, nas Tulherias, poderão formar uma comissão especial ou uma subcomissão encarregada de estudar esses relatórios e extrair deles o que for interesse para cada sessão.

Sr. PRESIDENTE: O secretário-geral propõe que os senhores remetam a uma comissão especial os relatórios que contenham considerações gerais, morais ou filosóficas e que digam respeito ao conjunto do trabalho deste congresso ou coloquem-nos sobre a mesa para recorrer a eles em caso de necessidade.

Submeto à votação essa dupla proposta.

Devemos, senhores, precaver-nos contra uma armadilha. Não estamos aqui para dar um curso de filosofia ou de moral, mas para trazer, da reunião de homens eminentes e especiais, resoluções e votações que se traduzam em fatos. (Aplausos).

(Os congressistas, após consultados, declaram-se favoráveis ao encaminhamento dos relatórios para o exame de uma comissão).

Sr. SECRETÁRIO-GERAL: Uma vez que as sessões especializadas não dispõem de tempo suficiente para apresentar os seus relatórios até amanhã, temos de fixar a ordem do dia para a sessão de amanhã.

A leitura do livro do relatório do Sr. Moldenhaver, de Copenhague, com o título *O que deve ser feito pelos cegos e o que se pode esperar deles?*, poderia começar a sessão de amanhã e servir de introdução aos trabalhos do congresso.

Seguindo o relatório do Sr. Moldenhaver, poderia ser lido o relatório do Dr. Marjolin sobre a *Frequência de Oftalmia Purulenta em Crianças Enviadas ao Asilo do Hospital para Crianças Assistidas e sobre suas consequências para a cegueira*.

Essa comunicação talvez permita ao congresso solicitar ao governo que tome medidas contra a propagação da oftalmia em recém-nascidos, semelhantes às que têm sido pedidas em todos os países contra a varíola.

Peço às várias comissões que tenham a amabilidade de nomear dois membros cada para formar uma comissão especial, encarregada de estudar tudo o que aparece na Exposição Universal sobre o tema do ensino e da educação dos cegos. Solicita-se também à Sessão IV a designação de delegados para estudar, na Exposição, o que diz respeito aos surdos e mudos.

(Essa proposta foi posta à votação e aprovada).

O Sr. SECRETÁRIO-GERAL: Entre os muitos delegados estrangeiros, vários, em resposta ao nosso pedido, trouxeram aparelhos, objetos e livros relativos ao ensino dos cegos. Peço-lhes a gentileza de entregar esses objetos ao Secretariado-Geral das Tulherias. Esses materiais serão valiosos para o trabalho das comissões e as pouparão de pesquisas e, principalmente, de discussões teóricas inúteis.

Nós os devolveremos aos seus proprietários após o congresso, a menos que eles queiram deixá-los no museu da Sociedade Internacional, que será fundado para continuar o trabalho deste congresso.

O Sr. PRESIDENTE: Quem entregar um objeto terá como garantia um documento de empréstimo. Os objetos entregues serão distribuídos para as diversas comissões.

Se um depositário considerar que o objeto por si apresentado não foi enviado à comissão competente, tem o direito de solicitar o seu envio a outra comissão.

Essas entregas devem ocorrer durante o dia para não atrasar o início do nosso trabalho.

O Sr. SECRETÁRIO-GERAL: Há congressistas que vieram de longe e só conseguiram chegar para a abertura da sessão e há outros que ainda não chegaram.

Peço-lhe que votem e aprovem por aclamação que um venerável e digno amigo, já idoso, seja nomeado desde o início como membro honorário do nosso Comitê, o Sr. Borg, ex-diretor da Instituição para Cegos e Surdos-Mudos de Manilla, em Estocolmo.

Enviaram-lhe todas as publicações relativas ao congresso, mas, como já não estava neste estabelecimento, não os recebeu.

Quando o Sr. Moldenhaver de Copenhague chegou, eu lhe disse: "Não entendo o silêncio do Sr. Borg". Moldenhaver respondeu: "O Sr. Borg não está mais em Manilla". Faltavam apenas três dias para a abertura do Congresso! Mandeí um telegrama. O Sr. Borg está aqui conosco. (Aplausos).

O Sr. PRESIDENTE: É com tanto zelo que se realizam revoluções no mundo científico e no trabalho humanitário!

O Sr. SECRETÁRIO-GERAL: O Sr. Roesner, de Berlim, que estava muito ocupado com a construção de um novo estabelecimento para cegos, temia não poder vir. Mas, graças às nossas súplicas e também a uma certa pressão exercida sobre ele pelo nosso amigo Sr. Pablasek, de Viena, ele decidiu de última hora e está aqui na sua qualidade de delegado de Berlim. (Aplausos).

O Sr. PRESIDENTE: Os congressistas votarão de bom grado para agradecer aos nossos eminentes colegas, como vemos com demasiada frequência, com os nossos hábitos franceses, homens ilustres recuarem de um simples incômodo e hesitarem em abandonar o seu país ou em faltar a uma festa de lazer para dar o seu apoio a obras filantrópicas, humanitárias ou de caridade.

Citemos o exemplo dos srs. Borg e Roesner aos nossos colegas que, depois de nos terem enviado as suas adesões e de não nos terem enviado quaisquer razões para pedir desculpas, não estão aqui conosco.

A abstenção, que permite o mal, impede o bem.

As pessoas que têm comunicações a fazer ao congresso sobre a organização geral dos seus trabalhos são gentilmente convidadas a pedir a palavra.

O secretariado-geral estará à disposição dos membros do congresso todos os dias, no Palácio das Tulherias, Pavilhão de Flore, das duas horas da tarde às oito horas da noite.

Sua composição atual, composta pelos membros da Comissão Organizadora, é provisória.

Estou consultando os congressistas para saber se pretendem manter a atual mesa, que se tornaria permanente, ou nomear outra.

(Os congressistas, consultados, decidem que a mesa provisória se tornará a mesa definitiva do congresso).

O PRESIDENTE: O comitê organizador está orgulhoso e grato pelo testemunho de confiança que vocês estão dispostos a dar e se esforçará para se tornar digno dele.

No entanto, considera um dever e um tributo à verdade declarar, nesta sessão de abertura, que a sua tarefa tem sido, até agora, muito modesta.

M. Lavanchy reteve para si o ônus de organizar o congresso.

Ele foi, na verdade, muito modesto quando falou com vocês há pouco sobre o que fez.

Fez tudo sozinho.

Ele é o promotor do congresso; ele é, ao mesmo tempo, o coração e a alma, e é a ele que deve pertencer toda a honra do sucesso. (Aplausos).

A sessão foi finalizada às doze horas e quarenta e cinco minutos.

**SESSÃO DE TERÇA-FEIRA,
24 DE SETEMBRO DE 1878**

—
PRESIDÊNCIA DO SR. NADault DE BUFFON

RESUMO: Leitura do livro de relatórios do Sr. Moldenhaver (Dinamarca): *O QUE DEVE SER FEITO PARA OS CEGOS? O QUE SE PODE PERGUNTAR AOS CEGOS?* Discurso do Dr. Marjolin: SOBRE A FREQUÊNCIA DA OFTALMIA PURULENTA EM CRIANÇAS ENCAMINHADAS AO DEPÓSITO DO HOSPÍCIO PARA CRIANÇAS ASSISTIDAS E SOBRE SUAS CONSEQUÊNCIAS PARA A CEGUEIRA. O Congresso decide acrescentar a este trabalho as resoluções propostas pelo Dr. Appia e os relatórios do Dr. Daumas.

A sessão foi convocada às dez horas.

O PRESIDENTE: Tem a palavra o secretário para ler a ata.

O Sr. MOUREAU, secretário, leu a ata da reunião de 23 de setembro.

Sr. Eugène DE THIAC: Tenho uma observação sobre a ata. Foi justamente assinalada a ânsia com que Borg, de Estocolmo, teve a gentileza de ir ao Congresso. Limitar-me-ei a observar que todos os membros estrangeiros do congresso chegaram a ele com igual avidez. A única coisa peculiar ao Sr. Borg é que, avisado na última hora, ele imediatamente partiu. Mas se nem todos os nossos colegas estrangeiros se encontraram no caso do Sr. Borg, todos se apressaram a iluminar-nos com as suas luzes.

Sr. PRESIDENTE: Essa observação está correta. Será levada em conta na ata. Além disso, os agradecimentos dirigidos ao Sr. Borg se aplicaram, na mente de nosso honrado secretário-geral, a todos os representantes estrangeiros que responderam com igual entusiasmo ao apelo da França.

O SECRETÁRIO-GERAL: Pela minha parte, proponho uma correção à ata.

Em seu notável discurso, o presidente não fez alusão, como a ata equivocadamente afirmou, a recursos repassados do Ministério da Instrução Pública, mas, sim, a recursos do orçamento da Assistência Pública.

Peço essa correção, pois o Sr. Bardoux, ministro da Instrução, dificilmente compreenderia que tivéssemos falado aqui da sua administração, que, pelo menos em França, não tem nada a ver com os cegos.

O PRESIDENTE: Essa retificação também será feita em ata. Há outras observações?

Foi aprovada a ata da sessão de 23 de setembro.

Tem a palavra o senhor deputado Moldenhaver, de Copenhague.

O Sr. MOLDENHAVER leu seu relatório:

O QUE DEVE SER FEITO PELOS CEGOS?

O QUE SE PODE PERGUNTAR AOS CEGOS?

Essas duas questões me parecem correlacionadas, pois, ao fazer algo por qualquer classe de pessoas, nós as obrigamos ao mesmo tempo, creio, a fazer algo em troca, a mostrarem-se dignas dos benefícios de que foram objeto.

Pode-se dizer que nem sempre é assim no relacionamento do homem com Deus. Sem dúvida, é nas regiões mais altas que é dado à alma vislumbrar. Predomina o sentimento de um amor sem limites, de um amor que deseja o bem de todos, que deixa a chuva cair tanto sobre os maus como sobre os bons. Sem dúvida também, esse senti-

mento quintessenciado, sublime, com que o dispensador de todas as coisas nos penetra na sua infinita bondade, faz-nos esquecer a restrição nascida das relações de desconfiança e incerteza que dividem os homens. Mas, como se dizia antigamente: “A nobreza nos obriga”; podemos dizer hoje: “A indiferença corrompe e a corrupção exclui a fraternidade”.

Que uma classe repelida consiga, por seus serviços, conquistar o respeito das outras classes da sociedade, e ela terá um direito legítimo ao mesmo tempo. À sua gratidão e a todas as vantagens associadas ao seu mérito, deve ser elevada, a menos que haja uma injustiça flagrante, ao nível daqueles que são chamados de cidadãos de bem. Assim é com os cegos, uma classe sofrida, até então repelida ou quase, mas interessante e que ocupa há gerações o pensamento de cientistas, filantropos e pedagogos. Infelizmente, não temos todos os cegos de um país à mão. É apenas um grupo que se apresenta aos nossos olhos; essa é a dificuldade. Se, para o cientista, basta conhecer e estudar alguns assuntos, para o filantropo, não basta. Deve socorrer o maior número possível desses pobres deserdados. Busquemos, pois, os cegos nas cabanas e nas estradas; trata-se de reuni-los para dar-lhes os dois maiores bens que existem: educação e instrução!

Parabéns à França que deu os primeiros passos. Foi em seu solo que Valentin Haüy foi o primeiro a abrir a porta da salvação para crianças cegas. Iniciou-as nas ciências e permitiu-lhes entrar na sociedade de seus irmãos e irmãs.

O começo sempre custa. A educação dos cegos exigiu, primeiro, muitas dores e provações. Mas os resultados atualmente são satisfatórios, embora diferentes, dependendo do país. A falta de unidade de ação não nasceu apenas das respectivas diferenças dos povos. As circunstâncias acidentais tornaram-se o ponto de partida para observações sobre os procedimentos a seguir e os êxitos a obter. É, portanto, de extrema necessidade estudar não só as organizações e os planos de ensino dos institutos para cegos, mas também a sua história.

Comparando os resultados obtidos dessa forma, podemos entrar em considerações gerais que seguem certas regras sobre as melhorias a serem desejadas e introduzidas.

Digamos, em primeiro lugar, sem mais preâmbulo, que a educação dos cegos deve ser iniciada cedo, na mesma idade das outras crianças. Supõe-se erroneamente que aquele que é privado da visão deve se contentar com uma educação comparativamente limitada. Pobres cegos! Eles foram assimilados até agora e ainda são assimilados aos indigentes que se alimentam das migalhas que caem da mesa do rico. Há aqui um preconceito que nada justifica e, conseqüentemente, um mal social a ser denunciado e reparado.

A criança cega é suscetível da mesma instrução que, em uma comunidade bem-organizada e bem administrada, é dada às demais crianças.

Por outro lado, o cego que nada aprende torna-se um fardo para a comunidade e para a família e, o que é pior, um fardo para si mesmo.

Uma pessoa dotada de visão, porém inculta, pode pelo menos oferecer sua força física para trabalhar. É diferente para o cego. Tem-se desejado aproximar o cego, dando-lhe instrução nas escolas regulares, e os resultados obtidos foram excelentes. Reconheceu-se que é bom para ele frequentar essas escolas porque aprende a viver entre os que possuem a visão e, assim, prepara-se com mais segurança para as lutas da vida.

Mas nem precisamos dizer que a educação de um cego, nessas condições, não pode se tornar tão completa como num instituto, onde tudo visa compensar a privação da visão. E quanto à vantagem de se acostumar a viver entre os videntes, acredito que seja uma ilusão. Em uma escola para videntes, a criança cega fica isolada; não tem os mesmos meios que os colegas para se educar. Além disso, o ponto de comparação necessário para avaliar o progresso do aluno está ausente tanto no professor quanto no último.

Em suma, parece-me que a situação da criança cega, numa escola para crianças que enxergam, é demasiada anormal para lhe permitir

desenvolver plenamente as suas faculdades, até para a tornar capaz de ganhar o seu pão.

Pelo contrário, em um instituto especializado, a criança privada de visão vive no meio daqueles que não são melhores do que ela mesma. Ela se encontra em condições de desenvolvimento intelectual essencialmente semelhantes às da pessoa que enxerga na escola. É por isso que concluo, com o sr. Guadet, antigo e digno diretor de ensino do Instituto para os Jovens Cegos de Paris, que a frequência de cegos nas escolas comuns deve ser apenas um meio temporário a que se recorrerá por falta de algo melhor, mas incapaz de compensar o instituto para cegos.

Outra questão se coloca.

Com que idade o cego deve ser admitido nos institutos? A experiência responde que aos seis ou sete anos.

No entanto, não é necessário recebê-los imediatamente nesses grandes estabelecimentos em que, paralelamente ao ensino regular, há oficinas para o ensino de diferentes profissões, pianos, órgãos, etc., para formar organistas, professores de música e afinadores de piano. Para os primeiros anos, será mais econômico e prático empregar pequenas escolas preparatórias nas quais as crianças cegas podem permanecer até os dez anos de idade. Se os jovens cegos continuarem a sua educação nos institutos dos dez aos dezoito anos e se receberem uma educação de acordo com as necessidades da vida, os resultados, estou certo, serão satisfatórios.

Os alunos, ao saírem desses estabelecimentos, encontrar-se-ão geralmente nas condições mais favoráveis para poderem trabalhar e ganhar o seu pão. Mas ainda há uma dificuldade a ser superada, uma dificuldade muito grande até, que é conseguir para eles um lugar no mundo, pois não basta dar ao cego as ferramentas e os materiais necessários ao seu ofício. É necessário estender a ele uma mão tutelar para que ele possa vender seu trabalho com lucro e obter bons materiais a um preço baixo, para que ele possa obter um lugar como organista ou encontrar uma vida como afinador de piano.

Para ajudar os trabalhadores cegos depois de deixarem os institutos, existe um fundo de ajuda na França e em muitos outros países. Em alguns lugares, também foram fundadas oficinas para trabalhadores cegos, às vezes com alojamentos e lojas para a venda de suas obras.

Tudo isso metodicamente organizado é excelente, mas, de outra forma, é de uso apenas precário. Assim, os fundos de auxílio não devem ser utilizados para pensões fixas; devem simplesmente oferecer os meios para assegurar a independência dos cegos, para promover o desenvolvimento do seu negócio, para os assistir em caso de doença ou debilidade física. Quanto às moradias anexas às oficinas, elas são necessárias para as mulheres que devem ter casa própria e que, sem ali trabalhar, vão comer, dormir e também poderão se ocupar em horários de lazer. Mas, para os homens, é melhor que procurem suas próprias casas. De qualquer forma, nada deve ser feito além do estritamente necessário.

Quando falamos de um cego, o público imediatamente pensa em um mendigo. Habitou-se a associar a palavra misericórdia ou caridade à cegueira. O cego é, portanto, um receptor de esmolas, uma espécie de função que se tornou tão necessária quanto a de um distribuidor de esmolas; uma caridade fatal que só pode ser exercida na condição de degradante!

Existe outro preconceito, que consiste em considerar os cegos como músicos natos, especialmente organizados para a prática da música. Um grande mal-entendido que tem causado muitos danos! É sob a influência desse preconceito que as pessoas que sofrem de cegueira, em vez de se tornarem trabalhadoras respeitáveis, tornaram-se apenas maus músicos, músicos de rua, mendigos e até vagabundos

Os que sinceramente querem o bem dos cegos, ao contrário, consideram-nos destinados a tornarem-se trabalhadores. O objetivo da verdadeira caridade deve ser desenvolver as habilidades de cada pessoa para que ela tenha acesso ao que melhor lhe convém e se torne, por suas habilidades, um artesão, um músico, um afinador de piano ou um professor.

Não hesito em dizer que o cego é feito especialmente para o trabalho. Digo mais, o cego não pode prescindir dele, porque sem trabalho ou sem ocupação regular, ele é verdadeiramente um ser infeliz, devorado pelo tédio.

E como as tentativas de sua educação demonstraram suficientemente que ele pode se tornar um ser útil e que, sem essa educação, ao contrário, ele permanece miserável e às custas do público, a questão não pode ser evitada. É dever da sociedade prover a educação de toda criança cega.

Nos países pequenos, desde que, no entanto, tenham alguma importância, ocorre naturalmente uma certa centralização, oferecendo suas vantagens, e é muito fácil cumprir esse dever. A dificuldade é realmente grave apenas para as grandes regiões. Vamos ver como isso pode ser decidido.

Há, na maioria das vezes, nos grandes centros, imponentes institutos com um grande número de alunos; mas, na influência desses centros, geralmente há apenas pequenos estabelecimentos, não numerosos o suficiente e pequenos demais para poder substituir o Instituto Central. Muitas vezes, nada é encontrado. Outros institutos terão que ser organizados em maior escala. Será necessário criá-los onde não há para que, em todos os casos, as necessidades do país sejam respondidas categoricamente e que todas as crianças cegas, sem exceção, sejam educadas adequadamente.

Quando tiver sido estabelecido o número desejado de escolas preparatórias para crianças de seis a dez anos de idade e o número desejado de institutos para aquelas de dez a dezoito anos de idade; quando todas as crianças cegas, pobres ou ricas, tiverem sido admitidas nesses estabelecimentos, um dever social para com essas crianças terá sido cumprido. Quando forem criados fundos de auxílio aos trabalhadores cegos e organizada assistência para promover a sua independência, haverá um sistema completo de ensino e educação capaz de colocar os cegos de todas as idades em pé de igualdade com os seus concidadãos que enxergam.

Na Dinamarca, temos uma escola preparatória para crianças cegas, fundada pela *Chain*, uma associação beneficente, e um instituto público para a educação de pessoas cegas mais velhas, onde são admitidas entre os dez e os doze anos para aí permanecerem até os dezessete ou dezoito anos, idade em que a sua educação está concluída. Esse instituto, que tem setenta alunos e que provavelmente será ampliado, é de responsabilidade do Ministério de Cultura e Instrução Pública. A remuneração escolar

é fixada proporcionalmente aos recursos dos pais; os filhos dos pobres são ali recebidos gratuitamente.

Quase todas as crianças cegas do país terminam ali seus estudos ou ficam ali por alguns anos para aprenderem um ofício.

Temos também um estabelecimento de trabalho e manutenção para meninas cegas, também estabelecido pela associação *Chain*, e uma oficina para artesãos cegos. A este, é anexada uma loja para a venda de produtos manufaturados por pessoas cegas residentes na capital ou na província, bem como para a compra de materiais.

Essas duas instituições foram fundadas por outra associação com o propósito de ajudar os cegos, de os tornar independentes pelo seu trabalho, e não limitam a sua solicitude às crianças e aos jovens, pois também ajudam as pessoas cegas na velhice, ensinando-lhes uma profissão que lhes permita ganhar o seu pão. Por fim, temos um fundo de assistência para os alunos que saem do instituto. Todos esses estabelecimentos, todas essas associações dependem de uma única organização cujos benefícios são sentidos há muito tempo.

Além disso, o que não temos na Dinamarca, apraz-me proclamar, é uma classe de mendigos cegos. Conosco, toda criança cega recebe a educação de que precisa; e os cegos, mesmo os idosos, que querem trabalhar têm todas as facilidades para isso.

Os ex-alunos do instituto consideram uma honra poderem ser autossuficientes sem a ajuda de outros; recorrem a ela apenas quando a necessidade é urgente. O auxílio é, portanto, excepcional e nunca se torna uma pensão. Os resultados obtidos por esse método são bastante interessantes. Peço licença para citar dois exemplos.

Um sapateiro cego, de dezessete anos, iria trabalhar para seu pai em Copenhague, mas, ao sair do instituto, como o pai havia abandonado a família, o jovem teve que trabalhar sozinho. Além disso, sua mãe ficou extremamente fraca, e ele teve que mantê-la e sua irmã mais nova. Há cinco anos, ele conseguiu lidar tão bem com essa posição onerosa que

agora ocupa dois trabalhadores. Um deles, órfão pobre, também cego, fica em casa e paga sua manutenção com o produto de seu trabalho.

Durante os cinco anos em que esse mestre sapateiro ocupou as rédeas, ele não pediu nada de ajuda pública, exceto as ferramentas e materiais necessários para começar, e recebeu apenas pequenas quantias da associação. A doença de sua mãe obrigou-o a contratar um criado. Para ocupá-la suficientemente, ele teve que comprar uma calandragem. Agora que sua mãe está curada, ela e sua filha usam essa máquina para aumentar seu bem-estar; mas o filho cego sempre toma o lugar do pai.

O capitão de um navio perdeu a visão, e sua família ficou sem meios de subsistência. Depois, aprendeu a fazer pincéis. Mas, como havia navegado na costa da Islândia e estava familiarizado com o comércio de peixe, ele também obteve as necessidades necessárias para se dedicar a ele. Com sua dupla profissão, ele agora sustenta uma família grande e é um homem feliz.

Eu poderia citar um grande número de exemplos semelhantes, mas o tempo não me permite.

Não é minha intenção dizer que o nosso sistema é o único que pode conduzir a resultados satisfatórios. O que eu afirmo é que o meu país encontrou uma maneira de melhorar a condição dos cegos e torná-los o mais felizes possível. Essa é a razão pela qual me atrevi a insistir convosco sobre a natureza desses meios e procurei dar-vos um esboço deles. É missão da França, das grandes nações, oferecer o mais rápido possível o exemplo de uma organização capaz de fazer com que todos os cegos participem em larga escala dos benefícios da educação e do trabalho. (Aplausos).

O PRESIDENTE: Em nome do congresso, agradeço ao Sr. Moldenhaver por seu interessante trabalho.

Peço aos nossos colegas estrangeiros, como o senhor deputado Moldenhaver, que nos informem sobre o que está sendo feito nos seus países e o que eles próprios fizeram, assim como o que está a acontecer na Dinamarca acaba de nos ser mostrado pelo homem mais capaz de nos informar e instruir.

A parte mais interessante dos trabalhos a serem apresentados no congresso será, sem dúvida, aquela que estará conectada com os experimentos e descobertas feitas nos últimos tempos no exterior.

Observações nascidas da experiência são bem capazes de lançar luz sobre uma discussão da qual um grande benefício deve vir. (Os congressistas exclamam: muito bom! muito bom!).

Tem a palavra o secretário-geral.

O SECRETÁRIO-GERAL: Proponho que o relatório do Sr. Moldenhaver seja inserido na ata de nossas reuniões.

(Os congressistas aprovam essa proposta).

UM MEMBRO: A questão levantada pelo relatório do Sr. Moldenhaver está esgotada?

Sr. PRESIDENTE: A leitura que acaba de ser feita representa uma introdução filosófica e fisiológica aos trabalhos do congresso. O relatório do Sr. Moldenhaver levanta um grande número de questões técnicas sobre as quais o congresso será sucessivamente chamado a pronunciar-se após os trabalhos das sessões.

O relatório do Sr. Moldenhaver será encaminhado para a sessão ou sessões responsáveis por examinar as questões com as quais lida. Tem a palavra o Dr. Marjolin.

O Dr. MARJOLIN leu seu relatório:

SOBRE A FREQUÊNCIA DA OFTALMIA PURULENTA

CASA DAS CRIANÇAS ENVIADAS PARA O ABRIGO DE CRIANÇAS ASSISTIDAS, E SUAS CONSEQUÊNCIAS PARA A CEGUEIRA

É possível, por simples medidas higiênicas, impedir o desenvolvimento e a propagação de certas infecções contagiosas, designadas sob o nome de oftalmia purulenta, catarral ou granular?

Esse é o assunto que terei a honra de vos falar.

Embora esse assunto não esteja incluído nas questões indicadas no programa dos cegos vivendo na capital ou na província, assim como a compra de materiais. Essas duas instituições foram fundadas por outra sociedade com o objetivo de ajudar os cegos, torná-los independentes por meio do trabalho, e que não limita sua atenção à infância e aos jovens, pois também ajuda pessoas com cegueira em idade avançada, ensinando-lhes uma profissão que lhes permita ganhar o próprio sustento. Por fim, temos um fundo de assistência para os alunos que deixam o instituto. Todas essas instituições, todas essas associações dependem de uma organização única cujos benefícios são sentidos há muito tempo.

Por fim, temos um fundo de assistência para os alunos que deixam o instituto. Todas essas instituições, todas essas associações dependem de uma organização única cujos benefícios são sentidos há muito tempo. Aliás, o que não temos, na Dinamarca, e que me orgulho em proclamar, é uma classe de mendigos cegos. Aqui, toda criança cega recebe a educação de que necessita, e o cego, mesmo idoso, que deseja trabalhar, tem todas as facilidades para isso. Os antigos alunos do instituto consideram uma honra poder se sustentar sem depender da ajuda dos outros; eles só a solicitam em casos de extrema necessidade. Assim, a assistência é excepcional e nunca se torna uma pensão. Os resultados obtidos por esse método são bastante interessantes. Permitam-me citar dois exemplos

Um sapateiro cego, aos dezessete anos, deveria trabalhar com seu pai estabelecido em Copenhague; mas, ao sair do instituto, como o pai abandonou a família, o jovem teve que trabalhar sozinho. Por outro lado, sua mãe ficou extremamente debilitada, e ele teve que sustentar tanto ela quanto sua irmãzinha. Pois bem! Isso aconteceu há cinco anos, e ele soube tão bem enfrentar essa situação onerosa que atualmente emprega dois trabalhadores. Um deles, um órfão pobre e também cego, mora com ele e lhe paga seu sustento a partir do fruto de seu trabalho. Durante os cinco anos em que esse mestre sapateiro esteve à frente, não pediu nada à assistência pública, exceto as ferramentas e os materiais necessários para começar, e recebeu da Sociedade apenas pequenas quantias. A doença da mãe forçou-o a contratar uma empregada doméstica; para mantê-la ocupada, ele teve que comprar uma máquina de

calandragem. Agora que sua mãe está curada, ela e sua filha usam essa máquina para melhorar seu bem-estar; mas o filho cego ainda ocupa o papel de chefe da família.

Um capitão de navio perdeu a visão, e sua família ficou sem meios de subsistência. Ele então aprendeu a fabricar escovas. Mas, como havia navegado pelas costas da Islândia e conhecia o comércio do peixe, também conseguiu o necessário para se dedicar a isso. Com sua dupla profissão, ele agora sustenta uma grande família e é um homem feliz. Poderia citar muitos outros exemplos semelhantes; mas o tempo não me permitiria. Minha intenção não é afirmar que nosso sistema seja o único capaz de levar a resultados satisfatórios. O que atesto é que o programa do Congresso se encaixa tão totalmente no pensamento das pessoas que tiveram a feliz ideia de organizá-lo que peço a vocês que me concedam alguns instantes de atenção. Voltar às causas de um mal, seja qual for, é preparar os meios para encontrar sua cura, e é por isso que pensei que, ao lhes falar de algumas das causas que frequentemente determinam a cegueira, indicando os meios para combatê-las, estaria, de certa forma, antecipando o pensamento de todos aqueles que procuram melhorar a situação dos cegos

Tendo a experiência diária demonstrado que a maior parte da oftalmia contagiosa só se desenvolve e se espalha por negligência de realizar certas medidas de higiene, cabe a nós, médicos, apontar os cuidados a serem tomados para alcançar o mal em sua origem se não quisermos que essas doenças, que em alguns países constituem um verdadeiro flagelo, um dia tragam desolação ao nosso país.

Ontem, ouvimos do nosso ilustre presidente da comissão organizadora que, na França, há mais de 30.000 infelizes que sofrem de cegueira. Tal número é bem calculado para nos entristecer; mas se, em vez de nos limitarmos a registrá-la, fosse possível ter registros bem-feitos, indicando a verdadeira causa da doença, estou convencido de que, na maioria dos casos, estabelecer-se-ia que era resultado de um contágio que poderia ter sido evitado.

Pois, quando uma criança recém-nascida de uma família abastada é acometida de oftalmia purulenta, vemos que essa doença, tão contagiosa,

não afeta nenhum indivíduo, enquanto, em uma família pobre, às vezes, é transmitida ao pai, à mãe e às outras crianças? Isso porque entre os primeiros o isolamento foi possível, enquanto os demais, vivendo aglomerados em um local pequeno e insalubre, muitas vezes dividindo a mesma cama, não conseguiram escapar do contágio.

Que conclusão prática se pode tirar desses fatos? Isso porque, na medida do possível, o tratamento externo (ou seja, por consulta) deve ser utilizado apenas para doenças que não são contagiosas; caso contrário, correremos o risco de vê-las se espalharem e, às vezes, formarem um verdadeiro foco epidêmico nessas casas.

O número de camas para mães e crianças que amamentam que temos disponíveis nos nossos hospitais em Paris é suficiente para satisfazer todos esses requisitos? Infelizmente não. Também nosso colega do Hospital Sainte-Eugénie, Sr. J. Bergeron, teve razão de recordar, no seu relatório ao Congresso Internacional de Higiene, que a classe médica exige urgentemente um aumento no número de camas para mães que amamentam e que é permitido admitir para tratamento interno crianças verdadeiramente desmamadas que ainda não chegaram ao segundo ano.

A fim de torná-los mais conscientes dos perigos dessa situação, devo informar-lhes quem quando uma criança tem alguma condição, a menos que seja morador de rua — coisa triste! e isso aconteceu com muita frequência, — não pode ser internado no hospital infantil enquanto não completar dois anos. Abaixo dessa idade, ele pode ter oftalmia contagiosa ou outra enfermidade e não será admitido. Ele deve retornar para sua família, por mais pobre que seja.

Essa é uma situação que não pode durar e contra a qual estamos a apelar. (Aplausos).

O nosso objetivo nesta comunicação é, acima de tudo, indicar com quais medidas o desenvolvimento e a propagação da oftalmia contagiosa podem ser impedidos. Devemos encorajar o que é praticado na Bélgica em matéria de habitação insalubre, recomendar e exercer a supervisão mais ativa em todos os estabelecimentos públicos ou privados

dedicados às crianças. Só nessa condição conseguiremos reduzir o número das doenças contagiosas que tantas vezes conduzem à cegueira.

A oftalmia, conhecida como oftalmia egípcia, à qual são atribuídas várias causas, é a mesma observada nas escolas públicas da Argélia pelo Dr. Gayat? Não posso dizer, tendo sido capaz de estudá-lo apenas em três ou quatro circunstâncias, entre colonos que retornavam da África. Mas, finalmente, como a Argélia é uma colônia francesa, é importante que o Estado tome as maiores precauções para evitar o desenvolvimento de uma doença tão perigosa.

Ora, eis o que disse o nosso ilustre colega, em 1876, na Academia das Ciências, que recebera do ministro da Instrução Pública a missão de estudar essa infecção designada sob os vários nomes de oftalmia escolar contagiosa, granulações ou linfomas da conjuntiva: “A causa mais frequente de seu desenvolvimento é o contágio por meio da secreção que o acompanha, e, o que é mais grave e o que também observamos várias vezes, é que a matéria dessa secreção, manchada em um olho saudável, não reproduz fatalmente uma conjuntiva granular, mas, muitas vezes, uma conjuntiva catarral ou purulenta, ou seja, aquilo que tantas vezes leva à perda da visão”. Para as pessoas que não estão envolvidas com medicina e cirurgia, já que estamos falando de precauções, devo acrescentar o seguinte:

Quando a oftalmia purulenta, essa oftalmia tão perigosa para adultos e para as pessoas que cuidam de crianças afetadas, irrompe, o perigo geralmente não é suspeito, porque não há secreção de pus. Apenas a superfície interna das pálpebras é coberta com granulações.

Em remissão, é a mesma coisa, de modo que bastará passar os dedos sobre o rosto de uma criança, beijá-la, limpá-la com um lenço e depois colocar esse pano em seu rosto que, em vinte e quatro ou quarenta e oito horas, o indivíduo que inconscientemente se expôs contrai a mais terrível das doenças, a oftalmia purulenta, que, em quarenta e oito horas, pode levar à perda completa dos olhos.

Devemos atribuir uma importância considerável ao isolamento e pedir que as crianças que são tratadas dessa doença não fiquem com as suas famílias? Informados como estamos pelo grande número de fatos que temos tido diante dos nossos olhos nos hospitais, onde muitas vezes os estudantes, irmãs, enfermeiras, foram vítimas de sua devoção. (Congressistas: muito bom! muito bom!).

Aqui, devo dizer, apesar da iminência do perigo, ninguém fugiu; todos permaneceram em seus postos. (Aplausos).

Querem saber agora que número assustador foi o número de crianças que sofrem de granulações nos abrigos e escolas primárias da nossa colônia? De 40 a 95%!

Após terminadas suas observações, o nosso ilustre colega concluiu a sua interessante comunicação com a seguinte reflexão, que vale a pena recordar:

“O governo terá de redobrar os seus cuidados se quiser poupar o exército de África às epidemias de oftalmia granular, que, em climas menos favoráveis ao seu desenvolvimento, têm causado tão grandes estragos em vários exércitos da Europa!”

É óbvio que o nosso colega se referia aqui às epidemias que assolaram a Inglaterra em vários regimentos, especialmente na Bélgica, onde essa doença causou terríveis estragos.

Felizmente, nunca tivemos de observar em França, seja em creches, abrigos, escolas, orfanatos ou colônias penais, uma proporção tão considerável de oftalmia. Essa diferença deve-se ao clima, mas não é menos verdade que, muitas vezes, pudemos constatar a existência de oftalmia que não teve outra origem senão a insalubridade das habitações, a frequência de creches, asilos ou escolas mal supervisionadas e, finalmente, essa estadia temporária, quer no abrigo de crianças assistidas, quer nos nossos hospitais infantis, onde, apesar de muitas queixas, ainda não foi possível isolar todas as doenças contagiosas. A razão para isso é muito simples, e, para levar a cabo uma reforma desse tipo, seriam necessárias somas consideráveis.

Tendo o Sr. Lavanchy anunciado na sessão de ontem que lhe falaria sobre a oftalmia contraída no abrigo, devo primeiro explicar-lhe o significado dessa palavra, que nada tem em comum com a divisão da prefeitura que leva o mesmo nome.

O abrigo estabelecido no Hospital da Criança Assistida é uma divisão desse estabelecimento onde as crianças cujos pais estão no hospital ou na prisão são mantidas por um determinado período de tempo. Se não me engano, são admitidos até os doze ou treze anos de idade e permanecem no estabelecimento até que os pais os reivindiquem ou até serem encaminhados pela administração assistencial.

Agora que vocês já sabem o que é o abrigo, deixem-me apresentá-los aos seus assistidos.

Às vezes, aquele que foi internado é um ser pobre, insignificante, doente, a quem o primeiro afeto intercorrente levará. Mas, ao seu lado, veja entrar essas três lindas crianças: a mais velha tem seis anos; a última, com dezoito meses, é do tipo da bela criança, que seria recompensada na América. A mãe só se separou dessa família encantadora com lágrimas nos olhos, mas vai dar à luz um quinto filho. Ela precisa ir para o hospital. O marido, que trabalha fora, não pode cuidar deles. A pequena família será, doravante, confiada à Assistência Pública.

Durante os nove dias em que a mãe permanecerá no hospital, mais de uma vez, como você pode imaginar, sua solicitude será dividida entre o recém-nascido e aqueles de quem ela às vezes não tem notícias, ou então que ela tem notícias vagas e perturbadoras. Assim, tão logo sai da sala de parto, corre para o abrigo para crianças assistidas. Que novidades a esperam por lá? O mais novo morreu de escarlatina ou sarampo; os outros dois contraíram oftalmia purulenta!

Não pensem que estou deliberadamente a escurecer o quadro e a distorcer os fatos. Consultemos os arquivos de cada criança admitida no abrigo e veremos quantas, tendo entrado em boas condições de saúde, morreram lá ou saíram cegas.

Notem, além disso, que, nesta comunicação, não são apenas as minhas opiniões pessoais que estou a expor, mas, posso afirmar sem medo de ser contrariado, são também as de todos os meus colegas dos hospitais, que, muitas vezes, puderam observar fatos semelhantes.

Querem provas disso? Eis o que li em um relatório apresentado, em abril de 1869, à Academia de Medicina pelo professor Gosselin, cirurgião do Hospital Charité. Esse trabalho intitula-se *Sobre a origem por contágio da conjuntivite catarral*. Depois de dar dois exemplos de famílias em que a oftalmia purulenta havia eclodido desde que seus filhos, que haviam entrado no Abrigo de Crianças Assistidas com muito boa saúde, saíram convalascentes da oftalmia purulenta que ali contraíram, ou seja, com conjuntivite granular, ele seguiu essas observações com a seguinte nota:

“O número de crianças que contraem oftalmia grave no abrigo é bastante considerável. Será porque a natureza contagiosa da doença é esquecida nesta casa? Será porque, sendo esse caráter conhecido, medidas profiláticas não são aplicadas? Ou porque a aglomeração excessiva de crianças gera miasmas que afetam os olhos, sem vir de outros olhos inflamados? Não estou em posição de resolver essas questões; submeto-os apenas às dos meus colegas que são chamados a observar neste abrigo e contento-me, para já, em insistir no fato de que as crianças, ao saírem do abrigo com um resquício de oftalmia, contagiam facilmente seus pais”.

Depois de tais fatos recolhidos com o cuidado que o nosso excelente colega traz a todo o seu trabalho, devem compreender, senhores, por que razão não deixamos de insistir no isolamento das doenças contagiosas nos hospitais e por qual motivo temos razão em dizer que é perigoso contentarmo-nos com o tratamento através de consultas em hospitais ou abrigos, pois esse é o verdadeiro meio de propagar essas infecções em famílias pobres, cujos filhos são obrigados a dormir três ou quatro na mesma cama.

A necessidade, nesses casos, de cuidar da criança no hospital, por mais jovem que ela seja, é tão óbvia que constantemente recebemos pedidos de internação dirigidos pelos escritórios de caridade ou pelos nossos colegas que administram abrigos para doenças oculares.

Para entender a pertinência desta comunicação, é necessário ter presenciado a dor dos pais, quando, apesar de todos os nossos cuidados, eles têm a certeza de que seu filho está cego, sem nenhuma esperança de recobrar a visão.

“Meu filho está cego!”, chora a mãe, num tom de desespero. “O que será dele?”

De fato, senhores, o que pode ser desse infeliz, cego a partir dos três ou quatro anos de idade? Seu futuro é este: se sua família não tem recursos suficientes para criá-lo ou se não encontram algum protetor para ajudá-lo a obter admissão em uma casa de educação, se a sociedade não vem em seu auxílio, são a miséria e a mendicância que o esperam.

Completamente alheio à forma como a instrução dos cegos é realizada, se consultar os regulamentos para a admissão de crianças no Instituto Nacional de Paris, vejo que ninguém pode ser admitido a menos que tenha nove anos de idade ou tenha passado do décimo terceiro ano. Mas, a partir do quarto ou quinto ano, quando a criança ficou cega — uso esse termo “meio” de propósito —, o que será dela em uma família de trabalhadores que estão em dificuldade, muitas vezes até na miséria? É isso que nos preocupa; pois, mesmo que a assistência social seja concedida, essa criança não será menos um fardo para seus pais, e é de se temer que eles a enviem para mendigar em seu nome, enquanto esperam que implore pelos seus.

“Li no prospecto que os pais de crianças que não têm idade suficiente para o ingresso no instituto devem solicitar ao diretor que receba as instruções necessárias para a primeira educação dos cegos.” Isso pode ser adequado para famílias que podem pagar, mais tarde, uma taxa de 1.000 francos durante os oito anos regulamentares de residência; mas, para os pobres, eles são os que mais nos devem interessar, parece-nos que há algo melhor a fazer por essas crianças do que as expor a se tornarem mendigos.

Aqui, não estou fazendo nenhuma teoria; refiro-me apenas ao que tive ocasião de observar e é assim que tenho visto sucessivamente crianças cegas, primeiro, levadas para as ruas pelos pais e, depois, quando se tor-

nam adultas, conduzidas por crianças que, em vez de irem à escola ou à oficina, foram, por sua vez, aprendizes de mendicidade.

O que parece faltar inteiramente em nosso país é uma instituição em que tanto os pobres quanto os ricos seriam admitidos indiferentemente, sem qualquer distinção; além disso, como vemos no programa que há no estabelecimento das irmãs parisienses encarregadas das enfermarias, do quarto de linho e do vestiário, acreditamos que seria vantajoso confiar-lhes, como é prática em várias colônias penais, crianças muito jovens para serem misturadas com os adultos.

Pode-se objetar que alguns desses jovens mendigos que encontramos nas ruas tenham sido demitidos por má conduta dos estabelecimentos públicos ou privados em que foram admitidos ou mesmo que tenham sido reclamados por suas famílias. Isso é possível, mas insisto em dizer que algo deve ser feito por aqueles que não têm a sorte suficiente de criar e ensinar uma profissão aos seus filhos.

Esse fato havia impressionado de tal forma o Sr. Thiers que, em seu relatório sobre assistência pública e previdência, um relatório tão notável pela elevação do estilo e do pensamento, o ilustre estadista, falando de nossos institutos nacionais dos Surdos-Mudos e dos Cegos, conclui com a seguinte reflexão: “Nada ficaria a desejar se esses estabelecimentos, ao invés de serem modelos justamente admirados, tivessem se tornado estabelecimentos habituais espalhados por toda a França”.³

Senhores, para realmente saber o quão frequente e grave é a oftalmia contagiosa, é necessário ter acompanhado os serviços de um hospital infantil por alguns anos.

Além disso, se quiserem ter uma ideia do número de oftalmias admitidas para tratamento interno nos três hospitais de Paris, no espaço de três anos, posso comunicar-lhes o número oficial registrado pela administração da Assistência Social durante os anos de 1861, 1862, 1863, e vocês verão quão grave se torna o prognóstico quando essa doença é complicada por outras infecções.

ESTADO DE OFTALMIA TRATADA NOS ESTABELECIMENTOS
INFANTIS DE PARIS DURANTE OS ANOS DE 1861, 1862 E 1863.

CRIANÇAS DOENTES.

HOSPITAL DO MENINO JESUS

	OFTALMIAS SIMPLES		OFTALMIA PURULENTA		OFTALMIA SEM NENHUMA DESIGNAÇÃO	
	Saídas.	Morte.	Saídas.	Morte.	Saídas.	Morte.
1861....	"	"	29	9	4	3
1862....	"	"	9	"	29	3
1863....	"	"	38	1	28	1

HOSPITAL SAINTE-EUGÉNIE.

	OFTALMIAS SIMPLES		OFTALMIA PURULENTA		OFTALMIA SEM NENHUMA DESIGNAÇÃO	
	Saídas.	Morte.	Saídas.	Morte.	Saídas.	Morte.
1861....	17	"	12	3	8	"
1862....	"	"	16	4	15	"
1863....	"	"	13	1	10	1

HOSPITAL PARA CRIANÇAS ASSISTIDAS.

	OFTALMIAS SIMPLES		OFTALMIA PURULENTA		OFTALMIA SEM NENHUMA DESIGNAÇÃO	
	Saídas.	Morte.	Saídas.	Morte.	Saídas.	Morte.
1861....	"	"	"	16	120	75
1862....	"	"	"	"	106	53
1863....	"	"	"	"	50	55

Informo esses números como me foram dados, mas eles não podem realmente ser considerados como uma boa estatística a consultar. A única observação que penso dever fazer para explicar a mortalidade excessiva das *crianças assistidas* é que as crianças de poucos dias ou algumas semanas, exaustas pela privação e pela miséria, são internadas, enquanto, nos outros dois hospitais infantis, só são admitidas quando completam dois anos de idade.

Se não vos dou a lista do hospital para crianças assistidas, é porque as estatísticas não fizeram qualquer distinção entre as crianças admi-

das provisoriamente no abrigo e as que estão abandonadas. Ora, como muitos destas últimas foram, antes de sua admissão, submetidas a todo tipo de privações, entrando em um estado muito avançado de decadência, não é surpreendente que entre elas a mortalidade seja excessiva.

Não é apenas entre as crianças das creches, abrigos e escolas de Paris que podemos observar a rapidez com que a oftalmia granular e purulenta se desenvolve. Também observamos esses fatos em colônias penais para jovens prisioneiros e em um considerável orfanato para meninos. Tomando informações e levando em conta os costumes desses estabelecimentos, era fácil perceber que a epidemia havia se desenvolvido imediatamente após a chegada de alguns colonos que sofriam de oftalmia granular e que o contágio havia sido ainda mais rápido porque, em vários desses estabelecimentos, as crianças tinham uma bacia comum para lavar o rosto.

Como esta comunicação não tem outro propósito senão discutir convosco os cuidados necessários para evitar o desenvolvimento de doenças contagiosas que levam à cegueira, não posso omitir uma circunstância que me marcou nas últimas visitas que tive de fazer como membro da Sociedade para o Estudo da Infância. Em vários distritos, tive provas de que a vacinação nas câmaras municipais está suspensa em determinadas épocas do ano. Considerado do ponto de vista da saúde pública, esse é um fato lamentável que acreditamos dever apontar para aqueles que têm o direito de fazê-lo. Considerando em relação ao assunto que nos preocupa, como acontece com bastante frequência que a cegueira é uma das consequências da varíola, manifestamos o desejo de que, em todas as prefeituras, o atendimento de vacinadores seja, como na Academia de Medicina, continuado durante todo o ano.

Uma vez que a população esteja bem-informada sobre essa medida, o preconceito de que a vacinação seja bem-sucedida apenas nesta ou naquela temporada diminuirá e desaparecerá.

Tendo chegado ao fim deste trabalho, que é apenas o resumo das observações recolhidas durante a minha estadia nos hospitais, talvez me perguntem se é pelo menos possível evitar, num certo número de circunstâncias, o desenvolvimento e a propagação de algumas dessas oftalmias. A

essa pergunta, acredito que a resposta pode ser afirmativa; mas, para isso, é necessário pôr em execução a circular do Ministro da Administração Interna e as Comissões de Saúde atuarem energicamente.

É necessário que, em todos os estabelecimentos dedicados às crianças, creches, abrigos, escolas, a vigilância seja redobrada e todos os pacientes que sofrem de doenças contagiosas sejam isolados em hospitais.

Acima de tudo, é necessário que toda criança que sofre de uma doença contagiosa não seja obrigada, por causa da falta de leitos em nossos departamentos, a permanecer com sua família e se tornar o ponto de partida da infecção.

Finalmente, e este é o meu último desejo, devemos ver a multiplicação de estabelecimentos para a instrução profissional dos pobres cegos. É vergonhoso, para um povo que se diz civilizado, ver uma criança ou um adulto reduzido a estender a mão para viver, quando, com uma educação adequada, também ele poderia ter sido um homem útil ao seu país, como tão eloquentemente disse o nosso ilustre presidente.

Não é justo que a sociedade, responsável em última instância por um mal que, na maioria das vezes, teria evitado com a prescrição e execução de algumas medidas de higiene, não ajude as famílias atingidas por tão grande infortúnio.

Por "assistência", não nos referimos à assistência financeira, esmolas distribuídas todos os meses, mas a uma verdadeira tutela e instrução profissional que proteja a criança da exploração das famílias. Não é necessário que, depois de ter servido para causar uma comiseração pública, ela se torne, mais tarde, mendigo e fardo perpétuo para a sociedade, quando, pela educação e instrução apropriada dada no tempo certo, poderia ter obtido uma existência honrosa.

Quando queremos lutar contra um mal e derrotá-lo, temos que saber dizer a verdade. (Aplausos).

O SECRETÁRIO-GERAL: Proponho a inserção do relatório do Dr. Marjolin nas atas do congresso.

(Essa proposta foi aprovada por unanimidade).

Proponho anexar ao relatório do Dr. Marjolin as seguintes resoluções, submetidas aos congressistas para aprovação pelo Dr. Appia, de Genebra:

- 1º Equiparar a profilaxia, na oftalmia em geral, às normas de vacina, que tem evitado muitas cegueiras.
- 2º Aplicar pena contra a mãe ou enfermeira que não tenha levado seu filho portador de inflamação ao médico distrital, que será equiparado ao vacinador, pago para tratar oftalmia em seu distrito gratuitamente, e que, se necessário, dará um atestado de recuperação até que o primeiro ano tenha decorrido.
- 3º Anexar instruções sobre essa doença em toda certidão de nascimento.
- 4º Redigi-las para uso de parteiras e enfermeiras e entregar a elas com seu diploma.
- 5º Recomendar essa disciplina de ensino aos médicos responsáveis pela instrução das parteiras.
- 6º Relatar a questão às associações fundadas para a proteção da primeira infância.
- 7º Disponibilizar esses avisos em abrigos, prefeituras e outros locais.
- 8º Apresentar ao governo um relatório estatístico indicando quantas crianças que sofrem dessa doença teriam sido capazes de manter a visão se tivessem sido tratadas.
- 9º Enfatizar as vantagens que seria para o governo pagar aos médicos em vez de ter que prover a educação de um maior número de cegos.

Finalmente, também propomos aos congressistas que acrescentem a essas propostas o importante trabalho do Dr. F. Daumas:

“O número considerável de cegos é bem adequado para inspirar piedade, mas redobra quando aprendemos que, com os cuidados que tomaram, a imensa maioria poderia ter preservado a visão.

Das 56.391 pessoas com doenças oculares de quem tratei até hoje, 1.178 eram irremediavelmente cegas. Portanto, não incluo nesse número nem indivíduos que ainda tinham o uso de um olho nem pessoas com lesões curáveis, como catarata, estafilomas parciais da córnea, oclusões da pupila, etc. etc.

Na tabela a seguir, classifico os 1.178 cegos em duas séries: a primeira inclui a cegueira, que é quase incurável porque foi causada por infecções que a ciência, infelizmente, é quase sempre impotente; a segunda inclui casos em que faltou aos pacientes um tratamento conforme indicações científicas.

CEGUEIRA POR DOENÇAS INCURÁVEIS.

Buftalmia.....	11	}	108
Microftalmia	2		
Conjuntivite diftérica.....	7		
Várias causas.....	6		
Retinose pigmentar.....	13		
Descolamento de retina.....	3		
Atrofia dos nervos ópticos.....	31		
Panoftalmite.....	5		

CEGUEIRA POR DOENÇAS CURÁVEIS.

Várias causas.....	16	}	1,070
Cerato conjuntivite escrofulosa	27		
Ceratite supurativa	15		
Cerato-silero-irido-coroidite ou ceratrite parenquimatos.....	21		
Irido-coroidites	29		
Iridocoroidita simpática	31		
Retinite	14		
Glaucoma.....	36		
Conjuntivite granular.....	22		
Conjuntivite blennorrágica.....	13		
Conjuntivite purulenta.....	29		
Conjuntivite purulenta de recém-nascidos.....	817		
TOTAL	1,178		

Vê-se, por essa estatística, que, de 1.178 cegos incuráveis, apenas 108 eram fatalmente condenados a esse infeliz destino.

Na verdade, buftalmia e microftalmia (os dois casos que observei foram nascidos de pais e mães cegos), retinose pigmentar, descolamento de retina, atrofia dos nervos ópticos, panoftalmite e conjuntivite diftérica, nenhum tratamento é dado ou leva à perda da visão, apesar dos cuidados mais hábeis.

Mas outras doenças constituem o verdadeiro campo da terapêutica.

Na ceratoconjuntivite escrofulosa, ceratite supurativa, ceratite parenquimatosa, iridocoroidite simples ou traumática, nivrite, é necessário combinar um tratamento local muito cuidadoso com uma ação sobre o estado geral e, às vezes, é até necessário saber, no momento apropriado, sacrificar um olho para salvar o outro (iridocoroidite simpática).

O cuidado diário de um oftalmologista competente é, portanto, absolutamente necessário aqui, porque, a qualquer momento, pode haver uma modificação mais ou menos profunda do tratamento, se não o recurso a operações cirúrgicas.

Quanto ao glaucoma em todas as suas formas, uma iridectomia feita a tempo, e, acima de tudo, evitando qualquer parte fechada da íris na ferida, interrompe imediatamente essa doença que, deixada para si ou apesar de todos os outros tratamentos, inevitavelmente leva à cegueira.

No que diz respeito à conjuntivite, no dia em que o tratamento correto for universalmente aplicado, a humanidade contará com uma nova vitória sobre os males que a afligem, uma vitória quase comparável àquela que a descoberta de Jenner lhe conquistou, pois, nesse dia, o número de cegos diminuirá em quase 80%.

Conjuntivite purulenta em recém-nascidos (que, por si só, causa a cegueira de cerca de três quartos dos chamados bebês cegos), conjuntivite purulenta simples, conjuntivite gonorrágica e conjuntivite granular, em que contamos 895 cegos de um total de 1.178, são sempre evitadas pelo seguinte tratamento, que é extremamente simples: fazemos compressas de água gelada a cada hora por trinta minutos. Pegamos pedaços de pano fino

dobrados várias vezes, mergulhamos em água gelada, depois os aplicamos nos olhos por alguns segundos; após, mergulhamos de volta na água gelada, colocamos de volta nos olhos e assim por diante. Nos casos mais graves, é necessário fazer as compressas por uma boa meia hora, seguida de uma interrupção de mais meia hora. Uma vez ao dia e duas vezes quando a purulência é excessiva. As cauterizações devem ser feitas com o lápis de nitrato de prata atenuado (1 parte de nitrato de prata para 2 partes de potássio cáustico).

Essas cauterizações devem ser feitas com muito cuidado. A pálpebra inferior é virada o mais completamente possível. O lápis é passado leve e regularmente sobre toda a conjuntiva palpebral, e especialmente no fundo de saco conjuntival, tomando muito cuidado para não tocar a córnea. Logo após, água salgada é despejada sobre a parte cauterizada para neutralizar o excesso de cáustico. A pálpebra superior é, então, virada, e o mesmo é feito na pálpebra inferior, também pressionando mais o fundo do saco conjuntival. Assim que a cauterização é feita, as compressas geladas são reiniciadas.

Qualquer pessoa que, acometida por uma dessas afecções oculares, seja tratada dessa forma e no tempo, ou seja, antes que a córnea seja ulcerada, infalivelmente se recuperará. (Os congressistas reclamam em aprovação).

(As propostas do secretário-geral são aprovadas.)

O SECRETÁRIO-GERAL: Peço também aos congressistas que aproveem uma resolução para obter da imprensa de todos os países que se interesse por essa questão, que é simultaneamente social e humana. A imprensa, ao coletar fatos novos todos os dias, facilitaria singularmente nossa tarefa, pois a imprensa exerce uma influência considerável sobre a opinião; fala às massas o que nos escapa. (Aprovado). **O PRESIDENTE:** O relatório do Sr. Moldenhaver, dos Srs. Marjolin, Appia e Daumas pareceram, pelas considerações gerais que contêm, pelo ponto de vista elevado a partir do qual são colocadas, merecer a honra de uma leitura. Eles servirão de frontispício para o nosso trabalho, que, assim, será colocado sob o duplo patrocínio da filosofia e da ciência. (Congressistas exclamam: bravo! bravo!).

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: Ao ler as atas das sessões, fiquei impressionado com o fato de que os próprios membros do congresso se inscreveram em várias sessões ao mesmo tempo. Não sei se há entre nós alguém que tenha o dom da ubiquidade, mas considero que é absolutamente impossível acompanhar frutuosamente, ao mesmo tempo, o trabalho de três ou quatro sessões.

Ontem, as sessões não se contentaram somente com o seu programa. Tiveram de criar as suas mesas, definir a ordem do dia da sessão de hoje, nomear um ou dois delegados para examinar os relatórios de interesse geral e nomear dois membros para estudar na Exposição tudo o que diz respeito ao ensino e à educação dos cegos.

As mesas foram formadas em uma sessão, a agenda foi fixada; mas se, nas três sessões, os comissários foram omitidos, por outro lado, a discussão já começou.

Peço às três sessões que não demorem mais na nomeação dos delegados que terão que estudar tudo o que diz respeito à educação e ao ensino dos cegos na Exposição.

O ministro do Interior me instrui a convidar os membros do congresso para homenageá-los com sua visita esta noite, terça-feira, e nas terças-feiras seguintes.

O PRESIDENTE: As questões em tramitação no congresso são tão relacionadas que não surpreende que muitos de nossos colegas estivessem incertos sobre a escolha de uma sessão. Pessoas de boa vontade resolveram essa dificuldade registrando-se em várias sessões ao mesmo tempo; apontamos-lhes as desvantagens.

Proponho aos membros do congresso que se reúnam, durante o dia, no Pavilhão de Flore, em assembleia geral de caráter mais íntimo do que esta, para fazerem juntos o trabalho que deve ser distribuído às sessões.

(Essa proposta é aprovada).

O PRESIDENTE: No que se refere à hora das sessões no Trocadero, o secretário-geral propõe que, em vez de se reunir às dez horas, que parecia

para alguns membros do congresso uma hora um pouco mais cedo e, sobretudo, embaraçosa, as sessões fossem adiadas para as onze horas.

UM CONGRESSISTA: A abertura teria de acontecer precisamente às onze horas.

O PRESIDENTE: Entende-se que seremos pontuais.

Dr. MARJOLIN: Permito-me uma simples observação. Vários congressistas estão ausentes. Quando se apresentarem amanhã, podem ser surpreendidos ao encontrarem a porta fechada. Assim que, se uma hora foi aprovada no início deste congresso, penso que é mais sensato mantê-la. Por outro lado, já haveria um intervalo suficiente entre as sessões no Trocadero e as reuniões nas Tulherias.

O PRESIDENTE: Ficou alguma dúvida?

(A moção do Dr. Marjolin, posta à votação, é aprovada).

O PRESIDENTE: Mantém-se o horário de abertura das sessões às dez horas.

As reuniões das sessões acontecerão às três horas, no Palácio das Tulherias.

Recomendo precisão aos membros do congresso para que tenhamos tempo de analisar nosso programa em sua totalidade.

A reunião foi interrompida aos dez minutos.

**SESSÃO DE QUARTA-FEIRA,
25 DE SETEMBRO DE 1878**

—

PRESIDÊNCIA DO SR. NADault DE BUFFON

RESUMO: Discurso do Sr. Pablasek (Áustria): OS MESTRES CEGOS; discussão. Discurso de Sr. D'Appia: SOBRE A CORRELAÇÃO ENTRE OS CINCO SENTIDOS E SUAS RELAÇÕES COM OS MOVIMENTOS VOLUNTÁRIOS. APLICAÇÃO À EDUCAÇÃO DE CEGOS. Programa das sessões e comissões.

A reunião foi convocada às dez e meia.

O Sr. DE POURTALÈS, secretário, leu a ata da reunião de 24 de setembro, que foi aprovada sem comentários.

O PRESIDENTE: Consideramos nosso dever testemunhar publicamente, na abertura deste congresso, nossa gratidão aos representantes estrangeiros que não hesitaram em empreender uma longa, cara e cansativa jornada para responder ao apelo da França. Mencionarei hoje, em particular, a delegação italiana, chefiada pelo senador César Correnti, duas vezes ministro da Instrução Pública, que tratou das questões relativas aos cegos. Sua presença entre nós é uma honra e uma garantia de que nossas deliberações se beneficiarão de sua experiência e de seus *insights*.

Senhor deputado Pablasek, de Viena, convido-o a apresentar um relatório sobre os professores cegos.

Senhor Deputado PABLASEK: Senhores, a admissão de cegos como professores em estabelecimentos para cegos encontra aqui e ali objeções que estão em contradição com os êxitos obtidos por esses professores e com os relatórios que os relatam.

Quando, por acaso, as razões dessa exclusão lhe são explicadas, logo se reconhece que elas se baseiam muito mais em preconceitos do que em uma convicção nascida da experiência. Um visitante superficial fica impressionado com o fato de que o professor cego, em suas relações com seus alunos cegos, é privado dos meios à disposição da pessoa que enxerga com tanta facilidade quanto prontidão, tanto para seu ensino quanto para a manutenção da disciplina. Essa privação, que, de fato, torna as relações mais lentas e difíceis, torna-se, aos seus olhos, uma prova de que o cego não pode servir de professor.

Mas esquece as provas contundentes em contrário que foram fornecidas por um Dufau, por um Guadet, um Knie, depois de uma longa experiência acumulada no ensino. (Este último era cego).

Esquecem-se dos sucessos obtidos por essa intimidade entre mestres e alunos, que também são privados de sua visão.

Essa apreciação não deve ser surpreendente por parte de pessoas que não estão muito familiarizadas com esse tipo de ensino. Olham para as coisas do ponto de vista das escolas para os que enxergam e não sabem como formar uma ideia da situação em que se encontram as escolas para cegos. Mas podem se surpreender ao encontrar essa opinião na boca de um professor de cegos, pois ele deve conhecer a disposição e o gosto do cego para comunicar e ensinar o que ele mesmo aprendeu e o hábito que esses alunos têm de instruir uns aos outros, hábito que foi aproveitado para instituí-lo como método de ensino.

No Órgão de Instituições para Surdos-Mudos e Cegos na Alemanha, ano de 1874, página 152, podemos ler a afirmação de um professor sênior no ensino dos cegos, que afirma, sem hesitação, que o professor cego mais capaz será sempre superado por uma pessoa que enxerga, mesmo medíocre.

Não dá a conhecer as razões que o levaram a julgar tão rigorosamente os professores cegos. Ele deixa para nós adivinharmos. Assumimos que são as seguintes:

- 1º O professor cego não pode aproveitar imediatamente os livros impressos para os que enxergam;
- 2º Não poderá fazer o trabalho de escrita utilizado nas escolas;
- 3º Não pode supervisionar alunos fora da escola;
- 4º Não pode observar a impureza, a negligência e os maus hábitos dos escolares; como diz a Bíblia: "Quando um cego é conduzido por outro cego, ambos caem na vala".

Muito bem, mas não devemos pedir tudo isso a um mestre cego. Não deve ser constituído leitor ou encarregado de fazer entradas administrativas, supervisionar os alunos fora da escola, servi-los e guardá-los, conduzindo-os pelos caminhos onde há valas ou outros obstáculos. Basta encarregar-lhe o ensino de que é capaz, fazê-lo agir apenas na esfera que pode abraçar com a palavra e as mãos. Então, sem dúvida, ele será, em uma escola para cegos, superior a um profissional medíocre que enxerga.

Na Inglaterra, a *Charity Organization Society*, em 1876, criou uma comissão especial para examinar questões relacionadas à educação de cegos. Essa comissão propunha preparar cegos e não cegos para se tornarem professores de alunos cegos; mas, ao mesmo tempo, alguns de seus membros protestaram contra o emprego de professores cegos. Entre os nossos outros opositores, só vejo o diretor do Instituto de Cegos de Dresden, que deu a conhecer as razões da sua opinião. Eis o que diz o relatório anual do Instituto de Dresden, ano de 1863, página 12:

"Na escolha da vocação de professor, deve-se lembrar que não é a extensão do conhecimento, mas, sim, o caráter individual que faz o professor. Ora, a individualidade depende essencialmente das influências exercidas sobre o indivíduo pelo ambiente circundante. O homem também é uma flor, e seu florescimento se dá sob as influências intelectuais que agem consciente e inconscientemente sobre ele."

Se aplicarmos essa observação muito correta à individualidade do mestre cego, não pode haver dúvida de que ela se desenvolve precisamente sob influências que o tornam peculiarmente apto a compreender o caráter e a vida, interior ou exterior, do cego e a estimular, dirigir e desenvolver essa vida.

Essa habilidade se deve ao fato de que o cego já experimentou essas peculiaridades e aprendeu a percebê-las de maneira racional e eficaz.

É por isso que Guadet diz, em sua obra *Além da condição do cego na França*, página 52:

“Os professores cegos devem ser mais aptos do que outros para instruir os alunos cegos; pois, ao instruí-los, estão apenas a guiá-los por caminhos que eles mesmos já percorreram, às vezes por caminhos difíceis, mas dos quais conhecem as menores asperezas. Quem, por exemplo, saberá melhor do que o professor cego o que se pode pedir de tato e quais são os limites dessa vida excepcional?”

Sr. J.-G. Knie, ex-diretor da Instituição para Cegos de Breslau, que era cego, expressa-se nos seguintes termos em sua *Pädagogischen Reise durch Deutschland* (Stuttgard, 1837), página 391:

“O cego não ensinará de forma pior do que os demais se for deixado livre em sua atividade, porque tem uma compreensão mais completa da condição intelectual e física das crianças cegas e porque estas geralmente depositam maior confiança nele.

Essas são as vantagens que compensam as desfrutadas pelos demais colegas não cegos.”

Lemos também no relatório de Dresden, citado acima:

“O mestre que enxerga é dotado de todos os seus sentidos; quando ensina alunos privados do mais essencial deles, geralmente está disposto a levá-los em conta e a desculpar seus constrangimentos e suas faltas juvenis. O professor privado de um sentido não terá mais a mesma indulgência para com os alunos colocados nas mesmas condições que

ele. Então, como é inteligente a juventude em descobrir e tirar proveito da impotência e do ridículo alheio!

O professor privado de um sentido está, então, muito disposto a ver nessas coisas travessas um viés de explorar seus próprios defeitos e de se acreditar pessoalmente ofendido; enquanto o mestre, dotado de todos os seus sentidos, não vê nada de grave nele e sente-se, além disso, armado com o necessário para coibir esses atos de indisciplina."

O relatório, como vemos, considera o professor que enxerga mais indulgente, pois considera que a visão da cegueira deve dispô-lo à compaixão.

A consciência de compartilhar a mesma enfermidade, o sentimento de simpatia e a comunidade de enfermidades não predispõem o professor cego à mesma indulgência para com seus alunos? E se ele julgar mais severamente um ato de indisciplina, seu julgamento, por outro lado, provavelmente será mais justo, porque o cego compreende melhor o cego e sabe aplicar sua indulgência na medida certa que o dever de educação e o verdadeiro bem de seu aluno exigem. A opinião desse relatório está em contradição com outras experiências; baseia-se, sem dúvida, em falhas como as observadas tanto em mestres que enxergam quanto em cegos quando lhes falta o fogo sagrado de sua vocação. Essas falhas são exceções que não destroem a regra. Em geral, afabilidade e indulgência são os traços do caráter do cego culto. Ele adquiriu essas disposições na relação de dependência sob a qual é submetido e, assim, aprendeu a tratar seus jovens companheiros na desgraça com indulgência.

O relatório de Dresden afirma ainda que os alunos cegos geralmente se dedicam com mais alegria e confiança à educação e ao ensino ministrados por professores dotados de seus sentidos do que por aqueles que sofrem da mesma enfermidade que eles mesmos.

Essa tese também se baseia apenas em exceções e não está de acordo com a experiência geral.

Se o professor cego trata seus alunos com gentileza, o que consideramos ser a regra, o resultado será muito naturalmente que o aluno,

em troca, mostrar-lhe-á uma confiança alegre; a simpatia não pode produzir repulsa. A comunidade de cegos se aproximará em vez de se afastar, e o exemplo que o professor dará do grau de desenvolvimento que um cego pode alcançar será de natureza a estimulá-lo. Essa verdade é confirmada pelo vigésimo relatório anual do Instituto para os Cegos de Nova Iorque, em que se diz, página 12:

“Os mestres cegos trabalham com entusiasmo, e seus alunos competem com eles no zelo. As relações entre professores e alunos são mais agradáveis e mais afetivas.”

E o relatório anual do Instituto para os Cegos de Stuttgart, referente ao ano de 1864, página 5, fala da seguinte maneira do falecido mestre cego, Christian Kies:

“Por sua capacidade de ensinar, e em particular por seus sucessos na educação musical e industrial de seus alunos, bem como por seu caráter amável, ele havia conquistado o carinho de todos os convidados da casa, especialmente das crianças cegas. Sua morte é, para nós, uma perda sensível, difícil de remediar.”

Finalmente, diz o relatório de Dresden, deve-se considerar que o professor dotado de todos os seus sentidos é, ao mesmo tempo, responsável pelo ensino e pela supervisão, enquanto o cego, por mais dotado que seja para ensinar, deve ser complementado por um clarividente responsável pela supervisão.

Essa assistência não é tão indispensável quanto se poderia pensar à primeira vista. O mestre cego, é verdade, não vê o que se passa à sua volta, mas ouve-o e reconhece-o pelo toque. Se a sala estiver disposta de modo que cada aluno lhe seja facilmente acessível, será fácil para ele verificar tocando, quantas vezes julgar necessário, a vestimenta de cada aluno. Ele será capaz de sustentar a atenção de sua classe, dirigindo perguntas às vezes a um, às vezes a todos. Será, então, suficiente para um reitor ou um inspetor aparecer de vez em quando. Eis o que diz o relatório anual do Instituto para Cegos de Nova Iorque sobre esse assunto:

“O mestre cego não se senta permanentemente em sua poltrona; ele se move livremente na sala de aula e, por meio de sua delicada audição, reconhece imediatamente a menor violação da disciplina.

E o Sr. P. A. Dufau, em obra premiada intitulada *Des aveugles* (1850), diz, página 161:

“Não se supor, sobretudo, que a condição do professor deva resultar na impossibilidade de manter a ordem em sua classe, de impedir que as crianças se entreguem à dissipação, seria entender mal o poder que essa vontade forte e essa organização sutil do cego podem exercer sobre inteligências inferiores às suas.”

J. W. Klein, fundador do Instituto de Viena, reconheceu, como Dufau, a vocação do cego inteligente para a função de professor e falou dela antes de Dufau em seu *Manual para a Educação de Crianças Cegas* (Viena, 1836), página 8.

Seu primeiro aluno, Jacob Braun, foi, após sua educação, empregado desde 1816, por vinte e três anos, como mestre no Instituto de Viena, e ele desfrutou do benefício de um legado que um parisiense chamado Frederic Leo, rue Coquillière, 23, havia feito em 1811, com o objetivo de que fosse usado para pagar um professor cego que teria sido educado no Instituto de Viena. (Congressistas exclamam: bravo! bravo!).

Desde então, os professores cegos continuaram a se beneficiar desse generoso legado.

Encontramos professores cegos da mesma forma em outros institutos na Áustria-Hungria, bem como na França, Espanha, Itália, Inglaterra e América do Norte, e em todos os lugares onde eles prestaram serviços, às vezes conspícuos. Vou nomear, entre os antigos, o Braille, o inventor da escrita em pontos; entre os modernos, Siou, mestre de afinação no Instituto de Paris, e Abren, mestre em música pelo Instituto de Madrid. O primeiro tem uma reputação universal e não precisa de elogios da nossa parte; o segundo foi homenageado, em 1867, na Exposição de Paris; o terceiro na de Viena, em 1873.

Os professores cegos sempre foram dignamente representados na educação escolar, industrial e musical. Eu também poderia nomear: Lua, Baezko, Kies, Montal, Dupuis, Moulin, Knie, Köchlin, Zakreis, Pennisi, Gauthier, Moncouteau-Kies.

O artigo 61 do Regulamento Geral do Institut de Paris dispõe:

“O ensino em classes elementares é reservado a professores cegos e aspirantes. O ensino nas classes superiores é confiado a professores cegos e não cegos.”

Como resultado desse regulamento, o corpo docente do Instituto é também composto por professores com visão parcial e cegos.

O mesmo acontece com os institutos de Milão e Pádua, particularmente para o ramo musical. Entre os doze mestres de música do Instituto de Milão, que visitei em 1871, havia cinco cegos.

Das vinte e três escolas para cegos na Inglaterra, Alexander Mitchell, em sua obra *The Blind* (Londres, 1860), menciona oito em que os professores são principalmente cegos qualificados para o ensino.

No relatório já citado sobre o Instituto de Nova York, que é o mais considerável depois do de Paris, lemos novamente, na página 12:

“Nossos professores são (1856), com uma única exceção, cegos qualificados para o magistério e alunos de nossa escola e pode-se afirmar que suas aulas são melhor conduzidas do que eram por professores não cegos.”

São os mestres da música que geralmente obtêm os maiores sucessos; depois, vêm os professores da escola e os afinadores de piano. Quanto aos outros ramos da indústria, eis o que J. G. Knie diz em sua obra citada acima, página 319:

“Quanto ao trabalho manual, se formos ensiná-lo a um grande número de alunos, o professor não cego deve ser preferido ao cego, porque ele pode exercer uma supervisão geral mais rápida; mas, ao se tratar de um pequeno número de alunos, o cego tem a vantagem de poder iniciá-los mais completamente em certos truques da mão.”

Não é preciso dizer que o cego, como todos os outros, deve submeter-se a provas de capacidade e aptidão de ensino.

Ambos precisam de escolas especiais e educação mais ampla para se prepararem.

A pessoa cega deve submeter-se a exames severos e fornecer provas de habilidade antes de obter uma vaga como regente, seja para os ramos escolares ou para a música. Da mesma forma, para o ensino de um ramo industrial, ele deve fornecer provas de habilidade e fazer sua *obra-prima*.

Após os desdobramentos em que acabo de entrar, dou à honrosa assembleia o exame de minha opinião e a pergunta geral sobre o programa:

O cego qualificado pode ser admitido a lecionar em escolas para cegos? (Aplausos prolongados).

O PRESIDENTE: Agradeço ao Sr. Pablasek a sua comunicação, que levanta as seguintes questões:

1º Os professores cegos são tão aptos quanto os demais a darem instrução intelectual?

2º Pode o cego, concomitantemente com o não cego, ser encarregado da administração de estabelecimentos para cegos?

Abro a discussão sobre a primeira dessas questões.

Sr. JOHNSON (de Londres): Falo muito mal francês e, no entanto, gostaria de fazer algumas observações. Na Inglaterra, segundo o último censo, temos 30 mil cegos....

Sr. PIRAS, Vice-Presidente: É o mesmo número da França.

Sr. JOHNSON: Só na cidade de Londres, são 2.000. Quase todos pertencem à classe pobre. Na Inglaterra, não temos instituições dirigidas exclusivamente por cegos. Os alunos mais hábeis são nomeados submestres.

Em 1877, a Sociedade Beneficente iniciou um Congresso Nacional de interesse dos cegos. Todos os grandes personagens da Inglaterra estavam ali representados, e chegamos à conclusão de que as casas de

trabalho e mesmo as escolas para cegos deveriam ser dirigidas por não cegos, assistidos por mestres cegos.

ALGUNS CONGRESSISTAS: Muito bem! Muito bem!

UM CONGRESSISTA: Vocês não excluem mestres cegos?

Sr. JOHNSON: Não, mas não os admitimos sozinhos.

O MESMO CONGRESSISTA: O congresso inglês reconhece a aptidão dos professores cegos?

Sr. JOHNSON: Certamente.

Sr. ARMITAGE (de Londres): Peço a palavra.

Eu teria permanecido em silêncio se o Sr. Johnson não tivesse afirmado que não há instituições na Inglaterra dirigidas por pessoas cegas. Há várias.

Sr. JOHNSON: Não foi isso que eu quis dizer.

Sr. ARMITAGE: O Sr. Campbell, diretor do *Normal College for the Blind*, perto de Londres, que talvez seja a primeira das escolas inglesas, é ele próprio cego. Seus professores, diretores e professores assistentes são igualmente cegos. (Fortes aplausos).

Não vou entrar em detalhes sobre a forma como essa escola é administrada; limitar-me-ei a dizer que, quando saem da instituição, 70 por cento dos nossos alunos conseguem ganhar uma média de 50 libras por ano.

Há ainda outro instituto cujo diretor é cego e que também é bem administrado. Em muitos outros, os diretores não são, é verdade, cegos, mas os professores são cegos, como em Paris. Acrescento que na *Indianapolis Institution*, uma das maiores e mais bem administradas da América do Norte, o diretor, Sr. Churchman, é cego; que na *Boston Institution*, nos Estados Unidos, cujo diretor não é cego, o diretor de educação musical há muito tempo é um cego, o Sr. Campbell, hoje diretor do *Colège Normal*. É graças a ele que o Instituto de Boston é a primeira escola musical da América. (Congressistas exclamam: muito bom! muito bom!).

Já disse o suficiente para estabelecer a aptidão dos cegos para se tornarem mestres dos cegos. (Aplausos).

Dr. DESRUELLES: Parece-me difícil que a gestão das escolas possa ser confiada exclusivamente a cegos. Vou dar apenas dois exemplos. O exercício físico é mais essencial para crianças cegas do que para outras.

Como um professor cego será capaz de dirigir exercícios de ginástica? Como ele vai conseguir supervisionar as brincadeiras das crianças? Nem a audição nem o tato compensarão a visão aqui. Por outro lado, como esse professor será capaz de combater os maus hábitos que as crianças, muitas vezes, contraem entre si?

O PRESIDENTE: Sempre que se fala da direção de professores cegos, fica implícito que devem existir outros professores ao lado deles, encarregados da supervisão material.

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: As objeções do Dr. Desruelles encontram sua refutação no relatório do Sr. Pablasek.

Edmond HOCMELLE: Não só os cegos são excelentes professores para os cegos, mas também para os demais. Muitas vezes, substituí Sr. Benoist em seu curso de órgão no Conservatório. Dei muitas aulas de órgão e piano, formei alunos ilustres; portanto, se o cego é um bom professor para os que enxergam, ele também é um bom professor para cegos? Sim, com a colaboração de pessoas não cegas, como na Inglaterra. Nessas condições, o cego pode ensinar harmonia, mas, ao lado deles, deve haver alguém para a supervisão e a direção dos alunos. Os cegos são excelentes professores para os que enxergam, e os que enxergam são excelentes professores para os cegos; eles devem ser misturados na educação.

Sr. COLFAVRU (Egito) (tradução): Há duas questões distintas: a questão da disciplina e a do ensino. É a questão do ensino que deve ser posta à votação.

Sr. PIRAS, Vice-Presidente: A única questão é se os cegos estão aptos a ensinar. Supervisão não deve ser confundida com ensino. A lon-

ga experiência ensinou-me que o ensino pode ser dado em excelentes condições por pessoas cegas: os resultados estão aí para estabelecer isso. Mas, para a vigilância, não devemos nos iludir; são necessárias pessoas que não sejam cegas.

O PRESIDENTE: Coloco em votação a seguinte pergunta:

É da opinião dos congressistas que os cegos são tão aptos quanto os que enxergam para dar instrução intelectual, e pretendem proclamar, desse ponto de vista, a igualdade entre cegos e não cegos? (Congressistas exclamam: muito bom!).

(A primeira parte das conclusões do relatório do senhor deputado Pablasek foi aprovada por unanimidade).

O PRESIDENTE: Submeto à votação a segunda parte das conclusões do relatório:

É do interesse deste Congresso proclamar que, sob certas condições definidas e com restrições que são impostas à mente, a pessoa cega é tão apta quanto a pessoa que enxerga para dirigir ou supervisionar estabelecimentos para cegos, ou que a direção de tais estabelecimentos deve ser concedida apenas a pessoas não cegas que podem ser assistidas por pessoas cegas? (Congressistas exclamam: não! não!).

COLFAVRU (Egito): É absoluto demais.

Senhor Presidente, diante das opiniões expressas por vários membros deste congresso, considero que devemos nos limitar ao princípio de que o cego é tão apto quanto outros a dar instrução intelectual, o que inclui necessariamente a instrução musical. A questão da direção e supervisão será encaminhada à Comissão de Ensino.

Sr. Eugène DE THIAC: O que me parece emergir do relatório do senhor deputado Pablasek é que é impossível decidir, de forma absoluta, que a gestão de um estabelecimento para cegos ou de qualquer administração nunca poderá ser confiada a uma pessoa cega.

O senhor é, Sr. PRESIDENTE, um exemplo marcante do contrário.

M. PIRAS, Vice-Presidente: Pode-se fazer a pergunta: além do ensino, a direção de uma instituição cega pode ser confiada a uma pessoa cega?

O PRESIDENTE: Fatos indiscutíveis foram citados, e eu, de minha parte, não conheço nada tão eloquente quanto fatos.

A questão é saber se a direção de uma instituição para cegos pode ser confiada a um cego ao mesmo tempo que a um não cego.

Passo agora a palavra ao Sr. Moldenhaver.

Sr. MOLDENHAVER (Dinamarca): No que diz respeito à primeira questão, os cegos não podem ser excluídos dos postos de trabalho que a sua capacidade lhes permite preencher. A pessoa cega tem os mesmos direitos que os outros para concorrer aos cargos que pode ocupar. Quanto à segunda questão, a minha opinião é que é essencial ter pessoas que não sejam cegas nas instituições para exercer uma supervisão que, na maioria dos casos, será melhor colocada nas mãos dessas pessoas do que nas de uma pessoa cega.

Sr. COLFAVRU: Os direitos dos que enxergam e dos cegos são idênticos. Trata-se de uma questão de conveniência e decoro, não de princípio.

Sr. PIRAS: E de utilidade.

Sr. COLFAVRU: Uma questão de conveniência e utilidade; eu diria até uma questão de aptidão.

A supervisão não inclui apenas a atenção da pessoa ao que está acontecendo dentro da instituição, mas, ao mesmo tempo, envolve toda uma série de relações externas. No entanto, não é possível que o diretor de um estabelecimento que não tenha os principais meios de comunicação com o mundo exterior possa prestar os mesmos serviços que aquele que usufrui de todas essas vantagens.

Solicito, pois, que a pessoa cega não seja colocada em pé de igualdade com a pessoa que enxerga no que diz respeito à questão da aptidão para a gestão ou supervisão administrativa.

O PRESIDENTE: No que diz respeito à aptidão do cego para qualquer tipo de direção ou administração, observei que ele desenvolve em si mesmo, através da concentração, que é uma das necessidades de sua vida intelectual, uma série de visões, ideias, observações, intuições que o tornarão, na maioria dos casos, capaz de dirigir o estabelecimento mais considerável, bem como qualquer outra pessoa. Conheço pessoas cegas que fundaram e gerem, com competência e sabedoria, associações com uma quantidade considerável de colaboradores e nunca ouvi dizer que as suas gestões deram origem a críticas.

Creio que o cego é tão apto quanto os demais não só a dar instrução, mas também a conduzir bem qualquer administração.

Proclamar, de forma absoluta, que o cego jamais estará apto a dirigir uma instituição para cegos seria cometer um erro e ir contra o testemunho dos fatos.

Cabe ao governo e aos conselhos de administração, que nomeiam os diretores das instituições para cegos, avaliar se encontram no candidato cego as mesmas aptidões que em outros.

O que podemos dizer, e o que este congresso faz bem em proclamar, é que, em todas as carreiras intelectuais, há entre os cegos homens tão capazes quanto todos os outros.

O Sr. JOHNSON (Inglaterra) pediu para ser autorizado a falar em inglês.

Sr. MEYER (Amsterdã): O orador que pede para falar é o delegado de uma das maiores instituições para cegos da Inglaterra. Se os congressistas concordarem, vou traduzir as palavras dele.

O Sr. Johnson não acredita, como alguns membros deste congresso e desta mesa, que uma pessoa cega possa se tornar um bom diretor de escola. Ele é da opinião de que sempre terá que ser assistido por pessoas que enxergam.

Os cegos certamente podem prestar serviços aos cegos que os demais seriam impotentes para prestá-los, mas há circunstâncias em que é essencial que uma pessoa não cega os assista.

Há, é verdade, cegos que conseguiram dirigir e até fundar grandes estabelecimentos, mas isso é uma exceção.

Sr. Eugène DE THIAC: É uma questão de medição.

O PRESIDENTE: Todos concordamos.

Sr. JOHNSON: Mesmo que o cego fosse responsável apenas pela direção da instrução científica ou musical, sempre haveria a necessidade do auxílio de um não cego. Os mais eminentes diretores foram os primeiros a reconhecer isso. (Aplausos).

ROESNER (Berlim): O diretor do Instituto Breslau era cego.

Sr. James KENNEDY (Escócia): Acabo de chegar de Edimburgo, onde a minha experiência me levou às mesmas conclusões do orador.

Do ponto de vista da cátedra, os cegos formam uma espécie de ponte entre os que enxergam e os cegos.

M. LAVANCHY, Secretário-Geral: Seria ocioso prolongar essa discussão. Estamos girando em um círculo vicioso. Depois de uma longa discussão, chegamos à conclusão de que concordamos.

É, confesso, com doloroso sentimento que ouvi essa opinião expressa, que uma pessoa cega é incapaz de cumprir os deveres de diretor de uma instituição para cegos. Devemos ter esquecido os exemplos citados pelo eminente Sr. Pablasek em seu relatório. Não temos o do Sr. Koechlin, que fundou um estabelecimento e que dirige com admirável cuidado, zelo e habilidade? Não vejo, em nosso meio, o Sr. Simonon, que fundou a instituição de Braunschweig e que hoje está à frente de uma grande instituição para cegos em Namur? Poderia relatar um grande número de fatos semelhantes em outros países. Não afirmamos que todos os cegos são capazes de se tornar diretores de estabelecimentos, assim como nem todos eles se tornam ilustres professores de música. Apenas que haverá sempre, entre eles, homens superiores, assim como entre os que não são cegos.

Proclamar a aptidão ou inaptidão dos cegos para se tornarem chefes de estabelecimentos é como se estivéssemos pedindo aos congressistas

que votassem para que todos os cegos possam se tornar professores de música no Conservatório. Mas sempre haverá sujeitos superiores que se tornarão professores de música e outros que se tornarão diretores de estabelecimentos para cegos. Se votássemos o contrário, estaríamos fazendo teoria quase fantasiosa; e, como o passado já nos teria dado uma negação, o futuro nos proporcionaria outras ainda mais marcantes. (Aplausos).

Sr. Eugène DE THIAC: É melhor não votar sobre o assunto. Nosso primeiro voto proclamando a aptidão dos cegos para dar instrução é excelente; não diminuamos a sua importância.

Quanto à direção e à disciplina, elas devem ser deixadas de lado: é uma questão de moderação.

Sr. HOCMELLE: Retire a questão, Sr. PRESIDENTE.

O PRESIDENTE: Eu não tenho o direito de fazer isso. A partir do momento em que uma questão é levantada no seio de uma assembleia de congresso, ela deve dar origem a uma votação.

M. COLFAVRU: Pedimos que os congressistas não sejam chamados a votar.

O PRESIDENTE: A discussão está encerrada. Consulto os congressistas sobre a questão preliminar de saber se é necessário colocar a questão em votação, de proclamar a incapacidade dos cegos de dirigir e administrar instituições para cegos.

(O Congresso, consultado, decide que a questão será deixada de lado.)

O PRESIDENTE: Dou a palavra ao Dr. Appia para ler um relatório.

O Dr. APPIA leu o seu relatório.

DA CORRELAÇÃO FISIOLÓGICA ENTRE OS CINCO SENTIDOS E DE SUA RELAÇÃO COM OS MOVIMENTOS VOLUNTÁRIOS.

APLICAÇÕES À EDUCAÇÃO DE CEGOS

Senhores, não pretendemos apresentar-vos, neste livro de memórias, um estudo fisiológico comparativo dos cinco sentidos. Apenas examinaremos os dados que encontram aplicação na educação dos cegos.

Esse assunto, puramente fisiológico, encaixa-se bem, se não me engano, no programa de um Congresso para a Melhoria da Condição dos Cegos, pois quanto mais preciso for o nosso conhecimento da vida dos sentidos e, em particular, da sua correlação entre si, mais racional e verdadeiramente eficaz será o nosso método educativo.

I. IRREDUTIBILIDADE DOS SENTIDOS.

A fisiologia ensina que as revelações que nos são comunicadas pelos cinco sentidos são absolutamente irredutíveis entre si. O surdo e o mudo jamais poderão formar uma ideia da natureza de um som; o cego sempre será incapaz de imaginar uma cor. Por que o surdo e o mudo nunca decidem falar sozinhos? Isso ocorre porque ele não ouve sua voz, e o cérebro, não recebendo nenhuma imagem auditiva, não causa nenhum esforço vocal. Quando a pessoa surda e muda aprende a falar, esse resultado é sempre muito defeituoso e obtido por um meio artificial. No homem dotado de audição, estabelece-se uma relação normal entre as imagens auditivas e a fala, sendo esta última como o reflexo fisiológico da primeira.

Nos surdos, essa relação terá que ser substituída por uma nova e muito menos natural associação, aquela entre visão e fala. As imagens produzidas pela visão dos movimentos vocais devem ser associadas, por meio da reflexão nervosa, aos esforços musculares necessários para reproduzir os sons que acompanham esses movimentos.

O cego, da mesma forma, nunca recebendo imagens visuais, só será capaz de representar cores por comparação com outros sentidos. Foi assim que um cego definiu vermelho, algo parecido com o som de uma

trombeta; outro comparou com a sensação tátil dada pelos dentes de uma serra.

Um experimento muito interessante foi feito no caso dos cegos, que é de natureza a lançar luz sobre o nosso assunto. Refiro-me às primeiras impressões visuais de um homem cego de nascença que recupera a visão. Esses exemplos são raros e instrutivos o suficiente para merecerem ser preservados; demonstram, de maneira muito marcante, a lei da irreduzibilidade de que falamos.

Há alguns anos, tive a oportunidade de operar, com pleno sucesso, uma jovem de cerca de quatorze anos de idade que sofria de catarata congênita. Curioso para testemunhar suas primeiras sensações da visão que acabara de recuperar, apresentei-a sucessivamente uma faca, uma tesoura e uma colher, sem permitir que ela os tocasse. Ela não soube nomeá-los. Instintivamente, ela tentou colocar a mão nela, mas eu tinha tomado a precaução de me colocar à distância e a deixei por alguns instantes reduzida à visão sozinha. Ela permaneceu incapaz de reconhecer esses objetos, que, no entanto, há muito lhe eram familiares pelo toque. Mas no exato momento em que permiti que ela colocasse a mão nela, ela os nomeou sem hesitar. Desde então, anos se passaram, e comecei a sentir alguma dúvida quanto à precisão dessa observação, a ponto de me perguntar se talvez não tivesse sido vítima de uma ilusão.

Fiquei ainda mais satisfeito por ver minha observação plenamente confirmada em um recente relatório publicado pelo Dr. Louis Fialla, de Bucareste, sob o título: *Cura de Seis Cegos de Nascença, 1878*. Todos esses casos confirmam minha experiência de forma completa. Eles são notáveis o suficiente para merecer ser relatados em algum detalhe. Cito as próprias palavras do autor:

“Despa Christea, camponesa de dezessete anos. No meu caso, o sentido do tato era o mais desenvolvido, e, agora que ela começou a usar os olhos, ela não reconhece objetos até que os tenha tocado com os dedos. Ela precisa manusear uma moeda para dizer: ‘É um franco ou um centavo’. Ela rapidamente se acostumou com objetos e pessoas. Ao fim de alguns dias, conhecia todos os móveis da sala e as pessoas, mas, se lhe fosse

apresentado um novo objeto que ainda não tinha visto, primeiro manuseava-o, depois nomeava-o.

Eu estava presente quando os pais vieram ver sua filha após a operação e testemunhei a visão mais extraordinária para um médico. O paciente apresentou a emoção mais forte: ela primeiro olhou para o pai, depois sentiu o rosto da mãe para verificar o formato de seu rosto. Ela olhou para suas roupas, nomeando as cores de cada parte do traje. Segurava a mãe pela mão, como se tivesse medo de perder os olhos para uma pessoa que amava desde a mais tenra infância e que via pela primeira vez.

Joana Stancu, uma menina de dez anos. Depois de tomar todas as precauções, deixei a criança olhar, vendada. Perguntei-lhe o que via, sem conseguir obter uma resposta.

Mostrei-lhe certos objetos, como moedas, um copo, uma colher, mas ela não me respondeu. Ofereci-lhe a mão e perguntei-lhe o que era. Ela olhou por muito tempo sem dizer uma palavra. Peguei-lhe, então, a mão, puxei-a diante dos seus olhos. Ela me disse, respirando fundo: 'É a minha mão'. Um cego não tem sequer uma ideia exata da forma de seu próprio corpo; então tive que oferecer a mão para que ela pudesse julgar a minha. Coloquei, então, diante de seus olhos, uma moeda, um copo, uma colher que ela conhecia pelo toque. **Olhou** para eles por muito tempo sem poder reconhecê-los, mas, assim que eu permiti que ela sentisse os objetos, imediatamente os nomeou pelo nome. No dia seguinte, repeti o experimento, apresentando-lhe os mesmos objetos do dia anterior. Ela não hesitou em reconhecê-los e nomeá-los, o que me provou, mais uma vez, que, além da visão, a memória desempenha um papel muito importante.

Nicolas Joana, vinte e cinco anos. Apreendi com interesse, por seus lábios, que ele não podia reconhecer seus velhos amigos até ouvir suas vozes. Cego, andava sozinho pelas ruas, voltava para sua casa e ia sem dificuldade a todos os bairros da cidade. Quando podia usar os olhos, já não se reconhecia e perdia-se. Foi obrigado a pedir instruções aos transeuntes.

Léanca Jon, de quinze anos. Os objetos que a jovem já conhecia pelo toque, ela não conseguia reconhecer até senti-los. Apresentei-lhe um jarro

e perguntei-lhe se ela sabia o que era. Respirou fundo e disse que não sabia, mas, depois de sentir o objeto, ela disse: 'É um jarro'. Desejando repetir o experimento, representei-lhe o mesmo jarro. Ela respondeu, sem ter sentido: 'É o jarro de um momento atrás'."

Não conheço nenhum caso de recuperação de uma pessoa surda e muda desde o nascimento, mas não há dúvida, em minha mente, de que, no momento em que ele percebe pela primeira vez um som, por exemplo, o toque de uma caixa de música, ele não será capaz de associá-lo em sua mente com o mecanismo conhecido pela visão.

A mesma verdade se aplica aos outros sentidos.

O que devemos concluir desses fatos, que poderiam ser multiplicados? Isso porque as revelações devidas aos cinco sentidos são absolutamente irredutíveis entre si e, nesse aspecto, sua correlação fisiológica é nula.

Essa verdade deve ser conhecida pelo professor dos cegos. Se ele for atento a isso, renunciará a um método de ensino que consiste em começar escrevendo um objeto e depois colocá-lo nas mãos do aluno, que deve repetir a descrição que acabou de ouvir. Pelo contrário, o professor cuidará de deixar que o aluno faça a primeira descrição, que é a que corresponde fisiologicamente mais exatamente ao seu estado de cegueira. Pelo primeiro método, o cego será instruído antes nos nomes das coisas, enquanto, no segundo, ele será colocado em contato com as próprias coisas.

Seria fácil citar outros exemplos em que o professor será utilmente guiado em seu ensino pelo conhecimento exato da lei que acabamos de mencionar.

Até agora, senhores, o resultado de nossa investigação sobre a possível correlação entre os sentidos é inteiramente negativo, e parece que devemos permanecer com a conclusão já muito instrutiva: *de que não há correlação fisiológica entre os cinco sentidos que permita que um substitua o outro.*

II. A VIDA PRÓPRIA DOS SENTIDOS.

Por mais importante que seja esse primeiro resultado negativo, espero, no entanto, conseguir demonstrar-vos que existe, por detrás dos sentidos, um centro orgânico cuja função é ligá-los e estabelecer entre eles uma associação fisiológica que não é incompatível com o fato da sua irredutibilidade.

Para esclarecer o assunto, temos primeiro que elucidar uma questão que se interpõe entre o primeiro resultado obtido e o outro, à qual espero chegar. Essa questão, até agora, só era tratada em livros de psicologia, mas, na realidade, pertence também à fisiologia. Na linguagem psicológica, a questão é esta: *Há ideias inatas?* Mas, no estilo da fisiologia, o problema é definido da seguinte maneira: existe, no cérebro, uma divisão especial correspondente a cada sentido externo e que está em relação independente a ele? Essa parte é a sede das virtualidades sensoriais inatas, prontas para despertar na forma de sensações propriamente ditas pela ação de estimulantes externos? Ou esse órgão sensorial interno está em estado absolutamente indiferente do ponto de vista das sensações, enquanto os sentidos externos não entraram em atividade?

A solução dessa questão não é desprovida de importância no estudo que nos preocupa, nem é assim para o pedagogo encarregado de despertar ao máximo as faculdades de seu aluno privados de visão.

De fato, se as ideias não são preparadas, se nascem da experimentação do zero, se o homem em sua origem é apenas a estátua de Condillac, desprovido de toda espontaneidade, então, senhores, parece-me que o educador dos cegos não pode deixar de sentir um certo desânimo ao pensar que a inteligência de seu aluno é para sempre abreviada em sua própria essência, na proporção da importância do significado de que é destituída. Mas se, por outro lado, o homem, ao nascer, já é dotado de uma vida intelectual virtual que está prestes a despertar sob o estímulo dos sentidos externos, então o professor, encorajado por esse ponto de vista, prosseguirá com mais esperança a nobre tarefa a que se propôs: de evocar, na criança, a vida intelectual que ainda estava adormecida, abrindo-lhe o mais amplamente possível os caminhos de investigação dos quais não foi privada.

Do ponto de vista da correlação entre os sentidos, essa questão também é importante, e não poderíamos deixar de encontrá-la em nossa discussão. Pois, se quisermos encontrar em algum lugar um centro de união entre os sentidos, essa associação só pode ocorrer por meio de órgãos cerebrais correspondentes respectivamente aos sentidos externos, e esses órgãos devem ser capazes de reter as revelações recebidas antes de transmiti-las ao centro de associação que será objeto de nosso exame.

O tempo não nos permitirá tratar essa questão de maneira completa em um discurso com finalidade prática; limitar-nos-emos a afirmar nossa convicção, apoiando-a com algumas provas. Embora sejamos fisiologistas ou mesmo orgânicos, estamos convencidos da preparação virtual das ideias e nos opomos a uma filosofia sensorial que atribuiria a origem dessas apenas a causas externas.

Do ponto de vista fisiológico, não podemos conceber uma ideia sem seu substrato orgânico. O ato de pensar é sempre acompanhado de uma modificação correspondente no órgão que lhe serve de instrumento.

Por que, então, há tanta dificuldade de admitir que, mesmo antes do nascimento, as partículas orgânicas dos centros cerebrais foram dispostas de modo a preparar as ideias na forma vaga de impressões, antes mesmo que a vida extrauterina venha dar-lhes o caráter de sensações precisas e conscientes?

Já que a ideia está sempre ligada à atividade do tecido cerebral, por que não a assimilar, do ponto de vista orgânico, a qualquer outra função? Agora, senhores, vocês não têm dificuldade de admitir que, antes de qualquer ato real de digestão, desenvolvem-se as forças internas que se aplicarão a essa função, que não é o alimento que o cria, assim como a impressão de fome desperta no recém-nascido antes que ele possa experimentar o que é um alimento. Como, então, podemos nos recusar a acreditar que o mesmo se aplica ao olho interno (das camadas ópticas), que nele se manifesta uma atividade própria e espontânea destinada a preparar a sensação consciente da visão, antes mesmo que essa sensação tenha sido capaz de se desdobrar plenamente sob o estímulo do agente externo?

Um exemplo que, nesse aspecto, tem um caráter ainda mais marcante é a função reprodutiva. Poder-se-ia negar que a ideia de amor preexiste, ainda vaga, mas real e de forma muito positiva, muitas vezes até com a mais violenta força impulsiva, naqueles que ainda não conhecem essa função nem pela experiência pessoal nem pela dos outros e que, a esse respeito, às vezes, não sabem mais do que o cego das cores ou o surdo dos sons?

Creio que não é nem antifisiológico nem antipsicológico afirmar que, no palco das experiências sensíveis de que o homem, ao nascer, se torna espectador, há os bastidores em que, como que atrás de uma cortina, prepara-se o drama da vida que está prestes a começar.

Uma bela frase de Platão me servirá para expressar melhor meu pensamento: A visão, diz ele, é uma chama que se acende no momento em que o fogo da luz do dia encontra o fogo interior que procede de nós.

Essa notável definição nos permite considerar o ato de ver como um fenômeno de concepção em que o olho interior seria o elemento feminino, como o óvulo que floresce e desperta para a vida no momento em que o estímulo externo o fecundou. O órgão cerebral tem, portanto, um mecanismo e uma vitalidade próprios que esse ato de fecundação não cria.

Além disso, sem uma atividade própria desse órgão interno, é impossível explicar a permanência de sensações internas espontâneas após a destruição do órgão externo. Se o sentido é absolutamente apenas o órgão de transmissão para as revelações das propriedades externas dos corpos, como pode continuar a transmitir comunicações que já não recebe?

Recordamos aqui as observações que foram feitas sobre a permanência dos sonhos visuais nos cegos e que são um exemplo do fenômeno que estamos falando.

Essas considerações nos permitem admitir que há, de fato, na parte do cérebro que corresponde ao sentido externo, uma atividade peculiar à experiência sensível e sem a qual a ação mais forte das causas externas permaneceria ineficaz. Não temos o direito de chamar essa atividade

interna de ideia inata ou, pelo menos, de preparação viva para o nascimento da ideia?

Estendemos a aplicação dessa tese à educação de cegos.

Se o homem, ao nascer, fosse apenas uma estátua inerte; se a inteligência fosse, de alguma forma, criada do zero apenas pela experiência, então nenhum cego poderia, no sentido mais elevado da palavra, tornar-se um homem. Mas a vossa experiência quotidiana, senhores, está aí para afirmar que não vos reduzem a esse extremo e que os vossos esforços não permanecem infrutíferos. Não substituímos a visão, sem dúvida, mas desenvolvemos, por todos os outros meios de observação, as faculdades intelectuais e morais que o mundo material não pode produzir; só pode despertar.⁴ Conseguimos fazer de nossos alunos homens; cegos, mas homens.

Uma objeção surge, sem dúvida, em mente, e eu devo respondê-la. De que adianta um cego possuir um órgão preparatório correspondente ao sentido externo da visão, já que esse órgão, não sendo estimulado à atividade, não poderá dar um passo em direção ao seu desenvolvimento? Longe de prestar serviços, sofrerá, ao contrário, um declínio progressivo por atrofia, por falta de exercício. Admito que é difícil responder satisfatoriamente a essa objeção até que tenhamos penetrado ainda mais no mistério da relação entre as propriedades reais dos corpos e a vida nervosa do órgão encarregado de percebê-las. Limitemo-nos a recordar que nada se perde no mundo orgânico e que uma força que não foi aplicada numa direção pode ser utilizada noutra. Se é inadmissível que sensações específicas se substituam, não é proibido admitir que a atividade nervosa possa ser desviada de um ponto da massa cerebral para outro.

Além disso, a importância exclusiva que o velho sensorialismo atribuía aos sentidos externos para a formação de nossas ideias advinha da convicção de que as revelações que eles nos comunicam a respeito das propriedades dos corpos são adequadas com estas últimas, o que não está provado.

Em suma, acreditamos que podemos concluir como resposta a essa segunda pergunta, afirmando a existência de um trabalho inato de preparação orgânica para o desenvolvimento das ideias.

III. DA CORRELAÇÃO INTERNA ENTRE OS SENTIDOS.

Perguntemo-nos agora, senhores, se não há uma associação orgânica mais íntima entre os cinco sentidos?

Acreditamos que, mantendo o princípio da irredutibilidade dos sentidos, é admissível, é mesmo necessário admitir que exista, algures no cérebro, um ponto comum em que convergem as várias sensações; em que, em particular, as que provêm de um mesmo objeto se unem, sem se confundirem, numa imagem coletiva.

Se conseguirmos evidenciar a existência dessa função, que designaremos pelo nome de síntese orgânica, teremos chegado ao último termo possível de aproximação entre os sentidos. O que está além disso é o domínio da atividade intelectual propriamente dita e da *abstração psicológica*. Não vamos tocar nessa área.

Observemos, em primeiro lugar, que não podemos prescindir de um órgão coletor. Se ele não existia, como explicar o conhecimento que adquirimos das propriedades de um mesmo corpo? Se noções absolutamente irredutíveis não fossem recebidas por nenhum centro comum, como poderíamos unir as experiências reunidas por vários sentidos sob a imagem coletiva de um mesmo objeto? Além disso, esse centro deve ser orgânico e não pode ser reduzido à faculdade de síntese psicológica. Na verdade, a associação que se dá não se dá por um trabalho de raciocínio e dedução, mas pela lei orgânica da experimentação e do hábito.

O som que uma trombeta faz, a imagem que o olho recebe dela, a sensação de frio ao toque do metal, todas essas impressões se unem de tal forma que a imagem de um desperta imediatamente a imagem do outro por meio de associação orgânica; e todos juntos, em sua correlação, formam a imagem coletiva de uma trombeta.

Um psicólogo talvez diria que essa síntese se dá através da inteligência, em particular através da memória; quando associamos em uma imagem comum as várias sensações que recebemos de um mesmo objeto, é, dirá ele, que nos lembramos de que todas elas procederam da mesma causa.

Essa objeção não se aplica, senhores; apenas adia a dificuldade sem resolvê-la. De fato, para lembrar que as várias propriedades reveladas pelos sentidos pertencem ao mesmo objeto, devemos começar aprendendo que isso é realmente assim. No entanto, essa revelação não pode, em sua origem, ser produto de um ato de memória. Nem a memória nem o raciocínio nos ensinarão que a voz que ouço e o rosto humano que vejo pertencem à mesma pessoa. Essa associação segue a lei de todas as associações nervosas. Deve, portanto, ter um instrumento orgânico como base. A imagem coletiva, reconhecemos, deve encontrar-se em algum lugar com o ego psicológico, mas, entre o sentido e a inteligência, deve haver necessariamente um elo orgânico que ansiamos notar.

Essa observação também é importante do ponto de vista da finalidade educacional com a qual estamos preocupados, pois esse intermediário coletivo será, para o professor, um ponto de foco que ele terá em vista em seu ensino, mesmo que seu aluno esteja empobrecido de um ou mais sentidos.

Na vida comum, aplicamos constantemente essa lei, como por instinto. As investigações que realizamos sobre objetos externos não têm outro propósito senão associar as revelações que nos chegam através dos vários sentidos.

Aqui estão alguns exemplos:

Toque e visão:

1. A criança associa, quando pode, o toque à visão, muitas vezes contrariando os pais.
2. O barbeiro segue a navalha com a mão esquerda para se certificar, pelo toque, de que a visão não o enganou.

3. O cirurgião faz o mesmo ao remover um tumor de um tecido saudável.

Olfato e visão:

1. Um drogado, um cozinheiro, um comerciante de vinhos controlam as sensações da visão pelo olfato.
2. O fumante combina a visão com o olfato; ninguém gosta de fumar no escuro.
3. É a visão que distingue uma essência em um frasco do perfume de um buquê.

Visão e audição:

1. O cirurgião que realiza uma amputação é guiado pelo choro do paciente.
2. Antes da descoberta da ausculta por Laënnec, os médicos estavam incompletamente informados pela simples visão do tórax.
3. O astrônomo associa a observação pelo telescópio à audição do relógio que lhe diz a hora.

É fácil multiplicar esses exemplos. Cada um pode fazer um catálogo como quiser e, assim, associar os cinco sentidos à vontade, dois por dois, três por três, etc.

Mas é no homem que, de repente, recupera o uso de um sentido de que esse trabalho constante de associação assume um caráter mais marcante. E estávamos, então, testemunhando o fenômeno, seu nascimento. Citamos acima as curiosas observações a que deram origem os cegos natos curados por operação. Não é evidente que o fenômeno que observamos diariamente nos que enxergam, mas que não fixa nossa atenção, é o mesmo que nos surpreende no cego que passou a enxergar? Em todos os lugares, a associação é feita pela experiência, não pelo raciocínio.

Não é evidente que existe, algures no cérebro, um centro orgânico que não é o de cada sentido individual, no qual todas as experiências

destes últimos estão unidas, sem se confundirem, e no qual se aplicam respectivamente os objetos a que pertencem?

Outro experimento, curioso em seu caráter fantástico, parece confirmar a opinião de que todos os sentidos têm um centro orgânico comum. Essas são as observações feitas em pessoas intoxicadas por haxixe (extrato de cânhamo oriental).

Entre outras alucinações, o haxixe confunde as impressões produzidas por um sentido com as de outro, e ele as associa involuntariamente em uma imagem comum. (Ver *Brière de Boimont*, p. 440.).

Théophile Gauthier relata que, entre outras fantasias que lhe apareceram, a visão e a audição, às vezes, pareciam se fundir. Pensou ter ouvido o som das cores. Em outros momentos, ele viu ondas de som vindo em sua direção na forma das cores verde, vermelha, azul e amarela:

“Tendo me sentado ao piano, vi, diz ele, os sons emitidos pelo instrumento como foguetes ou como várias fitas espirais de cores diferentes. Enormes flores, lírios prateados ou dourados se abriram diante dos meus olhos e fizeram um barulho comparável ao dos fogos de artifício.

Cada objeto que eu tocava dava um som parecido com o de uma gaita ou uma harpa eólica, etc.”

Essas combinações sensoriais evidentemente não surgiram de uma verdadeira transposição dos sentidos, o que é fisiologicamente impossível, mas de uma associação muito rápida entre um sentido e outro, a droga geralmente acelerando e multiplicando as combinações nervosas. As sensações externas da audição despertam imediatamente, por associação orgânica, sensações internas da visão e vice-versa, da mesma forma que a sobreposição de duas sensações visuais, às vezes, ocorre no haxixe; por exemplo, a visão de uma cabeça de leão em um prato ou, então, um objeto inerte sendo transformado diante dos olhos da pessoa delirante em uma pessoa viva.

Essa curiosa observação atesta que há uma conexão orgânica entre os sentidos e que é por meio dela que o cego, no momento em que renasce

para a visão, aprende a unir, na imagem de um mesmo objeto, as velhas sensações decorrentes do tato com as novas devido à função visual.

Esse centro orgânico comum a todos os sentidos não é nem visual nem auditivo; ou melhor, é tudo isso ao mesmo tempo: é o órgão coletor da imagem geral. A função desse aparelho de síntese fisiológica será realizada da mesma forma em todo o ensino, mas com maior ou menor riqueza, de acordo com o número de sentidos com que o aluno é dotado.

Esse ponto de vista é suscetível de iluminar o caminho do professor e de encorajar, em particular, aqueles que educam os cegos. Será, de fato, sobre esse centro comum que os seus esforços pedagógicos podem e devem ser sempre dirigidos. A esse respeito, os métodos de educação não podem variar, e as diferenças apontadas pelos autores, quer se tratem de educar cegos ou não, devem relacionar-se com os diferentes métodos a utilizar para atingir o mesmo fim.

Talvez seja necessário, para evitar qualquer ambiguidade, lembrar que a função coletora que procuro estabelecer em uma base orgânica é inteiramente diferente da faculdade que, em psicologia, é chamada de abstração. Quando o observador concebe, sob uma imagem coletiva, a pessoa que vê e ouve, a imagem permanece concreta, sensorial e não tem nada em comum com o esforço de abstração pelo qual nossa inteligência adquire a noção inteiramente intelectual de um homem em geral. Era importante, para mim, marcar a fronteira entre os fenômenos fisiológicos com os quais estou preocupado e a psicologia com a qual não estou preocupado.

O Sr. S. Heller, diretor do abrigo Hohenwarte para cegos, perto de Viena, confirma o que acabo de dizer num interessante livro de relatos sobre o que fez.

Chama-se *O princípio do ensino intuitivo (Princípio do imediatismo)*, publicado no relatório do Congresso de Dresden para a Educação de Cegos (julho de 1876). Seu objetivo é mostrar a importância de colocar os escolares em contato imediato e contínuo com realidades sensoriais, e não com descrições delas, a fim de estabelecer uma base sólida para observação e estudo concreto.

Ele quer que combatamos, com esse método, a propensão tão pronunciada nos cegos a substituir o conhecimento das realidades pelos produtos de uma imaginação que está constantemente em ação. Com efeito, é compreensível que, quanto menos meios de observação, mais importante é pô-los em requisição a fim de desenvolver, tanto quanto possível, a vida do órgão coletor e evitar os esforços estéreis de uma imaginação que, no entanto, só conseguirá criar um mundo artificial baseado na memória das palavras e não no conhecimento das coisas.

No cego, diz o autor, as ideias fundamentais que servem à vida de seu intelecto são adquiridas, como nos demais, por meio da observação direta. É observando a si mesmo que ele melhor adquirirá conhecimento das qualidades essenciais das coisas. É, então, combinando os resultados desses vários estudos que ele chegará a noções mais gerais de ordem mais intelectual.

É verdade que temos dificuldade de formar uma ideia clara do que pode ser, do ponto de vista orgânico, a união em um conjunto de várias impressões nervosas que permanecem separadas quanto à sua própria natureza. Mas essa dificuldade se aplica igualmente a todas as outras associações nervosas. Estamos testemunhando esse fenômeno em todos os lugares. Afirmamos sem saber explicar a causa. Uma vontade sucede a uma sensação. As imagens dos dois olhos associam-se estereoscopicamente, sem se confundirem, etc.

Outro fato que comprova a conexão orgânica que une os sentidos é a extrema agudeza que os outros sentidos assumem em alguém que foi privado de um ou mais deles. Parece que o órgão central aspira à maior dose possível de experiência e que o que não pode adquirir pelo instrumento de que foi privado esforça-se por se aperfeiçoar pelos instrumentos que lhe restam.

O objetivo principal dos sentidos talvez não seja tanto fornecer uma grande quantidade de conhecimento dos objetos, mas despertar, no órgão central, o máximo de vida possível por ocasião de estímulos externos.

Por fim, a física veio ensinar que as manifestações dos corpos — calor, luz, cor, eletricidade, etc. — são redutíveis a um fenômeno de movimento molecular que varia em velocidade.

Como essas ondulações, de natureza semelhante, produzem no nervo visual a sensação de cor, no nervo auditivo a de som, etc.?

Qual o papel desempenhado pelo agente externo e o papel pela predisposição do órgão na impressão específica de um sentido?

O mistério está em toda parte assim que abordamos o problema da relação entre o eu sensível e consciente e o mundo ao seu redor.

O estudo que acabamos de realizar demonstra, assim, que, a fim de estabelecer uma correlação entre os sentidos, devemos penetrar nas profundezas do cérebro e admitir um órgão especial destinado a presidir essa correlação. Os diferentes estágios pelos quais uma sensação passa serão, portanto, os seguintes:

1º O órgão sensorial externo;

2º O órgão sensorial interno;

3º O órgão sensorial coletor;

4º A faculdade de abstração do intelecto, que, por si só, eleva-se à ideia geral.

Procuramos representar essa progressão pelos desenhos esquemáticos que serão anexados no final deste relatório.

IV. ASSOCIAÇÕES ENTRE SENSações E VONTADES.

Antes de concluir esta indagação, resta-me falar-vos de outro *princípio fisiológico* que encontra uma aplicação muito útil ao ensino e que constitui uma verdadeira lei.

Até agora, só falamos da conexão que une as impressões sensoriais umas às outras. Há outra associação orgânica que é de grande importância para o desenvolvimento da inteligência: refiro-me àquela que conecta

sensações e vontades, ou, para me expressar nos termos da linguagem médica, entre as correntes sensoriais e motoras.

De fato, depois do princípio educativo do método da observação imediata (*Princípio do Imediatismo*), tão útil em todos os tipos de ensino, tão necessário no dos cegos, há outro princípio que o professor não esquecerá e que completa o primeiro: é o *princípio do trabalho criativo*. Não se trata mais aqui da conexão orgânica entre os sentidos, mas da ligação igualmente orgânica entre as correntes nervosas centrípeta e central das sensações e as correntes centrífugas dos exercícios voluntários.

Essa associação será uma fonte de desenvolvimento para a inteligência do cego, que será ainda mais rica proporcionalmente para ele do que para aquele que enxerga. Na verdade, nada mais é do que uma troca contínua de ação e reação entre o interior e o exterior, entre o laboratório interno do pensamento e o mundo externo, que é sua fonte contínua de alimento.

Essa associação é a base do *fenômeno do hábito*. Quando um cego já se habituou a reproduzir um objeto adequadamente por meio de desenho, modelagem, carpintaria ou qualquer outra forma, essa associação entre a imagem interna que lhe serviu de modelo e a imitação reprodutora que foi obra de esforço voluntário será muito sólida e contribuirá muito para dar riqueza e precisão à vida interna das ideias.

Os educadores estão, creio, de acordo quanto à importância desse segundo princípio, mas talvez não fosse inútil apresentá-lo sob a forma de concepções fisiológicas e linguagem.

Vemos, senhores, que a inteligência tanto dos cegos como dos demais, mas especialmente dos cegos, necessita, para levar ao seu pleno desenvolvimento, de um duplo e contínuo trabalho de associação: o das sensações entre si e o das sensações com os atos voluntários.

CONCLUSÃO

Chegamos ao fim do nosso estudo. Antes de concluir, será útil resumi-lo, recordando as sucessivas etapas pelas quais essa discussão nos conduziu.

O programa a que nos propusemos consistiu em examinar as seguintes questões:

1° Existe correlação fisiológica entre os cinco sentidos?

2° Como pode acontecer?

3° Qual a correlação entre os sentidos e os atos voluntários?

4° Que aplicação deve ser feita desses princípios à educação de cegos?

I. Irredutibilidade dos sentidos.

Prova contundente fornecida pelo cego nato recuperando a visão.

II. A Vida própria dos sentidos:

Existem ideias inatas?

Penetrando na origem interna e cerebral do seus, e mantendo-nos dentro dos limites das considerações fisiológicas, pensamos que poderíamos responder afirmativamente. Daí um incentivo à educação dos cegos.

As sensações subjetivas comprovam a própria vida do órgão interno.

III. Da correlação interna entre os sentidos.

Órgão coletor.

Há uma síntese orgânica que não é o resultado do raciocínio, mas da experiência e do hábito.

Importância desse centro orgânico para toda a educação, mas particularmente para a dos cegos.

Unimos constantemente, na vida comum, várias sensações para relacioná-las ao mesmo objeto, mas esse aprendizado é mais marcante no caso do cego de nascença que recupera a visão.

A síntese orgânica que procuramos estabelecer não tem nada em comum com a faculdade psicológica da abstração.

O enigma da maneira como essa associação é feita é apenas um exemplo do enigma da associação nervosa.

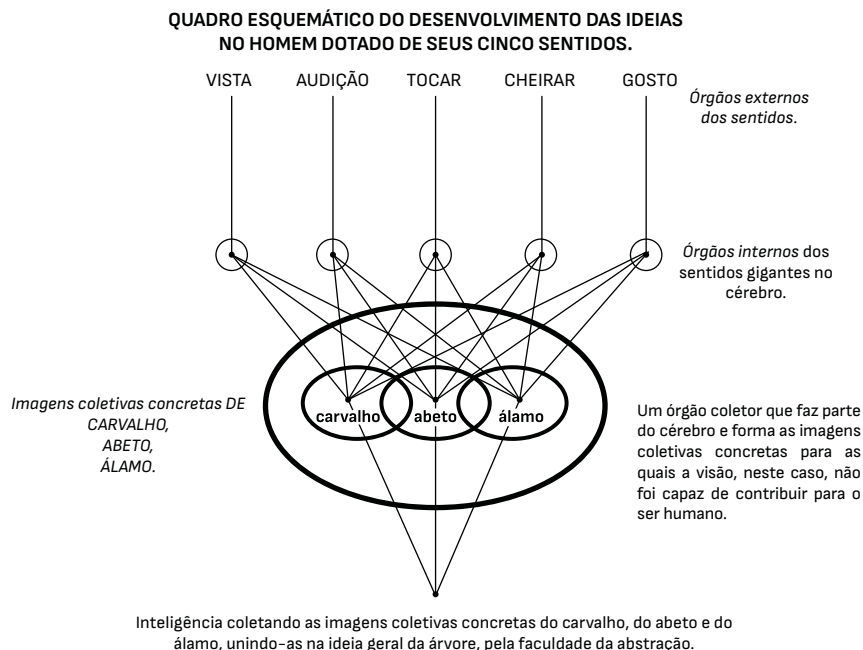
IV. Princípio pedagógico de associação entre sensações e exercícios voluntários.

Esse princípio, tão importante para o desenvolvimento da inteligência, baseia-se na lei fisiológica do hábito.

A fisiologia, como veem, senhores, revela-nos as leis que devem orientar o professor, especialmente aqueles que se dedicam ao ensino dos cegos. O que a pedagogia aconselha como resultado da experiência prática, a fisiologia motiva pela observação das leis naturais.

Permitam-me que expresse, para concluir, um desejo, ou melhor, um voto: que os filantropos que se dedicam à nobre tarefa de elevar os infelizes desprovidos de um ou mais sentidos acrescentem às suas pesquisas pedagógicas, aliás tão úteis e tão necessárias, os estudos das leis fisiológicas dos sentidos e do sistema nervoso em geral.

Esse conhecimento, de natureza médica, completará utilmente o conhecimento adquirido pela prática da educação e os ajudará, por vezes, a evitar erros e a ganhar tempo.

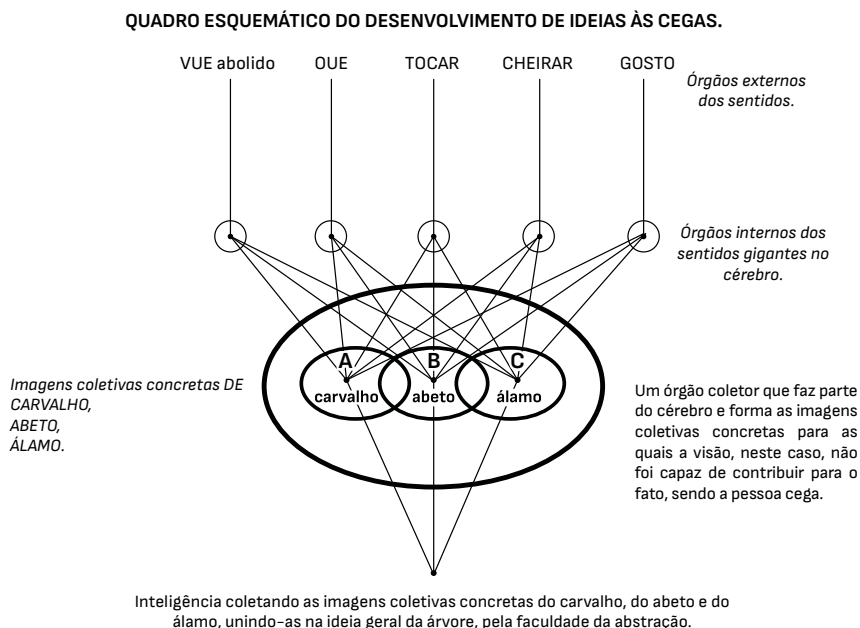


Talvez não seja inútil citar alguns exemplos que mostram que a fisiologia pode, sim, apoiar utilmente a pedagogia:

1º Um sentido nunca pode substituir outro. O professor compreenderá imediatamente por que a descrição de um objeto dada por um aluno não cego, mesmo que ele tente se colocar no lugar de um cego, nunca pode coincidir com a que este mesmo fará; portanto, se o professor começa seu ensino com a descrição dada por ele, a pessoa cega pode apenas repetir as palavras que ouviu em vez de dar um relato realmente inteligente do que entendeu.

2º Percebendo que, por trás dos órgãos dos sentidos, deve existir um centro orgânico que os una numa síntese comum, o professor estará menos preocupado em compensar o déficit causado pela ausência de um sentido por meio de esforços, na maioria das vezes infrutíferos, do que em despertar tanto quanto possível o órgão central de que falamos, multiplicando as revelações vindas dos sentidos que permanecem cegos. Ele saberá que, por esse meio, desenvolver-se-á bem melhor a inteligência

deste último e o levará, no final, embora menos perfeitamente, a mover-se nas mesmas ideias que são comuns a todas as inteligências humanas.



3° É a fisiologia que ensina como, por uma simples lei de derivação nervosa e nutrição dos tecidos, um sentido, na ausência de outro, adquire uma aptidão não acostumada, de modo adicional, desde que respeitadas as necessidades de repouso e renovação orgânica.

4° É a fisiologia que melhor entende a importância do trabalho individual criativo para o desenvolvimento de ideias. Sempre vinculando os fenômenos psicológicos que ocorrem em seu aluno a um correlato orgânico, o professor se lembrará de que o ato voluntário de trabalho manual e a impressão central da imagem que o precede estão, como qualquer associação de um fenômeno sensível e um ato voluntário, sujeitos à lei do hábito, que pode, assim, tornar-se um poderoso auxiliar do ensino.

5° Em um trabalho recente sobre a educação de cegos, há uma afirmação errônea bastante natural de uma pessoa não familiarizada com as leis fisiológicas. O autor diz que o cego, por meio do tato, conhece a

essência dos corpos, enquanto os demais, pela visão, limitam-se a observar suas propriedades acessórias de forma, cores, etc.

Observem as propriedades acessórias da forma, cores, etc. Mas, senhores, a fisiologia ensina que nenhum sentido pode nos aproximar mais do que qualquer outro da essência dos corpos, as sensações tendo seu lugar indiferentemente no cérebro e a noção de essência sendo, além disso, a questão da abstração intelectual e não da observação sensível.

E agora, senhores, vou terminar. Pensei que poderia ser de interesse ouvirem a fala de um médico em um congresso cujo tema é educativo e que, sem ter, além disso, a menor pretensão de conhecimento pedagógico, examinassem o importante assunto que os aproxima, do ponto de vista e com a linguagem da fisiologia.

Fiquei feliz, no decorrer deste estudo, por encontrar na própria história natural novos motivos de encorajamento e esperança para uma das mais árduas, mas também mais belas, tarefas que a filantropia pode se impor. (Aplausos prolongados).

M. LAVANCHY, Secretário-Geral: Os trabalhos das comissões nomeadas na sessão de ontem nas Tulherias estão prontos; serão entregues às duas horas na secretaria.⁵

Os membros deste congresso são convidados pelo ministro da Agricultura e Comércio a homenageá-lo com a sua visita, como fizeram ontem na casa de M. de Marcère.

O Sr. de Marcère, ministro do Interior; Sr. Anatole de la Forge, diretor da Imprensa e dos Jornais Oficiais; Sr. Boucher-Cadart, diretor da Segurança Geral, participarão na sessão de amanhã.

A reunião foi interrompida à uma hora.

**SESSÃO DE QUINTA-FEIRA,
26 DE SETEMBRO DE 1878**

—
**NA PRESIDÊNCIA DE SR. DE MARCÈRE,
MINISTRO DO INTERIOR**

RESUMO: O discurso do Sr. de Marcère, ministro do Interior, e do Sr. Nadault de Buffon foi seguido pelo relatório do Sr. Dr. Bonnafont, que incluiu considerações psicológicas. Posteriormente, foi feita a leitura do relatório do Dr. Marjolin, seguida pela resposta do ministro do Interior. Por proposta do Secretário-Geral, os congressistas votaram em princípio pela fundação de uma Sociedade Internacional para a Melhoria da Condição dos Cegos.

A assembleia inicia às dez e quinze.

Na abertura da sessão, o Sr. NADAULT DE BUFFON, presidente, convidou o Sr. ministro do Interior para ocupar o seu lugar na presidência; ao lado do ministro, está presente o Sr. Anatole de la Forge, diretor de imprensa, e o Sr. Boucher-Cadart, diretor de segurança geral.

Sr. NADAULT DE BUFFON: Senhor ministro, em nome deste Congresso, gostaria de expressar nossa sincera gratidão pelo seu interesse demonstrado nesta assembleia. (Aplausos ressoam na sala).

Tanto os membros franceses quanto os estrangeiros deste Congresso reconhecem a sua elevada e generosa dedicação. Eles sabem que o seu nome está associado à liberdade e à humanidade; portanto, não

nos surpreende vê-lo engajado em uma causa cujos resultados representarão um avanço significativo para a humanidade.

É gratificante ver, na sua presença, uma manifestação de um outro sentimento que você deseja demonstrar: que está se empenhando ao máximo para estimular os esforços da iniciativa privada. Na França, demandamos muito do governo, mas se, como na Inglaterra e na América, estivéssemos mais habituados a fazer mais por nós mesmos, aliviaríamos a administração pública de muitas despesas e responsabilidades e apoiariamos a sua ação em vez de atrapalhá-la. No entanto, isso exigiria que todos os homens encarregados da gestão dos negócios compartilhassem do seu espírito liberal e que estivessem dispostos, como você, a incentivar a iniciativa individual, embora muitas vezes o contrário aconteça. (Novas expressões de concordância surgem).

Por todas essas razões, senhor ministro, agradecemos profundamente o seu apoio. (Aplausos vigorosos ecoam por todo o Congresso).

Sr. DE MARCÈRE (Ministro do Interior): Senhores, agradeço ao ilustre Sr. Nadault de Buffon por suas palavras. Não posso aceitar seus parabéns e suas declarações; minha abordagem é tão natural que me culpo por poder estar entre vocês apenas uma vez. Deveria ter acompanhado todo o seu trabalho, mas as obrigações do cargo me ocuparam tanto que me faltou tempo. No entanto, retiro das palavras gentis do honorável presidente da comissão organizadora um testemunho que me inspira, no exercício do poder, amor à humanidade e liberdade. (Aplausos).

São esses os sentimentos que me orientam na condução dos assuntos do meu país e não devem surpreender que os sigamos, vocês que também são movidos por eles. (Aplausos). Além disso, tenho uma razão especial para estar aqui: sou responsável pela direção do Instituto Nacional da Juventude Cega. Era meu dever, portanto, comparecer, educar-me e entender quais modificações poderiam ser introduzidas nesse estabelecimento.

O Ministério do Interior sempre aspirou a transformar essa instituição em um modelo exemplar; por isso, estamos sempre atentos para imple-

mentar as reformas indicadas pelo avanço da ciência. Mais do que nunca, hoje estamos abertos a todo e qualquer progresso.

Estamos dispostos a acolher todas as reformas benéficas e a buscar, em conjunto, maneiras de implementá-las. Podem contar conosco diante das autoridades públicas. Se for necessário financiamento, os recursos serão concedidos, pois a França nunca recua diante de um sacrifício quando se trata de ampliar o conhecimento humano, promover o progresso ou aliviar o sofrimento. (Expressões marcantes de satisfação. Muito bem! Muito bem!).

Entre os infortúnios aos quais a humanidade está sujeita, o da cegueira sempre interessou especialmente às almas generosas e compassivas. (Os congressistas expressam forte consenso).

Se eu pudesse expressar um desejo a homens tão competentes como vocês, seria de direcionar seus esforços, especialmente para a educação profissional dos cegos. Não nego que os cegos tenham capacidade para se envolverem em estudos mais avançados, assim como outras inteligências, mas o mais importante para a maioria deles é garantir meios de subsistência ao saírem de nossas instituições, abrindo caminho para carreiras adequadas à sua condição. Seu trabalho nos ajudará a desenvolver artes manuais e indústrias adaptadas às necessidades dos cegos.

Peço desculpas por destacar o que mais me preocupa na gestão do Instituto de Cegos. (Aplausos).

Senhores, vocês me proporcionaram uma oportunidade que não pretendo desperdiçar. Estou cumprindo um dever que considero gratificante, expressando minha gratidão aos eminentes homens de todo o mundo que responderam ao chamado da França e vieram visitar nossa Exposição.

Por uma série de circunstâncias, esta Exposição tem um caráter especial que gostaria de enfatizar. Não se trata apenas de uma exibição esplêndida de riquezas e produtos industriais; é uma demonstração impressionante do progresso da humanidade e marca o estado atual da civilização no mundo. (Aplausos).

Vocês, senhores, trazem aqui a valiosa contribuição de seus conhecimentos em uma área especial de pesquisa que visa mitigar infortúnios injustos. Vocês são, de certa forma, testemunhas vivas dos esforços realizados em todo o mundo para remediar os males que afligem a humanidade e nos fornecem um panorama geral dos progressos alcançados. Esse progresso é notável, pois estamos quase restituindo às condições normais aquelas mentes que, pela privação da visão, pareciam condenadas à eterna desvantagem. Esse é um grande benefício para a sociedade; é um benefício cego, que reverbera positivamente em outros.

Esses são os avanços dos quais o homem tem todo o direito de se orgulhar, pois nascem do mais generoso dos sentimentos e não trazem consigo nenhuma dor associada. (Aplausos).

Portanto, não podemos agradecer-lhes o suficiente, senhores, pela disposição de fazer com que a França se beneficie das melhorias implementadas em seus próprios países. Este congresso certamente renderá frutos; resultará em estudos sérios, melhorias práticas e um plano, ou melhor, um sistema de planejamento e regulamentação global, que é o objetivo para o qual estamos caminhando. (Aplausos unânimes).

Entretanto, gostaria que, após a dispersão deste Congresso, houvesse algo mais do que relatórios de trabalho a permanecer. Embora esses relatórios tenham sua utilidade, sem dúvida, eles não transmitem a vitalidade, o impulso fértil que surge da troca de ideias e do relacionamento humano. Gostaria de vê-los estabelecer uma espécie de congresso permanente, uma associação internacional entre pessoas que compartilham o mesmo objetivo, que se dedicam ao mesmo trabalho e abraçam a mesma ideia. Esses se reuniriam periodicamente para compartilhar os progressos alcançados e as melhorias implementadas. (Os congressistas aplaudem e exclamam: Bravo! bravo!).

Quase todas as áreas do conhecimento têm se beneficiado desse novo modelo de colaboração. Todas as disciplinas, sejam científicas, artísticas ou industriais, contam com associações ou congressos permanentes que se reúnem ora na França, ora na Itália, ora na Alemanha, na Bélgica, na Espanha, onde indivíduos compartilham preocupações e

estudos comuns, apresentando os resultados de seu trabalho e descobertas. (Os congressistas expressam consentimento).

Seria possível fazer o mesmo? Haveria uma vantagem dupla nisso: em primeiro lugar, permitiria a aplicação, na medida do possível, das reformas consideradas adequadas; em segundo lugar, estabeleceria uma associação duradoura entre todos os homens de bem ou de ciência que buscam meios de melhorar a sorte dos menos favorecidos, pelos quais temos toda a nossa compaixão. (Congressistas exclamam: é verdade, é verdade! Muito bom!).

Não sei se estou expressando uma ideia viável. Vocês saberão melhor do que eu se tal associação é possível. Esse pensamento me ocorreu ao ver associações da mesma natureza que parecem inaugurar uma nova forma de progresso no mundo. De fato, não é novidade que esses congressos, ao reunirem pessoas de todos os cantos, podem impulsionar fortemente o avanço da humanidade, mesmo que seus resultados possam passar despercebidos à primeira vista?

Atualmente, todos contribuem para o bem comum, e o progresso social não conhece fronteiras. Ao testemunhar o funcionamento dessas associações internacionais, vislumbramos um futuro que, em todos os casos, seria uma bela utopia: a união dos povos para o avanço da raça humana.

No entanto, talvez esteja me desviando dessas ideias ao apresentar a proposta de uma possível associação. Encerro expressando novamente minha gratidão pela honra de presidir esta sessão e lembro apenas uma coisa dos elogios expressos de forma excessivamente benevolente pelo Sr. Nadault de Buffon: que sou guiado pelos mesmos sentimentos que vocês e movido à vontade de fazer o bem.

Ao me associar aos seus pensamentos, elevo-me à sua altura, e é somente nessa condição que posso aceitar as palavras dirigidas a mim no início desta sessão.

Logo em seguida, compartilharei algumas ideias que me ocorreram durante o tempo que passei entre vocês. Em seguida, avançaremos para

algo verdadeiramente útil: a leitura dos relatórios preparados para esta sessão. (Aplausos prolongados).

Sr. NADAULT DE BUFFON, permita-me, mais uma vez, expressar os sentimentos da assembleia, enviando novos agradecimentos ao ministro pela garantia de que nosso trabalho não será infrutífero.

O senhor ministro, em seu discurso eloquente, falou da confraternização entre os povos. Permita-me tomar a palavra e dizer-lhe que o sentimento com que os numerosos representantes do estrangeiro aqui vieram é um sentimento de profunda gratidão para com a França e seus estadistas. (Aplausos). Para com a França, que, enquanto o mundo estava agitado por apreensões de guerra, nunca deixou de falar de paz. Enquanto os canhões avançavam para Leste, em França, construía-se o Palácio da Paz; e, no dia em que a conflagração eclodiu como uma terrível tempestade, a França, confiante na ideia generosa da qual se tornara apóstolo, inaugurou solenemente sua terceira Exposição Universal.

O sucesso da Exposição Universal de 1878 será uma das glórias da França republicana e continuará a ser uma honra para os homens que dela participaram, porque a França é a campeã da paz. (Aplausos e repetidas exclamações de "Bravo!").

Sr. MEYER, delegado da Holanda, em nome de todos os ilustres delegados estrangeiros, gostaria de agradecer calorosamente ao senhor ministro por suas amáveis palavras. Se nos reunimos aqui de todas as partes do mundo para dar nosso apoio a este congresso, o objetivo principal é fundar uma vasta associação internacional. Estamos felizes de ver que vocês estão tomando a iniciativa e agradecemos por isso. Agradecemos à França pelo seu acolhimento e não esquecemos que é à França que devemos a fundação da primeira escola para cegos. (Vivas e aprovação geral. Aplausos).

SR. MINISTRO: Agradeço suas palavras calorosas e amigáveis e peço que expresse aos seus colegas estrangeiros toda a minha gratidão, não só em meu nome, mas em nome da França, com a qual me identifico plenamente.

Sr. NADAULT DE BUFFON: É costume, no lançamento da primeira pedra de um edifício, ali colocar uma medalha comemorativa. A presença do Sr. Ministro nesta sessão e as palavras que acabou de proferir marcarão a data da fundação da sociedade internacional para a melhoria da situação dos cegos, e a medalha do monumento recordará o Sr. Ministro do Interior.

Agora, passaremos à consideração dos itens da agenda.

A palavra é concedida ao Sr. d'Bonnafont, médico principal dos exércitos reformado e membro correspondente da Academia de Medicina, que trará considerações médico-psicológicas sobre surdos, mudos e cegos.

CONSIDERAÇÕES MÉDICO-PSICOLÓGICAS

SURDOS-MUDOS E OS CEGOS

Sr. BONNAFONT: Das várias enfermidades que podem acometer a espécie humana em qualquer idade, especialmente perto do nascimento, a privação da audição ou da visão são as mais temidas. São esses sentidos que nos permitem aprender desde cedo a obedecer e, mais tarde, a exercer nosso comando e dominar o ambiente ao nosso redor. Além disso, são eles que nos proporcionam a independência intelectual e nutrem sentimentos nobres e generosos.

A privação de um desses sentidos, e ainda mais a ausência de ambos, inevitavelmente influenciam negativamente as faculdades do indivíduo, reduzindo-o até mesmo à idiotice. Mas qual é o impacto de cada um desses sentidos isoladamente na condição intelectual e social do homem?

Essa é uma questão que filósofos, psicólogos e líderes mundiais frequentemente se perguntam. Todos buscam compreender por que os cegos geralmente parecem mais alegres, sociáveis e procuram a companhia de outros, enquanto os surdos, apesar de possuírem o sentido da visão, que lhes permite ser autossuficientes ou mais facilmente autossuficientes, são frequentemente melancólicos e preferem a solidão. Essa diferença, surpreendente e inversamente proporcional à importância atribuída a esses dois sentidos, tem sido explicada de várias maneiras.

Montaigne, falando sobre a importância dos sentidos da visão e da audição, observou: “Há muitos animais que levam vidas completas e perfeitas, alguns sem visão, outros sem audição. Já vi um cavalheiro de boa família que nasceu cego, ou, pelo menos, cego desde tão jovem que não sabe o que é enxergar, e, ainda assim, entende tão bem o que lhe falta que se expressa com as palavras mais claras como nós e as aplica de maneira única e particular”.

Filósofos e psicólogos parecem concordar em atribuir importância maior ao sentido da audição. O olfato e o paladar estão intimamente ligados, assim como a visão e o tato. O olfato influencia o paladar, moldando-o para procurar ou preparar alimentos com base nas impressões recebidas. Observações semelhantes podem ser feitas sobre a relação entre visão e tato. No entanto, o sentido da audição é mais independente e isolado. Suas conexões com os outros sentidos são menos compreendidas. Em muitos casos, quando nossas faculdades estão em ação, os cinco sentidos são reduzidos, na verdade, a três.

Assim, é possível que a visão nos leve a erros se não tivermos o tato para corrigi-los? Quando os objetos estão ao nosso alcance, podemos ter uma ideia precisa de sua forma e cor, mas, quando estão fora de nosso alcance, a imagem se perde e os detalhes são transmitidos de forma confusa ao cérebro. Além disso, muitos objetos que parecem atraentes à visão são repelidos pelo olfato e, ainda mais frequentemente, pelo paladar.

Todas essas interações, ou melhor, essa interdependência entre os quatro sentidos, ocorrem sem qualquer envolvimento da audição, que permanece completamente alheia a todas essas combinações e trocas recíprocas.

Mais adiante, o aparelho auditivo opera com total independência. Ele capta e transmite os sons, tanto de longe quanto de perto, sem ser influenciado por nenhum fator externo. Um som que percorre o espaço, independentemente de sua origem, será ouvido com todas as suas características originais quando chegar ao ouvido, apenas com ajustes na intensidade inversamente proporcionais à distância percorrida. Assim, seja alto ou baixo, forte ou fraco, o som será percebido sem alteração. Os

outros sentidos, incluindo a visão, não têm participação nessa função e não podem modificar sua percepção.

Em relação à visão, Montaigne observa: “Quão limitados seriam nossos prazeres e conhecimentos se fôssemos privados dos auxílios e prazeres da visão, confinados apenas ao tato? Mas, com a abertura dos nossos olhos, nosso olhar abrangeu o céu e a terra; a natureza se tornou uma vasta pintura adornada com todas as cores, animada pelo movimento e pela vida”.

Após esse elogio muito apropriado à visão, o erudito filósofo continua: “Apesar das notáveis vantagens da visão, a audição ainda é o sentido mais nobre de todos, pois contribui mais para o desenvolvimento das faculdades intelectuais. Sem a capacidade de ouvir, o homem mudo estaria limitado à linguagem do gesto, e sua inteligência seria tão limitada quanto sua comunicação”.

Lecat, destacando as vantagens e a delicadeza do sistema auditivo, conclui com estas belas palavras: “A audição é uma das dádivas mais preciosas; sua perda pode ser considerada uma das maiores tristezas e uma espécie de morte prematura”.

A maioria dos filósofos, como Locke e Condillac, compartilhava dessa opinião, embora de maneira menos explícita, o que é compreensível, pois somente os médicos talvez tenham o privilégio de explorar e explicar, até onde a inteligência humana permite, esses fenômenos psicológicos intimamente ligados ao aperfeiçoamento da organização humana.

A forma como as sensações da audição e da visão são produzidas pode fornecer mais argumentos a favor da nossa tese. Na visão, um raio de luz parte de qualquer ponto de um objeto iluminado, atinge a superfície do olho, passa por todas as partes que compõem esse órgão e, seguindo a direção dos nervos ópticos, produz a sensação.

No entanto, esse processo ocorre de forma simples, sem produzir qualquer choque que pretenda, como no caso da audição, impregnar, muito menos inundar toda a massa encefálica com o fluido que constitui esse sentido. Resulta desse mecanismo de transmissão que o obstáculo mais leve, como um tecido muito fino, é suficiente para interceptar

completamente os raios de luz e, conseqüentemente, suspender a função do órgão visual. Nesse momento, a sensação cessa e o indivíduo fica imerso na escuridão.

Vejam, agora, se as coisas ocorrem de maneira semelhante para a audição e se o sentido comum, como é comumente chamado, não é impressionado de maneira mais complexa. Ao ocorrer uma percussão em um corpo vibrante, as moléculas, imediatamente postas em movimento, produzem som; esse som, destacando-se do ponto de origem, viaja pelo espaço não em linha reta como a luz, mas formando espirais conhecidas como ondas sonoras. Esse modo de transmissão nos mostra que o som ocupa uma quantidade de ar muito maior do que os raios de luz, que resultam de uma simples emissão.

O som, ao contrário da luz, parece agir por si mesmo ao ser produzido por uma percussão, atingindo tudo o que encontra e transmitindo comoção a todos os ambientes por onde passa antes de chegar ao órgão responsável pela recepção da impressão sonora. Essa diferença no modo de transmissão desses dois fluidos deve necessariamente resultar em uma grande diferença na forma como são percebidos e nos efeitos que produzem.

Professando a opinião de que o sentido da audição desempenha um papel maior no desenvolvimento de nossas faculdades intelectuais, acreditamos que podemos explicá-lo da seguinte maneira, após longa reflexão sobre o assunto.

Dos dois sentidos que comandam, um à visão, o outro à audição, embora ambos de importância maior, parece evidente que o da audição tem uma influência muito maior sobre a inteligência e penetra mais profundamente no sentido íntimo do pensamento, ao qual se associa infinitamente melhor do que a visão..

A audição rege a fala, esse poderoso instrumento de todas as nossas relações e aquele que estabelece a maior distinção entre o homem e os animais. Também poderíamos dizer que o aparelho auditivo está entre o homem e as principais sensações intelectuais, e a fala é a sua expressão.

Examine a diferença entre uma pessoa que nasceu cega e outra que é surda. A primeira será privada da faculdade de apreciar a forma e a cor dos corpos; no entanto, por mais significativa que seja essa privação, ela pode ser comparada às numerosas e essenciais que a perda da audição acarreta?

Os prazeres da vida não se limitam à capacidade de ouvir e expressar pensamentos por meio da fala?

Comparemos, então, a diferença entre uma pessoa surda de nascença e uma pessoa cega, do ponto de vista intelectual, quer tenha sido submetida a uma educação especial ou abandonada às influências da sociedade. As faculdades emocionais frequentemente se desenvolvem de forma mais sutil nos cegos do que nos surdos e mudos.

O cego, privado da percepção da forma e do aspecto dos objetos, resigna-se mais facilmente a essa privação porque os outros sentidos, especialmente a audição, proporcionam-lhe prazeres constantes. Embora não possa ver, ele ouve as vozes de seus entes queridos, permitindo-lhe participar ativamente do que acontece ao seu redor. Julgando as coisas apenas pelo que ouve, sua mente permanece alheia às emoções frequentemente perturbadoras que são transmitidas pela visão. Por isso, o cego que ouve tende a ser menos melancólico do que o surdo que vê.

Geralmente, os cegos instruídos podem realizar trabalhos compatíveis com suas capacidades. Encontram, na cultura intelectual, um consolo que os distrai da perda do sentido da visão, proporcionando-lhes verdadeiro prazer.

A diferença entre a influência da audição sobre a visão e vice-versa é notável. Enquanto o cego deseja ver aqueles que ouve, isso não se compara ao desejo do surdo de ouvir aqueles que vê. Essa observação é corroborada por numerosas comparações entre surdos e cegos igualmente inteligentes. Embora os que mantêm a visão possam ser mais autossuficientes fisicamente, a condição moral que acompanha essas deficiências permanece. A explicação para a tranquilidade dos cegos que ouvem

em suas relações íntimas e a melancolia dos surdos que conservam a visão reside nessa diferença de sentimentos.

O surdo, cansado de não poder ouvir o que acontece ao seu redor, afasta-se gradualmente da sociedade, encontrando algum prazer apenas na solidão. Enquanto isso, o cego encontra uma felicidade incomparável na conversa e na harmonia da fala em que o surdo só encontra tédio.

Um fato digno de nota é que a solidão, motivadora do trabalho, desenvolve a inteligência e aumenta a aptidão intelectual no cego que ouve, enquanto o isolamento gradualmente enfraquece as faculdades do surdo que enxerga.

Se o surdo que vê encontra prazeres bastante grandes ao contemplar os objetos que o rodeiam, o cego ouvinte encontra prazeres mais verdadeiros e, sobretudo, mais duradouros, embora mais restritos, nas impressões que lhe chegam dos sentidos íntimos. Os primeiros são suscetíveis ao embotamento e, de fato, tornam-se opacos com a idade, enquanto os últimos estão sempre aumentando, por mais limitado que seja o círculo que os rodeia. Ou podemos dizer que o surdo que vê vive mais pelo sentido das relações, enquanto o cego que ouve encontra alimento vital nas sensações que estão no coração e que falam à alma.

De forma alguma distraída pelas impressões do sentido da visão que traz consigo distrações vívidas, numerosas e contínuas, a sua atenção concentra-se naquelas que a audição lhe permite captar, e isso com uma energia que achamos difícil de imaginar; talvez fosse permitido tirar esta conclusão: que a visão, apesar dos imensos serviços que presta à inteligência, serve mais especialmente aos instintos do que a audição, embora, às vezes, apoie as inclinações instintivas, estando mais intimamente ligada e dedicada às faculdades intelectuais.

A evidência para essa proposição talvez possa ser encontrada estudando o papel que os sentidos da visão e da audição desempenham nas diversas condições sociais do homem. Talvez não seja difícil provar que quanto mais o homem se afasta do estado de civilização, mais utiliza a visão para satisfazer as suas necessidades materiais, enquanto o homem

civilizado e educado, cujas relações incessantes exigem o uso da fala, utiliza mais particularmente a faculdade de audição.

Não vemos, além disso, nos animais que a delicadeza da visão se deve aos seus instintos ferozes? Diz-se que todos os carnívoros, qualquer que seja o gênero a que pertençam, têm um desenvolvimento desse sentido que está sempre relacionado ao grau da sua voracidade; a audição, nesses animais, desempenha apenas um papel secundário.

O cego é comunicativo e sociável; seu coração precisa desabafar. Por ser sensível, julga as pessoas ao seu redor pela comparação de suas palavras com suas ações; e tanto melhor, porque a noite em que foi enterrado o dispõe à meditação. Os estudos mais avançados sobre um surdo-mudo de capacidade comum dificilmente poderiam colocá-lo em condições de compreender uma questão complicada ou educá-lo a ponto de fazê-lo amar a leitura e a literatura.

Existem apenas dois surdos-mudos, os senhores Alexandre Berthier e Pelissier, que publicaram obras verdadeiramente literárias; de Laurent Clerc e Massieu só podemos citar discursos e algumas cartas, enquanto, entre os cegos, encontramos um grande número de homens famosos nas ciências, nas artes, na literatura e na indústria.

Tenho o prazer, embora não discorde de sua opinião, de citar um apelo, tão notável por seu raciocínio quanto por seu estilo, do Sr. Bertier em favor de sentidos conformes.

“Prefiro ser surdo-mudo a ser cego”, disse o Sr. Berthier, refletindo sobre as duras realidades da vida. “Ao olhar para os cegos, somos confrontados com uma dolorosa verdade”, continua ele. “Embora possam sorrir e ruborizar-se, seus rostos escondem um sentimento sombrio, como se estivessem sepultados em um túmulo; uma existência envolta em trevas eternas, na qual nenhum raio de luz pode penetrar suas pálpebras cerradas”.

“O surdo-mudo, ao contrário, desfruta plenamente dos prazeres visuais e das riquezas da natureza”, destaca ele. “Sua expressão é clara e digna, revelando a pureza de seus sentimentos sem artifícios. Sua independência é evidente, seus olhos refletem uma vivacidade ainda maior

do que aqueles que têm o dom da fala. Sua alma está nua diante de nós, incapaz de disfarçar a aflição que o aflige”.

Dufau, ex-diretor da Instituição para Cegos, observou que, apesar dos desafios enfrentados pelos cegos, suas oportunidades de carreira são amplas em comparação com os surdos-mudos, cujas opções, muitas vezes, são limitadas. «A igreja, a advocacia, a administração, todos tiveram cegos entre seus membros em diferentes momentos», ressalta ele.

Ele argumenta que as ocupações que demandam inteligência não estão fora do alcance dos cegos, pois sua deficiência pode ser superada com o desenvolvimento de outros sentidos e o apoio adequado. “Os cegos educados podem encontrar mais recursos na adversidade do que os surdos-mudos”, afirma ele, destacando a importância da educação na formação de ideias e na superação de desafios.

Por outro lado, a visão dos surdos-mudos, longe de ser uma vantagem, aumenta seus desejos e os expõe constantemente à dor de não poder participar das conversas e eventos ao seu redor. Essa privação auditiva os leva a imaginar constantemente que estão sendo alvo de discussões sobre sua própria deficiência, acrescentando uma camada adicional de tormento ao seu sofrimento.

O cego que ouve, ao contrário, acaba se adaptando bastante bem e até rapidamente à sua triste condição, mesmo que a cegueira seja acidental e ocorra em uma idade já avançada.

De fato, basta traçar sucintamente a biografia de alguns cegos que desfrutaram de uma justa celebração para sustentar essa opinião psicológica.

Dydime, o célebre orador cristão (no ano de 308), certa vez, recebeu a visita de Santo Antônio e lamentou ao santo eremita a perda de sua visão. Santo Antônio respondeu-lhe: “Como pode lamentar a perda de um sentido que é comum a todos os animais, enquanto ainda lhe resta aquele que só é encontrado nos apóstolos e que podemos ver facilmente, isto é, Deus em nós mesmos?”.

Nicaise de Woerden, que, após ser coroado pela Universidade de Lovaina, foi eleito doutor, posteriormente recebeu permissão do papa para se ordenar sacerdote e dedicou o restante de sua vida à pregação (1459).

Ferdinand Charles, músico, filósofo, orador, lecionou por muito tempo as belas letras em Paris e foi ordenado padre para satisfazer seu gosto pela pregação. Ele faleceu em Bourges, em 1496, e deixou várias obras latinas muito estimadas.

Marguerite de Ravenne adquiriu tantos conhecimentos em teologia e moral que frequentemente era escolhida como árbitra.

Ela ditou ao abade Ferme, cônego de São João de Latrão, o regulamento da Congregação do clero regular, que, mais tarde, serviu de base para a Companhia de Jesus (1505).

Correntin Herman, autor do primeiro dicionário político e prático, que, mais tarde, inspirou o de Moreri

Scheckins, nascido em Schorendorf (Württemberg), professor de filosofia e medicina que ficou cego, foi tão pouco sensível a essa perda que recusou os cuidados de um oftalmologista famoso que ofereceu-se para restaurar a sua visão, pois achava que sua dedicação ao trabalho aumentara desde sua cegueira (1587).

Jean le Jeune, nascido em Poligny, em 1583, tornou-se um pregador célebre. Ele publicou sermões nos quais até Massillon mesmo foi buscar pérolas para adornar seus discursos.

Catelais, nascido em Waraich, em 1555, tornou-se um habilidoso torneiro a ponto de fabricar todos os tipos de instrumentos musicais e até órgãos cujos tubos eram de madeira.

Blaise, conde de Payan, tendo perdido a visão muito jovem, dedicou-se ao estudo da matemática com tanto sucesso que se tornou um dos astrônomos mais distintos.

Sanderson, nascido em Eshurtho (condado de York), cego de nascença, tornou-se um dos maiores matemáticos de sua época. Ele deixou

várias obras, incluindo seu método de cálculo para o sentido do tato, que Montucluo inseriu sob o título de *Aritmética palpável*.

Comiers, nascido em Embrun, escreveu sobre medicina, matemática, física, astronomia, etc.

Meel Moens, uma holandesa cega de nascimento, adquiriu uma instrução tão vasta que foi homenageada por seu poema sobre a batalha de Waterloo.

Mille Paradis, de Viena (Áustria), uma cantora célebre, veio, em 1784, a Paris, onde sua bela voz logo a colocou na moda. Dotada de grande talento para composição, essa virtuosa encontrou um meio de escrever ela mesma o que compunha, traçando os acordes em cartões perfurados com alfinetes.

O cego de Puiseaux, às vezes, admitia que era muito lamentável ser privado da visão e que teria sido tentado a considerar os homens que enxergam como inteligências superiores, se não tivesse percebido, várias vezes, o quão inferiores eles eram em outros aspectos.

Mas o cego mais notável que demonstrou quantas maravilhas a mente pode realizar sem a intervenção da visão, mesmo nas coisas em que, para os que não são cegos, a visão parece desempenhar o papel principal, é Claude Montal.

Portanto, não podemos resistir ao desejo de fornecer alguns detalhes sobre a vida desse homem célebre.

Montal (Claude), nascido em 1800, em La Palisse, ficou cego aos cinco anos de idade. Ele foi enviado à instituição em Paris, onde seus progressos foram tão notáveis que logo foi nomeado professor assistente. Íntimo de seu colega Tourasse, que era um habilidoso marceneiro, ele próprio se destacou nessa arte. Os dois jovens cegos, confiando em sua inteligência expansiva, conceberam o audacioso projeto de consertar os pianos da escola; eles alcançaram um sucesso completo e foram posteriormente encarregados de reparar e afinar o órgão da capela.

Montal não parou por aí; Dufau, o respeitado diretor da Instituição de Paris, conta-nos que ele concebeu o projeto de oferecer aos seus companheiros de infortúnio a profissão de afinador de pianos. Ele, então, realizou um estudo aprofundado de todos os sistemas relevantes nessa arte, os quais ele transformou radicalmente. Até então, os afinadores com o sentido da visão haviam procedido principalmente por rotina, enquanto Montal usou seus conhecimentos musicais e acústicos para reconciliar, na prática, diferentes teorias.

Já que a instituição para cegos não lhe proporcionava um campo adequado para expandir seus conhecimentos, ele deixou a instituição em 1830. Ele ainda não sabia das muitas dificuldades que o aguardavam e quantos obstáculos o talento mais honroso e bem adquirido enfrentaria, mesmo para ser testado. Pois como fazer as pessoas acreditarem que um cego poderia ser um bom afinador de pianos? No entanto, um professor do Conservatório, o Sr. Laurent, quis, por mera curiosidade, testar o talento do cego e confiou-lhe dois pianos que nenhum afinador havia conseguido manter na mesma afinação.

Montal conseguiu domar as cordas rebeldes para afiná-las harmoniosamente. O Sr. Laurent, surpreso e encantado, declarou Montal como o melhor afinador de pianos de Paris. Logo, a carreira de Laurent foi acompanhada pela de dois famosos compositores, Zimmer e Kalkbrenner. Montal logo obteve uma posição honrosa, ministrando aulas públicas de afinação de piano e publicando, em 1830, um tratado especial sobre o assunto. Mas Montal, cuja inteligência sempre o impulsionava, depois de conquistar a posição de afinador, aspirava à de construtor de pianos.

Foi assim que, em 1842, ele obteve uma patente de invenção para dois aperfeiçoamentos no mecanismo de pianos. Ele foi condecorado com a Legião de Honra e, na Exposição de Londres, recebeu a medalha de ouro.

As pessoas dotadas de visão têm dificuldade de entender como um cego pode montar as peças tão numerosas e delicadas que compõem um piano; relutam em acreditar que ele possa fabricá-las. O alcance de um resultado parcial requer uma inteligência e uma perfeição notáveis no toque!

Plaigneon, um célebre matemático, é apelidado de “o Sanderson do século XIX”.

Fournier, discípulo de Plaigneon, tornou-se um hábil geógrafo e erudito em cálculos, adquirindo uma surpreendente habilidade em caligrafia. Hauy relata que poucas pessoas levaram a escrita a um nível de perfeição tão elevado.

Senhorita Osmont, filha de senhora Minette, da *Comédie-Française*, dedicou-se à literatura e tornou-se uma habilidosa musicista; ela frequentemente ajudava sua mãe a aprender seus papéis. A senhora Mars a via com frequência, e foi estudando essa jovem tão interessante e cega que ela conseguiu interpretar, com uma perfeição tão rara e natural, o papel de Valérie, no qual obteve um sucesso tão grande. Assim, um dia, a senhorita Mars enviou a Sophie Osmont uma pulseira luxuosa com a inscrição “Valérie Sophie”.

A senhora Virnot, de Lille, adquiriu, em pouco tempo, conhecimentos muito amplos em literatura. Kliuhaus tornou-se cego aos cinco anos de idade, foi um renomado escultor.

Ao lado de Kliuhaus, podemos mencionar um escultor francês de Paris, M. Vidal, que, após perder completamente a visão aos quinze anos, cria grupos de animais de uma rara perfeição. Visitamos seu ateliê, na rua d’Enfer, e, ao admirar certos temas, incluindo uma leoa já fundida em bronze e um grupo cinegético, perguntamo-nos como as mãos sozinhas, sem a ajuda da visão, puderam preservar tanta pureza nas proporções e nas poses do homem, do cachorro, da lebre, tão notavelmente capturados.

Augustin Thierry, esse beneditino moderno que, apesar de sua cegueira, produziu trabalhos tão notáveis e numerosos, respondia: “Se eu tivesse que recomeçar minha jornada, tomaria o caminho que me levou onde estou. Cego e sofrendo, sem esperança e sem descanso, posso dar este testemunho, que, em minha boca, não será suspeito. Há algo no mundo que vale mais do que os prazeres materiais, mais do que a fortuna, mais do que a própria saúde: é o devotamento à ciência”.

Terminaremos mencionando algumas palavras sobre este cego que, desde a fundação do governo belga até sua morte, trouxe glória ao seu país. Quem não ouviu falar de Rodenbach, desse homem que, apesar de sua cegueira quase desde o nascimento, adquiriu uma sólida instrução? Rodenbach, depois de já ter publicado vários trabalhos didáticos sobre surdos-mudos e cegos, direcionou sua inteligência para a política e, ao fundar um jornal, em 1828, preparou as mentes para a Revolução Belga de 1830, na qual desempenhou um papel extremamente ativo como líder de partido, investido de grande confiança.

Deputado na Assembleia Nacional Belga de 1831, Rodenbach destacou-se pela precisão de seu julgamento, por seu talento oratório e por seu patriotismo. É ao percorrer os trabalhos políticos e literários desse homem que podemos dizer: estudioso, atento, reflexivo e profundo como um cego.

Vemos, pelo que precede, que o cego é comunicativo e sociável, inclinado à meditação e, geralmente, dotado de uma memória prodigiosa. Essa habilidade deu origem, no Japão, a uma congregação de cegos natos incumbidos da guarda das tradições históricas do país, que eles transmitem de geração em geração.

Aqui está a opinião de Guadet, o antigo e erudito diretor de estudos no Instituto Nacional dos Jovens Cegos de Paris.

“Do ponto de vista intelectual, exceto por algumas ideias que o cego não pode adquirir, algumas noções que ele não pode ter, ele está, em grande parte, nas mesmas condições que nós. Ele adquire, com mais facilidade do que podemos fazer, as ideias simples ou complexas que o tato, o paladar e o olfato podem transmitir à mente. Além disso, a audição e a fala, esses valiosos instrumentos da inteligência, colocam-no em constante relação com o mundo moral, e a conversação, fonte fértil de conhecimento de todos os tipos, a conversação da qual os cegos não têm nenhum mistério. Aqui, o surdo-mudo fica significativamente para trás.

Poderíamos resumir da seguinte forma: o cego iletrado é como um estranho no mundo físico e o surdo-mudo, no mundo moral; o surdo-mudo,

diante das dificuldades materiais, superará muito melhor que o cego; diante das dificuldades morais, o cego saberá tomar uma decisão muito melhor que o surdo-mudo. Um cortará o nó górdio à maneira de Alexandre; o outro, como Édipo, desvendará a esfinge ao explicar o enigma”.

Mas o mais autorizado nessa matéria, devido aos estudos e experiências numerosas que ele próprio pôde realizar, é o célebre cego de Roubaix, Rondenbach, deputado da Assembleia Belga, cujo trabalho tenho o prazer de utilizar nos seguintes trechos:

“Os cegos são mais infelizes do que os surdos-mudos? Essa questão tem sido objeto de uma séria controvérsia entre os estudiosos e as pessoas de letras ao longo dos tempos. Para apreciar plenamente o estado desses dois tipos de infortúnio, seria necessário, por assim dizer, ter experimentado sucessivamente cada uma das deficiências. Quando os cegos ou os surdos-mudos participam dos debates, parece que eles têm um interesse muito direto neles, e ninguém gosta de ouvir alguém em sua própria causa.”

É quase impossível falar dos surdos-mudos sem considerar os cegos, e essas deficiências, tão diferentes em aparência, têm, no entanto, muitas analogias, porque oferecem, de ambos os lados, a ausência de um sentido principal e não se pode falar de uma classe desses infortúnios sem que o assunto naturalmente nos leve a falar do outro.

Rodenbach afirma que os cegos são naturalmente sociáveis e podem evitar o isolamento. Os mais pobres sempre encontram alguém para conversar. Eles se procuram mutuamente e, ao compartilharem suas tristezas, atenuam-nas, enquanto os surdos-mudos estão sempre isolados no meio da sociedade, pois poucas pessoas conhecem seus sinais para conversar com eles. A escrita oferece apenas um meio longo e cansativo para os indiferentes, e muitas pessoas acham um absurdo se incomodar por outros. Há poucos, além de parentes ou amigos íntimos, dispostos a essa extrema cortesia.

Esse inconveniente é consideravelmente reduzido para os surdos-mudos que aprenderam a falar e a ler os lábios, mas é compreensível que

essa linguagem, útil para as necessidades da vida, torne-se praticamente nula em sociedade e dificilmente possa servir para uma conversa prolongada. Além disso, ideias adquiridas com tanto esforço nunca podem alcançar um grande desenvolvimento. Assim, enquanto, no meio de um círculo, o surdo-mudo está triste, sofrendo, o cego está alegre; ele esquece sua desgraça no encanto da conversa.

Se estudarmos cuidadosamente o estado moral dos surdos-mudos, vemos que suas almas estão, de certa forma, enredadas com sua língua, cujos esforços só conseguem produzir sons monótonos e desagradáveis.

É permitido esperar que o aperfeiçoamento dos diferentes métodos de ensino, juntamente com o zelo e a dedicação das pessoas encarregadas de aplicá-los, amplie o círculo de instrução dos surdos-mudos.

Não conheço missão mais ingrata, mais digna e que exija mais paciência e abnegação do que aquela que consiste não em fazer falar, mas apenas em obter de um surdo-mudo a articulação de algumas frases inteligíveis para todos. Digo com intenção: inteligíveis para todos, porque um surdo-mudo classificado entre os falantes só pode conversar com alguém na medida em que adquiriu o hábito de estudar e ler pelos movimentos de seus lábios. Sempre achei os surdos-mudos que falam constrangidos para entender um interlocutor estrangeiro.

Observou-se que, assim como os surdos-mudos são dóceis quando tratados com gentileza, eles são igualmente rebeldes quando se sentem vítimas de uma injustiça.

Não é raro encontrar, nos tribunais de julgamento criminal, surdos-mudos no banco dos réus, culpados de infrações às leis que não conhecem, enquanto raramente se veem cegos nessa posição.

Poucos são os casos de cegos que desenvolvem problemas mentais severos ou se tornam deficientes mentais; no entanto, o oposto é comum entre os surdos-mudos, com cerca de um quadragésimo deles sofrendo de deficiência mental.

Durante a visita do imperador do Brasil à Instituição dos Surdos-Mudos de Paris (1872), uma grande dama que o acompanhava relatou esse acontecimento ao abade Lambert, o digno e erudito capelão da instituição.

Ele respondeu: “Madame, a razão é simples; quando você vai falar com um cego, você lhe traz alegria, fazendo-o esquecer por um momento sua deficiência, enquanto, quando você se dirige ao surdo-mudo, você lhe traz tristeza, lembrando-o de sua deficiência, pois ele não pode ouvir nem falar”.

É melhor ser surdo-mudo do que cego?

“Há alguns anos”, disse o padre Lambert, “fiz as pregações, durante o recesso de Páscoa, na instituição dos jovens cegos de Paris. Eu passava o tempo no meio dos alunos. Entre esses jovens cegos, eu notei um que me parecia muito inteligente, e eu disse a ele: ‘Meu caro amigo, deixando de lado todo amor-próprio, que faz com que o cego prefira o surdo-mudo e que o surdo-mudo prefira o cego, por favor, me diga sinceramente o que você pensa: É melhor ser surdo do que ser cego?’ Aqui está sua resposta, que me pareceu muito sensata: ‘Se você é rico, é melhor ser cego, porque, através dos benefícios da instrução e da conversa, você se encontra mais em contato com as pessoas e pode desfrutar melhor dos encantos da sociedade. Por outro lado, se você é pobre, é melhor ser surdo-mudo, porque o surdo-mudo ganha a vida mais facilmente’”.

Em resumo, o testemunho mais evidente da influência da visão ou da audição nas faculdades intelectuais é o seguinte: duas crianças nascidas em um estado social igual, dotadas das mesmas aptidões intelectuais e recebendo o mesmo grau de instrução tornam-se, na mesma idade, suponhamos quinze anos, um completamente surdo e o outro completamente cego, sem que qualquer enfermidade orgânica, especialmente do cérebro, tenha precedido uma ou outra dessas deficiências.

No caso do surdo, se a surdez persistir, suas faculdades intelectuais não demorarão a diminuir. Sua memória auditiva enfraquece rapidamente, uma vez que a fala não é mais ouvida nem orientada em suas nuances,

perdendo sua entonação e tornando-se gradualmente mais monótona e dissonante ou até mesmo desaparecendo.

Em resumo, as habilidades do surdo se afastam gradualmente de todas aquelas que exigem uma certa contenção mental. O cego, por outro lado, sentirá essas mesmas faculdades desabrocharem geralmente em uma direção ascendente e, muitas vezes, tornar-se-á apto para os estudos mais profundos. Esse é um fato psicopatológico que tive várias vezes a oportunidade de observar. (Aplausos).

Sr. PRESIDENTE: Não há necessidade de colocar em votação as conclusões do relatório do Sr. de D'Bonnafont para a parte relativa à psicologia dos surdos-mudos; suas conclusões são as mesmas que vocês aprovaram ontem em relação à psicologia dos cegos. O sr. dr. Claisse tem a palavra, com o relatório a ser anexado às estatísticas dos cegos.

Sr. Dr. CLAISSE, relator: O importante relatório do Sr. Marjolin causou uma forte e legítima impressão nos congressistas. Ele nos mostrou que muitos casos de cegueira têm origem na contaminação e indicou as medidas a serem tomadas para prevenir um mal tão assustador. O Sr. Marjolin destacou dois tipos de oftalmias cujas consequências são terríveis: a oftalmia variolosa, cuja vacinação realizada há tempo deveria quase sempre prevenir, e as oftalmias purulentas ou granulosas, sobre as quais ele enfatizou.

Em um discurso emocionante, ele nos mostrou essa última categoria de oftalmias, às vezes, ocorrendo como epidemias em quartéis, escolas, hospitais, etc. Com a competência e a superioridade que gostamos de reconhecer nele, ele nos explicou a facilidade de disseminação desse flagelo devido ao caráter contagioso das secreções que fluem dos olhos doentes, a maior frequência de casos entre povos do Oriente e nas classes pobres, devido à falta de higiene, e em aglomerações de pessoas vivendo em comunidade.

O Dr. Marjolin denunciou um foco de contágio em Paris em termos que impressionaram vivamente o Congresso: é a casa chamada "Depot" (abrigo), onde são acolhidas crianças de mães indigentes e doentes. Essas

crianças, geralmente trazidas saudáveis, muitas vezes, contraem infecções mais ou menos perigosas lá: sarampo, escarlatina e oftalmias purulentas. Um número delas sucumbe, outras saem cegas. Como observa o Dr. Marjolin, é urgente isolar os contagiosos a qualquer custo monetário. Para tornar mais evidente a iminência do perigo denunciado pelo Dr. Marjolin, permitam-me apresentar um levantamento dos alunos da instituição de Paris que ficaram cegos dessa maneira.

Dos 128 meninos neste ano, 4 perderam a visão devido à oftalmia purulenta ou granulosa; entre as meninas, a proporção é ainda mais assustadora, pois é de 48 entre 80 alunas. A varíola deixou 9 meninos e 5 meninas cegos.

O perigo é imenso, e o Dr. Marjolin, que nos alertou sobre ele e nos indicou os meios para preveni-lo, parece merecer os agradecimentos deste congresso.

O PRESIDENTE: O Dr. Marjolin, sendo diretamente mencionado no relatório do Dr. Claisse, pode fazer observações adicionais se desejar; nós o ouviremos com ainda mais prazer, dado que as informações que ele já nos deu foram vivamente interessantes, eu posso acrescentar, profundamente emocionantes para a assembleia.

Dr. MARJOLIN: Senhor ministro, senhores, em nossa última sessão, eu disse a vocês, com a franqueza que aprendi com meu pai, que nosso dever como médicos é nos esforçarmos para prevenir as consequências de uma calamidade que constitui, para todos os países, um fardo pesado e demonstra que a sociedade não se preocupa o suficiente em interromper a fonte de males que poderia evitar.

Na outra reunião, no Congresso de Higiene Internacional, lembrei-me das belas palavras de um dos maiores moralistas e dos homens mais caridosos do Novo Mundo, Channing, quando disse: "A sociedade é responsável por todos os males que permite se desenvolverem, podendo evitá-los".

Nosso excelente colega, o Sr. Claisse, encarregado há seis anos da supervisão médica do Instituto Nacional dos Jovens Cegos, está aqui para confirmar minhas palavras de forma ainda mais contundente. Entre um

pequeno número de crianças e adultos, constatamos que, de 128 meninos, 47 perderam a visão devido a uma oftalmia purulenta; que, entre 80 meninas, 48 são cegas pela mesma causa; e, finalmente, que 18 ficaram cegos devido à varíola!

Para complementar essas observações, seria bom saber se esses pacientes com varíola foram vacinados. Essa estatística pode ser útil para a que o Sr. Ministro do Interior acabou de solicitar aos prefeitos. Se a varíola, principal causa de cegueira, pode ser evitada pela vacinação e revacinação, é necessário que todo funcionário responsável por um departamento faça todos os esforços para garantir que, até nas menores comunidades, todas as crianças com dois meses de idade sejam vacinadas; caso contrário, seremos novamente dizimados, como fomos durante a guerra, pela terrível praga da varíola.

Em Paris, onde a administração acredita que a vacinação é regularmente realizada o ano todo, isso não acontece. Como membro da Sociedade Protetora da Infância, acabei de fazer uma turnê pela maioria dos distritos e adquiri a certeza de que, se muitas crianças de dois a três meses não estão sendo vacinadas, é porque a vacinação não está sendo regularmente realizada nos distritos de Paris.

Para superar o preconceito de que só se pode vacinar na primavera, seria necessário colocar, em todas as prefeituras, um quadro indicando que a vacinação é realizada todos os dias, durante todo o ano, e que não se vejam mais avisos fixados nos muros de Paris anunciando que a vacinação ocorre apenas nas prefeituras de maio a julho e, nos outros meses, na Academia de Medicina.

No dia em que essas medidas, que certamente não apresentam dificuldades de execução, forem adotadas, veremos uma redução significativa no número de casos de varíola e não estaremos mais sujeitos a epidemias como aquela que ocorreu durante a guerra. Em relação à oftalmia purulenta, não estou me referindo àquela que se manifesta logo no momento do nascimento; ela é contagiosa, e o perigo é grande quando mães pobres são obrigadas a permanecerem com uma criança

que sofre de oftalmia purulenta em residências já lotadas com uma família numerosa.

Em Paris, enfrentamos a escassez de leitos nos hospitais para mães lactantes. Aproveitando a oportunidade de estar diante de um ministro comprometido com as intenções expressas em sua circular sobre habitação insalubre, gostaria de solicitar, em nome da saúde pública e do interesse do orçamento, um aumento no número de leitos destinados a mães lactantes nos hospitais. Seria um investimento valioso, pois resultaria em menos casos de cegueira, cujas pensões precisam ser custeadas, e manteria mais homens aptos a contribuir para o país. (Os congressistas exclamam: Muito bem, muito bem!).

Mas há algo mais. Nos hospitais infantis, as crianças só podem ser internadas a partir dos dois anos de idade. Em nome de todos os meus colegas do hospital e de todos os médicos caritativos, questiono ao senhor ministro: por que é considerado um privilégio poder dizer sim diante de um homem que compreende que qualquer criança desmamada, entre doze e quatorze meses, merece ser internada em hospitais infantis, assim como aquelas que completaram dois anos de idade? Esse escândalo deve cessar. É vergonhoso para uma sociedade civilizada, e eu explicarei o porquê. Quando uma mãe vem solicitar a internação prolongada de seu filho e nós repetidamente respondemos “Não temos leito disponível para oferecer”, ela deixa o consultório com o coração amargurado, pensando: “Não é possível que, em uma cidade como Paris, repleta de luxo e excessos, não haja um leito disponível para o meu filho, enquanto mantê-lo em casa representa o risco de cegar ou incapacitar seus irmãos ou irmãs”.

Uma vez mais, afirmo: é necessário, no interesse da sociedade e da humanidade, que todas as crianças doentes ou feridas tenham acesso à internação hospitalar assim que forem desmamadas. (Aplausos).

Pois não posso, com um daqueles passes de varinha que as fadas têm à disposição, fazer-vos ver, como num teatro através de uma transparência, os quartos infectados que tive de visitar nesses últimos dias em famílias pobres.

Em uma delas, havia uma criança doente e uma mulher prestes a dar à luz; na outra, uma mulher recentemente parturiente. Seria motivo de vergonha para a humanidade testemunhar, neste país onde ainda existe um coração generoso, seres humanos vivendo em condições tão precárias que até mesmo cães de caça não seriam alojados nelas! Nessas moradias úmidas, a oftalmia purulenta surge e se propaga; nessas cabanas onde a luz é escassa e o calor é raro, a tuberculose e a escrófula corroem a saúde e transformam os infortunados que acometem em seres frágeis e desamparados, que, por sua vez, geram crianças tuberculosas e escrófulosas. E, assim, perpetua-se a degradação física.

No entanto, há algo ainda mais doloroso: a deterioração moral decorrente da convivência forçada de uma família inteira, composta por jovens de ambos os sexos! Que autoestima pode ter uma jovem que é obrigada a se despir diante de seu irmão mais velho? Imploramos ao senhor ministro, assim como fizemos no Congresso Internacional de Higiene, que ponha fim à rivalidade entre a Administração de Saúde e a Prefeitura e que uma legislação compassiva e sábia erradique essas habitações insalubres e indignas da civilização moderna. (Aplausos).

Se a lei Théophile Roussel fosse eficaz e unanimemente aclamada como tal, a Câmara deveria votar a favor das medidas de saneamento ou fechamento das habitações insalubres.

Mas será que a higiene pode sempre ser conseguida através do Estado? Você quer ouvir a verdade proclamada de que o Estado não pode cuidar de tudo. Luís XIV disse: "O Estado sou eu". Hoje, o Estado somos nós. Então, vamos trabalhar e garantir a ajuda das mulheres.

As mulheres têm organizado congressos. Falamos sobre eles. Seria mais proveitoso se ingressassem em nossas Sociedades Benéficas, se assumissem as aulas de higiene em nossas escolas e nas famílias que visitassem, guiadas pela caridade, pela humanidade e pela dedicação.

Durante a última guerra, nas nossas enfermarias e ambulâncias, as mulheres foram exemplares em sua caridade. Não temem enfrentar doenças contagiosas; agora, que nos ajudem a introduzir a higiene nas

famílias carentes, que vivam conosco. Estarão cumprindo uma missão social, pois a caridade é a única capaz de derrubar as barreiras que os inimigos da sociedade tentam erguer entre a classe rica e a classe pobre.

Quando a mão que dá não apenas caridade, mas socorro, é banhada pelas lágrimas de gratidão daqueles que recebem, todas as aflições desaparecem e o trabalhador exclama: “Somos enganados quando nos dizem que os ricos são nossos inimigos! Nossos verdadeiros inimigos são aqueles que nos falam dessa maneira!” (Aplausos).

Sr. DE MARCERE, ministro do Interior: O Dr. Marjolin mencionou, várias vezes, que considera uma sorte poder falar honestamente diante de um ministro. Mas a sorte é minha. Ouvi atentamente o discurso completo e rico do Dr. Marjolin, pois ele destacou reformas que podem ser implementadas imediatamente.

A proposta de implementar regularmente a vacinação em todas as prefeituras de Paris parece muito viável. Posso garantir a este congresso que tomarei as medidas necessárias para isso. (Aplausos). No entanto, vale ressaltar que a questão da vacinação não se restringe apenas à cidade de Paris. Muitas vezes, tenho observado, assim como o Dr. Marjolin, que algumas pessoas deixam de vacinar seus filhos, seja por negligência, seja por indiferença. Além disso, há um preconceito contra a vacina em algumas comunidades.

É fundamental estender os benefícios a todos os lugares; essa é a tarefa dos administradores mencionada pelo Dr. Marjolin. Essas responsabilidades estão sob minha alçada e, no que diz respeito a isso, reitero meu compromisso de fazer o máximo para implementar as melhorias que ele solicita.

A implementação da lei sobre habitações insalubres é de minha responsabilidade, e o diretor da segurança geral, presente aqui, assim como todos os responsáveis pela polícia do país, certamente se beneficiarão das observações do Dr. Marjolin.

Ao descrever, com palavras emocionadas, a realidade dessas habitações onde sua caridade e dedicação o levam a entrar diariamente, todos

nós compartilhamos do seu sentimento de que tais condições não deveriam mais existir em nosso país.

Em relação ao alojamento de crianças em determinados locais onde estão concentradas e sujeitas a contrair doenças contagiosas, há uma oportunidade clara para reforma, e pretendo chamar a atenção das autoridades competentes para essa questão. É um dever da sociedade garantir o bem-estar desses pequenos, aos quais devemos dedicar cuidados ainda mais atentos, dado que suas mães são impedidas pelas exigências de uma vida laboriosa. Não é viável supervisionar constantemente crianças que precisam do sustento diário. (Aplausos).

O aumento do número de leitos nos hospitais é uma questão de suma importância. Não posso fazer promessas definitivas a esse respeito. Isso requer recursos financeiros; e, quando consideramos que a administração caritativa da cidade de Paris custa algo em torno de 25 milhões, devemos reconhecer que a caridade pública não está inativa. Acredito que devemos buscar mais, pois, no campo da caridade, nunca se fará o suficiente. Não deixarei que a questão financeira me detenha, assim como os administradores da Assistência Pública, mas não posso assumir um compromisso tão formal aqui quanto para outros assuntos mencionados pelo Dr. Marjolin. Assim que uma melhoria for possível, é dever do governo realizá-la. (Aplausos).

Sr. NADAULT DE BUFFON: É gratificante ver o país sendo liderado por indivíduos como o senhor, senhor ministro, que demonstram um zelo tão evidente pelo bem público, estando sempre prontos para considerar até mesmo os desejos expressos incidentalmente diante deles. (Mais aplausos).

Sr. EUGÈNE DE THIAC: Gostaria também de aproveitar a presença do senhor ministro para relembrar a questão da estatística. Foi mencionado que há mais de 30.000 cegos na França e reconheceu-se a necessidade de uma estatística precisa sobre o assunto.

Seria útil categorizá-los. A primeira categoria abrangeria os cegos dos primeiros aos dez anos, permitindo a pesquisa dos melhores métodos de

educação para eles. A segunda categoria seria dos dez aos vinte anos e forneceria candidatos para escolas profissionais e institutos, que seriam tanto intelectuais quanto musicais.

Haveria, por um lado, escolas profissionais para capacitar os cegos a aprenderem diversas profissões e, por outro, um instituto para um ensino intelectual e musical mais elevado. Em seguida, viria uma terceira série, dos vinte aos cinquenta anos: é o momento em que o cego pode aproveitar suas habilidades desenvolvidas pela educação. Nesse ponto, a sociedade ofereceria menos assistência, pois é essencial que o cego saiba que deve contar principalmente consigo mesmo.

Por fim, a quarta categoria seria reservada para os idosos, que seriam especialmente atendidos pela sociedade de patronato.

Sr. NADAULT DE BUFFON: A questão estatística foi encaminhada à comissão competente, que está encarregada de apresentar um modelo de tabela para ser submetido ao Sr. Ministro do Interior.

Sr. PIRAS, vice-presidente: Peço a palavra para falar sobre a estatística. O congresso delegou ao diretor do Instituto Nacional dos Cegos de Paris, em conjunto com o Sr. Pablesek, diretor do Instituto de Viena, a tarefa de elaborar o modelo de uma tabela estatística. Nosso trabalho está concluído. Se os prefeitos responderem de forma precisa às perguntas que serão feitas, poderemos saber o número de cegos na França, sua idade, a causa de sua cegueira, suas habilidades, seu nível de instrução, se são autossuficientes e quando recebem assistência, quais instituições de caridade os auxiliam. Por fim, entenderemos em que condições se encontram os pais e o que são capazes de fazer por seus filhos.

O sr. LAVANCHY, secretário-geral, informou que as comissões foram encarregadas de preparar relatórios sobre as diversas questões do nosso programa. À medida que esses relatórios estiverem prontos, serão incluídos na pauta das sessões plenárias. Ele indicou que o relatório sobre estatísticas já está pronto e será agendado para uma das próximas sessões. Ele sugeriu que os congressistas poderiam votar hoje, sob a liderança do Sr. Ministro do Interior, a criação de um comitê central ou de uma sociedade internacional para melhorar a condição dos cegos.

Mais do que nunca, é crucial buscarmos entendimento e união para alcançar resultados significativos no estudo das questões relacionadas à melhoria do bem-estar dos cegos. Observem o que está ocorrendo na América: as instituições para cegos têm formado associações, um exemplo seguido pelos países escandinavos. O primeiro Congresso Europeu em Viena continuou esse movimento de união. É gratificante encontrar, entre nós, uma ampla delegação de representantes estrangeiros, os quais tive o prazer de conhecer em Viena e com os quais aprendi muito. Esses delegados, sem dúvida, compartilham do desejo de estabelecer uma associação internacional dedicada à unificação dos sistemas de impressão e escrita. Isso seria uma espécie de federação, englobando todas as instituições para cegos, com congressos regionais e internacionais.

Seria também essencial organizar reuniões periódicas para os países de língua latina — como Itália, França, Espanha, Bélgica e Suíça —, seguindo o exemplo de nações de língua alemã, países escandinavos, Inglaterra e América. Além disso, em intervalos mais espaçados, ocorreriam congressos universais que representam, de certo modo, a síntese dessas reuniões locais. Acima dessa federação e dos congressos nacionais e internacionais, funcionaria um órgão central permanente de informações e orientações, que publicaria um anuário ou jornal contendo todas as comunicações importantes feitas à sociedade. Ele promoveria concursos para as melhores obras e concederia prêmios.

Por fim, esse centro se encarrega da impressão de obras musicais no sistema Braille, amplamente adotado. Há compositores cegos que produziram verdadeiras obras-primas.

Considerando que o ministro do Interior compartilha da mesma ideia, sem que ninguém a tenha sugerido a ele, seria prudente votarmos na sua presença a fundação, em princípio, da sociedade internacional para a melhoria do destino dos cegos.

Uma comissão será designada ainda esta tarde para elaborar um programa e redigir um projeto de estatutos.

Sra. NIBOYET: Peço a palavra.

Sr. NADAULT DE BUFFON: A discussão não está aberta. A questão é apenas se o Congresso pretende votar, em princípio, a criação de uma Sociedade Internacional para conectar todas as instituições de cegos.

Consulto o Congresso. (A proposta, posta em votação, foi aprovada por unanimidade).

Sr. NADAULT DE BUFFON: o Sr. Anatole de la Forge, diretor da imprensa e dos jornais oficiais no Ministério do Interior, presidirá nossa sessão de encerramento; peço aos membros do Congresso que sejam pontuais.

Durante a guerra, como prefeito de Aisne — e dirijo-me especialmente aos estrangeiros —, o sr. Anatole de la Forge foi ferido enquanto defendia nosso território contra o inimigo. Em um país livre, a mais nobre virtude de um cidadão é o patriotismo. (Aplausos).

A sessão é encerrada às doze horas e cinco minutos.

**SESSÃO DA MANHÃ, SEXTA-FEIRA,
27 DE SETEMBRO DE 1878,
NO PALÁCIO DO TROCADERO**

—

PRESIDIDA PELO SR. NADault DE BUFFON

SUMÁRIO: Sr. Borg (Suécia): BIOGRAFIA DE MAGNUS, CEGO E SURDO-MUDO, SEU ALUNO. Sr. Rainerio (Itália) relatório da sessão B sobre o papel da família nos cuidados da primeira infância. O Sr. Moldenhaver faz a leitura de um Manual que publicou sobre o mesmo assunto; discussão. O Sr. Piras: RELATÓRIO DA COMISSÃO SOBRE ESTATÍSTICAS; TABELA MODELO, discussão.

A sessão é aberta às dez horas e vinte e cinco minutos.

Sr. PRESIDENTE: O Sr. de Pourtalès, secretário do comitê organizador do congresso, tem a palavra para a leitura das atas das sessões gerais no Trocadéro, dos dias 25 e 26 (quarta-feira e quinta-feira).

(A essa leitura, não segue nenhuma observação).

Sr BORG: Senhoras e senhores, falo mal o idioma francês e peço sua indulgência.

Sr PRESIDENTE: Não é com indulgência, mas com interesse que o ouvimos.

Sr. BORG: Infelizmente, não pude preparar meu relatório devido a uma doença inesperada. Não tinha conhecimento de que poderia comparecer

hoje. No entanto, gostaria de compartilhar a biografia de um jovem surdo-mudo e cego que tive a oportunidade de instruir.

Magnus Ollson veio ao mundo em 20 de novembro de 1844, no distrito de Lima, em Dalecarlia, filho de humildes camponeses. Desde o nascimento, mostrou-se saudável, alerta e curioso. Sua mãe dedicou-se a ele com os mais cuidadosos zelos. No entanto, aos sete anos de idade, foi acometido por uma doença grave que o confinou à cama por quatro longos meses, colocando-o à beira da morte. Sua mãe atribuiu a enfermidade à escarlatina, enquanto outros acreditavam ser uma febre nervosa. Infelizmente, durante esse período, Magnus perdeu completamente a visão, a audição e a fala, mesmo sem ter cometido qualquer imprudência. O médico da região, que residia distante, raramente o visitava e, considerando a situação desesperadora, nenhum tratamento especial foi tentado.

Essa enfermidade foi um duro golpe para Magnus, que, até então, desfrutava plenamente de suas faculdades e estava começando a aprender a ler.

Ao ser admitido em um instituto para surdos-mudos e cegos em 24 de outubro de 1859, com quase quinze anos de idade, ele estava completamente privado da capacidade de ouvir e falar. Embora limitado nesse aspecto, ele demonstrou uma inteligência rápida e um forte desejo de se comunicar com o mundo ao seu redor. Foi introduzido à linguagem de sinais, que, embora ainda incipiente na época, revelou-se uma ferramenta eficaz para expressar seus pensamentos e se conectar com os outros. Logo, ele começou a aprender cálculos, utilizando números em relevo, contas móveis ou mesmo seus próprios dedos, o que o capacitou a realizar operações matemáticas simples.

Duas semanas após sua chegada ao instituto, ele iniciou o aprendizado da leitura de palavras simples, como olho, nariz, boca, dente, dedo, pão, vinho, entre outras, utilizando caracteres em relevo móveis. Após o professor formar uma palavra, permitia que o aluno identificasse o objeto correspondente através do toque sequencial desse objeto e das letras que o representavam; em seguida, a criança comparava a palavra e, por sua vez, indicava o objeto correspondente com a mão. Após seis semanas,

Magnus começou a utilizar sinais ou o alfabeto manual, conseguindo, assim, identificar os nomes de seus professores e colegas. Já em 1860, ele foi introduzido ao tricô e, sobretudo, à escultura em madeira, para a qual mostrava habilidade.

Em maio de 1860, Magnus já dominava a composição em caracteres móveis e começava a aprender pequenas frases, que ele desenvolveria nos meses seguintes. Ele expressava conceitos morais por meio de sinais, como os de justiça e injustiça, recompensa humana e divina. No início de 1861, iniciaram-se os esforços para cultivar nele um sentimento religioso, embora esse sentimento já estivesse profundamente enraizado em sua alma, levando-o a orar e a participar ativamente do culto divino. Sua primeira comunhão ocorreu em 30 de agosto de 1867.

No ano de 1861, ele começou a praticar a escrita com lápis, aprendeu a arte da cestaria, confeccionou chinelos de tiras de couro e exibiu habilidades notáveis em todas essas atividades. No Natal desse ano, escreveu uma carta para seus pais, ainda que de forma simples, que os surpreendeu e encheu de alegria.

Em fevereiro de 1862, com o auxílio de um globo terrestre em relevo, ele iniciou seus estudos de geografia. De junho até o início do ano seguinte, após dominar a tabela de Pitágoras, conseguiu realizar multiplicações e divisões com facilidade. Em maio de 1863, já demonstrava um conhecimento notável dos departamentos da Suécia, sendo capaz de identificá-los rapidamente em um grande mapa em relevo. Em janeiro de 1864, aprendeu o catecismo para surdos-mudos. Em 1865, na Exposição Internacional de Dublin, seu talento foi reconhecido com destaque, especialmente por uma bela cesta de papel feita por ele. Nesse mesmo ano, ampliou seus estudos para incluir astronomia e história natural.

Em 1866, ele mergulhou nos detalhes da história da Suécia, um tema que o cativou profundamente. Além disso, todos os eventos significativos da época em que vivia o fascinavam. Desde então, reconhecido como o mais talentoso entre seus muitos colegas, ele não parou de expandir seus conhecimentos, seja por meio da leitura ou de conversas com seus professores. Ele nutria uma paixão pelo estudo por si só, especialmente

pela exploração de línguas estrangeiras, destacando-se especialmente no francês. Magnus enviou várias de suas obras para a Exposição Universal de Paris, em 1867.

No ano seguinte, em 1868, ele foi aplaudido em diversas cidades da Suécia e da Dinamarca. No outono do mesmo ano, Magnus concluiu seus estudos no Instituto de Manilla e, ao sair, recebeu o seguinte boletim: comportamento, habilidade, aplicação, considerados muito bons; gramática sueca, artesanato, com alta distinção; composição sueca, aritmética, linguagem de sinais, com distinção; religião, história bíblica, geografia sueca e geral, história nacional, história natural, caligrafia, narração, todos avaliados como muito bem.

Desde então, ele empregou seus talentos em Estocolmo, trabalhando com o cesteiro Muller e na oficina para cegos. Em 30 de abril de 1869, recebeu, da Associação dos Trabalhadores da capital, o certificado de capacidade e uma medalha de prata; em 1874, uma medalha em Berlim; e, em 1876, um prêmio na Exposição Universal de Filadélfia.

No verão de 1869, Magnus voltou à sua família e passou a ganhar a vida por meio do trabalho.

Os resultados obtidos por sua pessoa reiteram uma verdade fundamental: onde há falta de um sentido, os demais podem desenvolver uma acuidade ainda maior. Aqui, é o sentido inferior do tato que deve compensar a ausência dos dois sentidos superiores, visão e audição, tão essenciais para o desenvolvimento intelectual e técnico humano. É uma fonte de grande satisfação para o observador moral ver uma semente plantada em solo aparentemente estéril dar frutos que superam todas as expectativas. Que alegria é poder abrir horizontes ilimitados para um irmão que a natureza pareceu negligenciar, mas que, ainda assim, guarda viva a chama divina, o fogo sagrado que regenera e dignifica a humanidade!

Aqui estão algumas notas e duas ou três cartas escritas por Magnus Ollsson:

“Aos sete anos, uma doença grave privou-me da visão, audição e fala. Desde então, não vejo, ouço ou falo. No entanto, não sou infeliz; consigo

ler, escrever e trabalhar. Deus ensina-me a pensar. Amo a Deus e sou grato aos meus mestres, que me proporcionaram os bens de que desfruto. Todos somos pecadores. Jesus é nosso salvador, nascido em Belém e morto por nós no Calvário. Penso frequentemente nele, agradeço-lhe e imploro diariamente sua ajuda.”

Manila, 21 de junho de 1866.

“Meus queridos e bons pais,

Agradeço humildemente e com respeito pela vossa carta, que foi muito bem recebida, e fico muito contente. Em um ano, me aproximarei da santa mesa. Fico triste de saber que meus queridos pais estão passando por dificuldades financeiras e enfrentando escassez de roupas e alimentos devido à má colheita. No dia do meu exame, em 9 de junho de 1866, recebi, do conselheiro Pfeffer, o Evangelho segundo São Marcos como recompensa pela minha habilidade. Graças a Deus, estou bem de saúde. Envio mil saudações aos meus irmãos, irmãs, amigos e parentes.

Com amor filial, seu filho obediente e respeitoso,

MAGNUS OLLSSON.”

Manila, 1 de janeiro de 1967.

“Para o Senhor Borg,

É com apreço que me dirijo a você e peço a bênção de Deus sobre sua vida. Gostaria de estender meus melhores votos para o ano novo. Que Deus o proteja, guie e enriqueça com todas as Suas graças! Também rogo a Jesus que o liberte das aflições que possa enfrentar. Que Deus o preserve, meu estimado e bom senhor Borg! Suas lições serão lembradas por mim eternamente.

Com gratidão, Magnus Ollsson.”

“À Rainha, no dia de seu aniversário.

Eu, junto aos meus camaradas surdos-mudos e cegos, venho apresentar nossos respeitosos votos à nossa graciosa protetora neste dia

especial. Pedimos a Deus todas as graças e bênçãos para a nossa querida e amada Rainha Louise.

Com muita humildade e respeito, Magnus Ollson.”

Podemos incluir trechos de seu diário, evidenciando a mesma bondade ingênua, frescor, vivacidade de impressão, generosidade e profunda piedade. Além disso, poderíamos destacar algumas das análises favoráveis da imprensa sobre Magnus Ollson, abordando seu caráter, vida, trabalho e suas numerosas apresentações públicas que encantaram os espectadores. O que acabei de mencionar deve ser o bastante, senhores, para demonstrar a educação desse indivíduo surdo-mudo e cego. Mesmo entre aqueles privados dos sentidos e dos meios de comunicação mais essenciais, parecendo destinados ao isolamento, Magnus conseguiu desenvolver ao máximo a vida espiritual.

Após isso, quem ainda pode ser materialista? Minhas realizações atestam que é possível dissipar, em grande parte, as trevas que envolvem os desafortunados cegos e surdos-mudos, transformando-os em cidadãos tão valiosos quanto aqueles que possuem visão, audição e fala. É claro que isso demanda muito esforço, paciência e um profundo amor pela humanidade.

Ao concluir, gostaria de prestar homenagem à França, que se destacou entre as nações ao promover a emulação e ao fornecer ao mundo instrutores renomados para cegos e surdos-mudos. (Aplausos).

Sr. NADAULT DE BUFFON: Os congressistas foram profundamente cativados pelo relato das conquistas extraordinárias alcançadas pelo eminente professor, cuja dedicação à ciência, paciência e amor pela humanidade resultaram em feitos notáveis. Portanto, em nome da humanidade, expresso meus sinceros agradecimentos ao Sr. Borg. (Aplausos).

A fascinante biografia de Magnus Ollson será incluída nos documentos do Congresso.

Sr. BORG: Senhor Presidente, gostaria de solicitar sua permissão para discorrer brevemente sobre um instrumento desenvolvido para auxiliar os surdos-mudos.

Sr. PRESIDENTE: Por favor, continue. Estamos sempre interessados em ouvi-lo.

Sr. BORG: (apresentando seu aparelho aos congressistas) Este instrumento que inventei é simples. O professor fala no primeiro bocal de vidro. Posicionado diante de um espelho, o aluno percebe a vibração dos sons através do segundo bocal, e o espelho, ao mostrar como o professor articula os sons, permite que os reproduza.



Este dispositivo, destinado a auxiliar na articulação entre os surdos-mudos, é mais eficaz quando usado por indivíduos com surdez parcial. Obteve resultados notáveis e recebeu reconhecimento da Sociedade de Cirurgia da Suécia.

Apresentarei ao Congresso um telégrafo manual projetado para conectar os cegos aos surdos-mudos e aos que enxergam. Foi desenvolvido especialmente para meu aluno, que, ao sair da instituição, acredito ter aprimorado seu uso.

Este dispositivo conta com um disco contendo letras romanas e os caracteres em relevo correspondentes. Um indicador ao redor do mostrador se posiciona sobre a letra ou caractere desejado. Simples de usar para o cego e o surdo-mudo, permite-lhes comunicar entre si.

Sr. PRESIDENTE: O Congresso expressa sua gratidão ao Sr. Borg e solicita gentilmente que ele ceda os dispositivos de sua invenção para o museu da associação, que será estabelecido por este congresso.

Padre Raineri, delegado de Roma, tem a palavra para apresentar o relatório da Comissão B sobre a questão do papel da família na educação dos jovens cegos.

Padre RAINERI, relator:

RELATÓRIO DA COMISSÃO B

A Comissão B foi encarregada de estudar a questão apresentada no número 4 da primeira sessão do programa do congresso: o papel da família nos cuidados da primeira infância.

Nesse assunto crucial, nossa comissão começou por examinar cuidadosamente os dois relatórios que nos foram enviados, ambos notáveis pela precisão das ideias e pelo resultado de experiências esclarecidas e observações interessantes sobre a educação de cegos. Um deles é do Sr. A. Guidon, de Coutances; o outro é do Sr. Gustave Cézanne, de Toulon.

O relatório do Sr. A. Guidon, repleto de ideias excelentes, está dividido em duas partes distintas. Na primeira, são propostos meios muito úteis para a educação do senso moral da criança e capazes de desenvolver sua inteligência desde cedo ao direcionarem sua atenção para o ambiente ao seu redor e para os fenômenos naturais ao seu alcance, como sons, melodias, formas dos objetos, entre outros. O segundo relatório delineia um sistema de Educação Especial para cegos; sistema que nossa comissão recomenda à atenção da Sociedade Internacional, que, em breve, será estabelecida, para que possa comunicar regularmente aos institutos e às escolas para cegos todas as melhorias que possam beneficiar sua condição.

O relatório do Sr. Cézanne expõe os inconvenientes de um excesso de zelo por parte dos pais em relação aos filhos cegos, bem como o medo exagerado dos perigos que possam enfrentar. Esses sentimentos, embora respeitáveis, frequentemente retardam a admissão das crianças

em instituições especializadas. Sua falta de iniciativa e habilidade para as tarefas diárias exigem uma equipe numerosa.

Das análises presentes nos relatórios dos Srs. Guidon e Cézanne, bem como das discussões ocorridas na comissão, surge uma conclusão clara: é fundamental combater os temores exagerados dos pais em relação aos filhos cegos e cultivar, desde cedo, o espírito de iniciativa na criança, familiarizando-a com o mundo ao seu redor e estimulando seus sentidos.

E, como medida prática para alcançar esses resultados valiosos, a comissão propõe a publicação de um manual simples, destinado a mães de todas as classes sociais para orientá-las sobre os cuidados a serem dados nos primeiros anos a uma criança cega e sobre como executá-los na prática.

A sociedade internacional se encarregará da distribuição desse manual. (Aplausos).

(1) Ver documentos anexos.

SR. PRESIDENTE. A Comissão B, depois de reconhecer que a mãe, ao impedir, por excesso de ternura, que o seu filho cego se mova livremente, priva-o de um poderoso meio de comparação e educação, considerou que a melhor forma de garantir a educação da criança cega nos primeiros anos consiste na redação e publicação de um manual elementar que será dado gratuitamente às mães. A mãe sempre será a melhor professora de seu filho. (Aplausos).

A análise estatística ajudará a identificar as famílias que podem se beneficiar desse manual.

Um dos membros da comissão, o Sr. Moldenhaver, de Copenhague, redigiu um manual semelhante para a instituição que ele supervisiona. Esse trabalho pode servir como referência para a elaboração do novo manual, que será distribuído não apenas na França, mas também internacionalmente, pois nossa aspiração de fazer o bem abrange todos os países. (Aplausos).

Dou a palavra ao Sr. Moldenhaver.

Sr. Moldenhaver, de Copenhague:

O QUE SE PODE FAZER PELAS CRIANÇAS CEGAS NAS FAMÍLIAS?

A experiência revela que, apesar dos desafios significativos, o cego pode desenvolver capacidade para o trabalho e uma vida ativa. No entanto, igualmente, observa-se que, se não for incentivado desde a infância a se envolver em atividades úteis e práticas, há o risco de cair na apatia, tornando-se um indivíduo desprovido de propósito e infeliz. Por essa razão, é crucial dedicar cuidados especiais à educação da criança cega. Abaixo, estão algumas considerações e precauções importantes:

1º É essencial criar a criança cega com a expectativa de que ela viva entre os que enxergam, adaptando suas rotinas diárias e seu trabalho para minimizar as diferenças.

2º O envolvimento da criança cega em atividades, seja por meio de brincadeiras ou trabalho, é fundamental para seu desenvolvimento tanto quanto para uma criança que enxerga.

3º Como a criança cega geralmente brinca sozinha e não pode observar ou participar das brincadeiras das crianças que enxergam, é importante que seus pais, irmãos ou irmãs estejam presentes para orientá-la em jogos como esconde-esconde, nos quais ela possa usar o tato e a audição. Brinquedos que estimulem esses sentidos são os mais adequados para ela.

4º Para mantê-lo ocupado, oferecemos atividades manuais simples, como tecelagem, tricô, formação de moldes com letras em relevo em peças de madeira, caixas de letras e mesas de madeira, além de trabalhar com números e leitura tátil em livros em relevo.

5º Seguindo um método organizado, conseguiremos fortalecer as mãos da criança, tornando-as aptas para uma variedade de movimentos. Assim, alcançaremos o objetivo do instituto para cegos: capacitar o máximo possível o indivíduo a ganhar a vida e a tornar-se útil. Além de fortalecer as mãos, também nos concentraremos em fortalecer seus braços e pernas.

6º Através de ocupações adequadas, é possível exercitar os sentidos, especialmente a audição e o tato, desenvolvendo-os e tornando-os mais aguçados, de modo que possam compensar, em certa medida, a ausência da visão.

7º Por meio dessas atividades contínuas, a criança é incentivada a desenvolver suas habilidades de pensamento, adquirir conhecimento e ideias que lhe permitam interagir com os outros e fazer perguntas.

8º É crucial que, desde cedo, a criança cega aprenda a se desembaraçar sem depender excessivamente da ajuda dos outros para as atividades diárias. Não deve haver uma prolongada dependência dela por piedade, além do que é necessário para uma criança sem deficiência visual. Ao contrário, é crucial acostumá-la, desde cedo, a se locomover autonomamente, a encontrar o caminho sem assistência, a subir e descer escadas, a se vestir e despir, a amarrar seus próprios sapatos, a lavar as mãos e o rosto, a limpar as unhas, a assoar o nariz, a dobrar o lenço, a organizar seus pertences, a se alimentar com talheres e, depois, a usar uma faca sem depender de ajuda externa.

Todas essas habilidades que as crianças sem deficiência visual aprendem por meio de imitação, a criança cega precisa aprender por meio de instrução direta e regular, uma vez que não pode observar as ações dos outros para imitá-las. Essa é a maior dificuldade para o sucesso desse método. Muitas vezes, os pais acham desafiador ensinar seu filho cego e preferem fazer as tarefas por ele. No entanto, ao fazerem isso, ao invés de ensiná-lo a se virar sozinho, eles não percebem que estão prejudicando-o e não compreendem o quanto poderiam economizar tempo incentivando sua independência. Afinal, qual cego não se sentiria aliviado ao ser capaz de cuidar de si mesmo e não ser mais um fardo para os outros?

9º A criança deve aprender, desde cedo, a realizar tarefas domésticas adequadas à sua capacidade, como limpar móveis, polir vidros, descascar legumes, preparar batatas e cenouras, além de ajudar em atividades mais avançadas, como secar roupas, lavar louça, preparar feijão, bater manteiga, amassar massa, girar a mó, ordenhar vacas, alimentar os animais, fazer camas, servir à mesa e outras tarefas domésticas importantes.

10º Devido à dificuldade da criança cega de se exercitar ao ar livre como as crianças que enxergam, os pais devem incentivá-la a fazer muitos passeios, principalmente durante o verão. Além disso, dado que sua condição a inclina a permanecer parada ou a se mover lentamente, todos os tipos de exercícios ao ar livre são recomendados, especialmente em dias frios.

11º A criança cega tem naturalmente propensão a desenvolver maus hábitos. Incapaz de imitar os outros e com uma compreensão limitada do que é considerado inadequado, seus movimentos e maneiras dependem de disposições inatas e influências externas. Além disso, o desejo inato por exercício físico e a dificuldade de se locomover como as crianças que enxergam contribuem para que a criança cega busque maneiras de superar esses desafios. Por exemplo, o anseio por experimentar a luz pode levá-la a adotar comportamentos desajeitados, como tocar os olhos, deixar as mãos e pernas penduradas, fazer movimentos estranhos, assumir uma postura inclinada ou fazer caretas. Também pode desenvolver uma variedade de tiques desajeitados que, se não forem corrigidos pelos pais, podem torná-la alvo de ridicularização.

Observemos também que simples advertências nem sempre são suficientes para corrigir esses comportamentos.

12º Sim, em geral, é importante ter cuidado com as palavras proferidas na presença das crianças, mas essa precaução se torna ainda mais crucial no caso das crianças cegas. Elas recebem apenas um número limitado de impressões sensoriais, nas quais suas mentes se concentram intensamente devido à ausência de outros estímulos. Por isso, elas escutam com grande atenção. Além disso, suas memórias não se apagam com tanta facilidade quanto as das crianças que enxergam, que, muitas vezes, recebem uma variedade maior de estímulos simultaneamente. Consequentemente, em muitos casos, a criança cega notará e se lembrará de detalhes a que uma criança que enxerga poderia ter permanecido desatenta.

13º Certamente, presenciar uma enfermidade para a qual não existem remédios é doloroso para todos; entretanto, as lamentações apenas desencorajam a criança, aumentando sua falta de confiança em si mesma

e levando-a a adotar uma postura de fragilidade. Em vez disso, devemos nos abster de expressar pena na presença dela, empenhando-nos em torná-la satisfeita, paciente e corajosa. É crucial cultivar nela a confiança e a gratidão, tanto em relação aos entes queridos quanto ao provedor de todos os recursos. Por meio de uma educação assim, ela poderá aspirar não apenas a uma posição destacada na sociedade, mas também a garantir seu sustento através do trabalho. Dessa forma, ela enfrentará, com determinação, sua difícil situação e aprenderá a prescindir da maioria das coisas necessárias para uma vida tolerável.

14º Assim que o jovem cego atingir a idade em que as outras crianças começam a frequentar a escola comum, deve ser encaminhado para essa escola ou receber instrução especial em sua família até que possa ser admitido no instituto. A idade de dez anos é a mais adequada. No entanto, se houver escolas preparatórias para cegos, será vantajoso enviá-los a partir dos sete anos em vez de esperar até os dez. Podemos adquirir dispositivos educacionais acessíveis através dos institutos, e os diretores estarão sempre prontos para oferecer orientações sobre o tipo de educação e atividades mais adequadas para a criança. (Aplausos).

Sr. PRESIDENTE: A Comissão B propõe a inclusão, após seu relatório, do trabalho que o Sr. Moldenhaver acabou de apresentar.

(Aprovado por unanimidade).

O PRESIDENTE: Dou início à discussão sobre as conclusões da Comissão B.

Sr. BOURGUIN: Peço licença para falar.

A criança cega requer cuidados higiênicos específicos.

Sua condição não apenas a impede de visualizar obstáculos, mas também a imobilidade pode ser prejudicial para ela. O manual proposto pela Sociedade Internacional certamente incluirá recomendações sobre ginástica para as famílias.

Na França, existe uma forma de ginástica pouco conhecida, porém muito utilizada na Alemanha, chamada de ginástica de quarto.

Essa prática consiste em movimentos combinados que ativam todas as partes do corpo, como movimentos de cabeça, coxas, braços e pernas.

Esses exercícios podem ser facilmente realizados em casa, sob a supervisão dos pais, irmãos, irmãs ou até mesmo de um vizinho, já que as crianças gostam de se ajudar mutuamente. Muitas vezes, a criança comete erros simplesmente porque não foi ensinada a fazer o bem. (Congressistas exclamam: Sim! Sim! Muito bem!).

Seria benéfico que o manual incluísse descrições detalhadas desses exercícios, acompanhadas de ilustrações. Além disso, seria importante que os professores, principalmente nas áreas rurais, informassem-se sobre como as crianças cegas são cuidadas em suas famílias e estabelecessem contato com os pais para explicar o conteúdo do manual.

Sr. BRET: A questão da ginástica foi analisada minuciosamente pela Comissão de Higiene, e aqui estão suas conclusões aproximadas.

A comissão dividiu a ginástica para jovens cegos em duas categorias: ginástica elegante e ginástica muscular. A primeira inclui caminhadas ritmadas, danças em círculo, jogos de habilidade, entre outros, e é vantajosa por exercitar o corpo sem prejudicar o sentido do tato, tão essencial para os cegos.

No entanto, a ginástica muscular pode ser contraproducente para eles.

A ginástica comum oferece muitos exercícios que os cegos podem praticar com segurança.

Conversei com um professor do Ginásio Paz, que afirmou: “Não temos apenas alguns equipamentos adaptados para os cegos, temos cem”. Um membro da Comissão, o Dr. Desruelles, ofereceu-se para redigir um manual de higiene para crianças cegas.

O Sr. Napoléon Laisné, inspetor de ginástica das escolas da cidade de Paris, publicou diversas obras que serão muito úteis para o ensino de ginástica a cegos.

Dr. DESRUELLES: Reforço a importância desse trabalho, pois acredito que ele tem o potencial de transformar completamente a postura do cego.

Os cegos frequentemente adotam uma postura inadequada, inclinando-se para frente e virando os pés para dentro, buscando ouvir melhor.

O manual proposto incluiria uma sessão dedicada à correção da postura do cego. A dança, por exemplo, é essencialmente uma série de exercícios de postura. Ao ensinar desde cedo aos cegos a importância de manter uma boa postura, evitamos que se apresentem ao mundo de forma desajeitada e insegura, o que pode prejudicá-los. Além disso, os cegos precisam de passeios frequentes, caminhadas, exercícios repetidos e atividades ao ar livre, pois tendem a ter um estado anêmico, palidez, fraqueza e delicadeza. A circulação sanguínea é prejudicada pela falta de atividade muscular, resultando em extremidades frias e músculos pouco desenvolvidos. Esses passeios, além de atenderem às necessidades de higiene, representam uma oportunidade de aprendizado para o cego, permitindo-lhes tocar os objetos e entender suas formas e cores.

Sr. BUCKLE (Inglaterra): Existe um manual inglês que poderia complementar as informações apresentadas, especialmente enfocando a importância da iluminação adequada em ambientes institucionais.

Sr. LAVANCHY, secretário-geral: Concordamos unanimemente sobre a importância e a necessidade desse manual. Diretores de instituições observam que muitas crianças cegas chegam sem habilidades básicas, como se vestir ou despir, devido ao excesso de zelo das mães, que, com medo, não permitem que elas tenham autonomia para cuidar de si mesmas.

Sr. PRESIDENTE: Acrescentarei uma palavra sobre o preconceito que faz pensar que uma criança cega está mais exposta do que uma que vê, o que é a causa de os pais, por medo de acidente, privarem-na de todos os exercícios. Pegue uma mãe com dois filhos da mesma idade, um cego e outro vidente. Suponha que, por negligência ou por menor afeição pelos cegos, ela os deixa a sós e acontece um acidente: será sempre o vidente a vítima, porque a criança vidente tem dois olhos que não vêem. Distraído pela brincadeira ele não percebe o tanque de água ou o lago, e nele cai; enquanto o cego adivinha o obstáculo ou o perigo com aquele sentido íntimo que Deus lhe deu para substituir o que lhe falta. Houve, no século passado, um preconceito que consistia em não largar bebês sem protu-

berância; as mães pensaram que iriam evitar quedas assim perigosas. Buffon, Jean-Jacques e outros depois deles fizeram a guerra na conta; hoje a criança cuja cabeça não está mais protegida cai sem causar mais danos a si mesmo do que rolando, porque aprendeu confiar apenas em si mesmo.

UM CONGRESSISTA: Peço a palavra.

Sr. PRESIDENTE: Sobre qual tema?

O MESMO CONGRESSISTA: Gostaria de abordar uma questão que não está na agenda, mas permitam-me apenas uma breve observação.

Até agora, os oradores têm se concentrado predominantemente em questões filosóficas.

Talvez pudéssemos ter dado mais destaque à caridade evangélica, que nos une como uma grande família humana, e à presença de Deus, que nos torna a todos irmãos.

Ao dar um caráter mais religioso a este congresso, poderíamos ter angariado a simpatia do partido católico, e muitas pessoas piedosas teriam se oferecido para nos ajudar.

Sr. PRESIDENTE: Permitam-me, senhores, interromper por um momento.

Sempre que nos envolvemos em questões relacionadas à melhoria da condição humana, é por inspiração divina que agimos; grandes pensamentos e belas ações emanam Dele.

O MESMO CONGRESSISTA: Essa voz divina não é ouvida com a devida frequência neste recinto.

Sr. PRESIDENTE: Estamos abordando a questão do bem-estar dos cegos do ponto de vista humano. Cada um de nós tem suas convicções religiosas, e não é nosso objetivo investigar quem as compartilha ou não. Não estamos debatendo questões religiosas aqui; estamos tratando de uma questão de humanidade. No entanto, é impossível não reconhecer a inspiração divina em um congresso como este. É lamentável que tenha sido justamente um cego a vir expressar tal crítica diante dos esfor-

ços empreendidos pelo congresso para melhorar a condição dos cegos. (Congressistas exclamam: Muito bem! Muito bem!).

M. YZAC: Eu sou cego, assim como o senhor, e protesto contra essa interpelação.

Sr. PRESIDENTE: A palavra agora está com o Sr. Piras, relator da comissão encarregada de se pronunciar sobre a necessidade de uma estatística para os cegos.

M. PIRAS apresenta o relatório da Comissão sobre a primeira questão da ordem do dia:

Senhoras e senhores, a comissão incumbida de examinar a questão da necessidade de uma estatística abrangente tem a honra de apresentar os resultados de suas deliberações. A Comissão determinou que essa estatística deve não apenas fornecer dados sobre a idade e o número de cegos em cada país, mas também incluir todas as informações necessárias para avaliar suas necessidades físicas, intelectuais e morais, além de identificar as deficiências que precisam ser corrigidas para melhorar sua situação.

Concluimos que o melhor meio de obter uma estatística precisa e completa, capaz de atender aos objetivos deste congresso, é solicitar aos órgãos competentes, que estão em contato direto e diário com a população, que os governos respectivos enviem a eles um formulário elaborado pela nossa Comissão, que requer apenas informações básicas que podem ser fornecidas por qualquer pessoa disposta. Este formulário, que agora submetemos à aprovação deste congresso, foi elaborado especialmente para a França, mas pode ser adaptado com algumas modificações para outros países.

Pedir mais sem sobrecarregar esses funcionários com um trabalho que, mesmo com a melhor das intenções, estariam incapazes de realizar. Se a lista apresentada parecer incompleta, solicito ao Congresso que a complemente.

Sr. PRESIDENTE: Todos estão de acordo quanto à necessidade de uma estatística que forneça o número e a condição dos cegos? (Todos concordam).

Há alguma objeção ao quadro que foi apresentado?

UM CONGRESSISTA: Talvez fosse útil adicionar uma coluna para indicar o grau de consanguinidade dos pais. Muitos especialistas sustentam que a cegueira é frequentemente causada pelo grau de parentesco entre os pais. A questão ainda não está totalmente resolvida. A proposta que tenho a honra de fazer poderia contribuir para esclarecê-la.

Sr. PIRAS: Sua comissão levou em consideração essa questão; no entanto, também considerou indispensável simplificar o máximo possível o quadro estatístico. Será bastante desafiador para os prefeitos preencherem-no completamente. É muito provável que eles não respondam se forem questionados sobre os graus de consanguinidade. Para responder a essa pergunta, os prefeitos teriam que conduzir investigações que poderiam violar os segredos familiares e afetar a liberdade individual.

Sr. DE THIAC: Como prefeito de minha cidade, mantenho contato frequente com outros prefeitos; no entanto, considero esse quadro bastante complexo. Se desejarem obter um resultado prático, devemos nos limitar a perguntar aos prefeitos quantos cegos há em sua cidade e qual a idade deles. Se exigirmos mais informações, corremos o risco de não obter nada.

Sr. PIRAS: Concorde com o princípio da simplificação. Entretanto, a proposta do sr. de Thiac simplifica tanto que o objetivo final poderia ser comprometido.

Sr. PRESIDENTE: Se os prefeitos puderem fornecer a idade dos cegos, também poderão fornecer seus nomes, profissões, situação familiar e as causas de sua cegueira.

Sr. DE THIAC: Convivendo com prefeitos de áreas rurais, sei que quanto mais informações forem solicitadas, menor será a probabilidade de obtermos uma resposta.

Sr. SECRETÁRIO-GERAL: A estatística que mencionou já existe; se não precisássemos de mais informações, seria suficiente solicitá-las ao Ministério do Interior. No entanto, esses dados são considerados insuficientes; as informações provenientes do exterior são muito mais completas

Cegos de ambos os sexos e de todas as idades residentes na comuna.											
Nº	Sobrenome	Nome	Idade	Situação Conjugal	Causa da Cegueira	Idade Cegueira	Instrução	Instituição	Profissão	Assistência	Condição Pais
1	Debois	Jean	25 anos	Casado com vidente	Oftalmia purulenta	3 anos	Elementar completa	Instituição Nacional dos Jovens Cegos	Afinador de órgão e organista	Se sustenta pelo trabalho; membro participante da Sociedade de colocação e socorro	Cultivador
2	Fabre	Marie	7 anos	Sem informação	Variola	2 anos	Elementar	Instituição de Nancy	Sem informação	Mãe assistida pelo escritório de beneficência	Jornaleiro
3	Mallard	François	15 anos	Solteiro	Incêndio	3 anos	Analfabeto	Sem informação	Torneiro	Hospício	Sapateiro

Os prefeitos que acharem nosso formulário muito complexo podem optar por preencher apenas algumas colunas, especialmente aquelas relacionadas ao número e à idade dos cegos e aquelas que distinguem os cegos da comunidade que podem se sustentar por conta própria daqueles que precisam de assistência.

Sr. YZAC: Não concordo com a opinião do sr. diretor de que investigar a consanguinidade entre os pais dos cegos poderia violar a liberdade individual.

Abade GRIDEL: Como nosso objetivo é garantir a instrução dos jovens cegos, acredito que seria suficiente solicitar informações aos prefeitos apenas sobre os cegos com menos de quinze a vinte anos.

Sr. PRESIDENTE: Não se trata apenas da instrução dos jovens cegos. Visamos investigar e estudar meios de ajudar os cegos de todas as idades; portanto, é de grande interesse conhecer a situação exata de cada cego, se ele pode se sustentar por si mesmo ou se precisa de ajuda. O questionário do formulário deve abranger todas as categorias de cegos; caso contrário, não justificaríamos nosso título de Congresso Universal.

Sr. D' CLAISSE: A informação sobre consanguinidade parece fácil de obter, especialmente para os cegos adultos. No momento do alistamento, cada um deles deve ter sido objeto de uma investigação sumária cujos resultados estão registrados em algum lugar. Outra fonte de informação está nos escritórios de caridade, onde qualquer indivíduo que solicite ajuda deve ser examinado pelo médico do escritório.

Sr. PRESIDENTE: Não há um prefeito rural que não conheça pessoalmente todos os cegos de sua comuna e que não possa fornecer todas as informações solicitadas sobre cada um deles. A questão em discussão é se é oportuno enviar a eles um questionário especial sobre as causas da cegueira e o grau de consanguinidade dos pais... Coloco a questão em votação.

(O Congresso, consultado, adota o modelo do formulário proposto pela comissão).

Sr. LAVANCHY, secretário-geral: Há delegados estrangeiros que precisam partir. Os delegados de Gênova já se foram; hoje é a vez do Sr. Moldenhaver, diretor do Instituto de Cegos de Copenhague, cujo caráter e conhecimento foram apreciados por todos. Proponho votar agradecimentos ao Sr. Moldenhaver. (Aplausos repetidos).

Sr. MOLDENHAVER: Agradeço a este congresso e à França pela recepção aos delegados estrangeiros; agradeço a Paris pela calorosa recepção. Partimos com pesar, senhores, mas a amargura da separação é amenizada pela esperança de continuarmos juntos, em outras condições, a obra tão felizmente iniciada. (Aplausos).

Sr. LAVANCHY, secretário-geral: Se alguns dos nossos colegas estão partindo, outros estão chegando. Tenho o prazer de anunciar a presença de três novos membros: senhores de Landa, de Pamplona, Méricant, delegado do Instituto dos Cegos de Toulouse, e Célestin Lagache, delegado do Conselho Geral de Oise. O prefeito de Oise informou-me que o Conselho Geral está concedendo a este congresso uma subvenção de 50 francos. Proponho votar agradecimentos ao Conselho Geral de Oise e designar o sr. Lagache como portador de nossos agradecimentos.

Sr. Célestin LAGACHE: A modesta quantia votada pelo Conselho Geral de Oise, por minha proposta, sem nenhum valor como auxílio financeiro, é um testemunho de simpatia concedido a este congresso. Esse voto foi determinado pela consideração de que Valentin Haüy pertence, por nascimento, à região que hoje forma o departamento de Oise; como tal, tenho o direito de me considerar seu conterrâneo. (Aplausos).

Sr. PRESIDENTE: Temos pouco tempo restante e muitas questões a resolver.

Proponho que tenhamos hoje, sexta-feira, e amanhã, sábado, duas sessões gerais nos Jardins das Tulherias. (Os congressistas, consultados, emitem um voto afirmativo).

Por fim, meus caros colegas, lembro que, na sessão de encerramento, presidida pelo diretor da imprensa, representando o ministro do Interior, vocês terão que aprovar a fundação da Sociedade Internacional, que será o monumento erguido no mundo pelo Congresso de Paris.

Não é apenas por meio de votos, resoluções, votos louváveis em si mesmos ou abordagens às autoridades superiores que devemos nos afirmar.

É necessário que saia deste Congresso o que eu chamaria de “Providência” dos cegos. É preciso que, depois de separar-nos, os homens eminentes, de bom coração, homens de bem dos quatro cantos do mundo que vieram nos trazer luz, continuem trabalhando em colaboração.

É preciso que, na segunda-feira, a associação internacional seja fundada e que cada um de nós saia daqui levantando sua bandeira. (Aplausos).

A sessão termina às doze horas e quinze minutos.

**SESSÃO DA NOITE, SEXTA-FEIRA,
27 DE SETEMBRO DE 1878,
NO PALÁCIO DAS TULHERIAS,
PAVILHÃO DA FLORA**

—
PRESIDÊNCIA DE Sr. NADault DE BUFFON

SUMÁRIO: Na ausência do relator, sr. Levitte, sr. Meyer informa ao Congresso os resultados dos trabalhos da Comissão H, encarregada de estudar os diversos métodos de impressão e escrita com o objetivo de unificar os sistemas. Relatório; discussão. O Congresso vota por uma ampla maioria a FAVOR DA GENERALIZAÇÃO DO SISTEMA BRAILLE NÃO MODIFICADO. O abade Victorin apresenta o relatório da Comissão sobre ordem e disciplina NAS INSTITUIÇÕES; discussão.

A sessão é aberta às quatro horas.

Sr. PRESIDENTE: A agenda para esta sessão prevê a leitura do relatório da Comissão H, encarregada de estudar os diversos métodos de impressão e escrita com o objetivo de unificar os sistemas.

Sr. SECRETÁRIO-GERAL: Sr. Levitte, o relator, está ausente. Sugiro que o Congresso peça ao sr. Meyer, membro da Comissão H, para nos informar sobre os resultados de seus trabalhos. No entanto, o relatório de sr. Levitte será anexado à ata da sessão.⁶

RELATÓRIO DA COMISSÃO H

A Comissão H foi composta pelos senhores DENIS, delegado do Ministério do Interior; LEVITTE, inspetor na Instituição Nacional de Jovens Cegos, em Paris; BERNUS, professor na Instituição Nacional de Jovens Cegos, em Paris; GIROUARD, professor na Instituição Nacional de Jovens Cegos, em Paris; o abade GRIDEL, diretor da Escola para Cegos, em Nancy; o irmão VICTORIN, diretor da Escola para Cegos, em Lille; o Dr. ARMITAGE, presidente da Associação Britânica e Estrangeira de Cegos para promover a educação e o emprego dos Cegos; JOHNSON, membro dos Comitês da Escola para Cegos Desfavorecidos, da Caridade de Day, em Londres, membro do Conselho do Colégio de Cavalheiros Cegos, em Worcester; R. JOHNS, capelão e diretor da Escola para Cegos Desfavorecidos, em Londres; MM. BLAIR, diretor principal do Colégio para Cavalheiros Cegos em Worcester; TAIT, Secretário da Sociedade de Ensino Doméstico (sistema Moon); BARNHILL, diretor da Missão em favor dos Cegos em Glasgow; BUCKLE, diretor da Escola Wilberforce para Cegos em York; KENNEDY, B. D., da Escola Real para Cegos em Edimburgo; PABLASEK, diretor do Instituto Imperial para Cegos em Viena; ROESNER, diretor do Instituto Imperial para Cegos, em Berlim; SIMONON, diretor da Escola para Cegos, em Namur; abade RAINERI, ex-diretor da Instituição para Cegos, em Milão, delegado da Instituição para Cegos de Roma; abade VITALI, diretor do Instituto para Cegos, em Milão; MARTUSCELLI, diretor do Instituto para Cegos, em Nápoles; MOLDENHAVER, diretor do Instituto Real para Cegos em Copenhague; MEYER, diretor do Instituto Real para Cegos em Amsterdã; BORG, diretor do Instituto Real para Cegos, em Estocolmo; OUDARD, delegado das escolas para cegos da Bélgica; NAEF, delegado das escolas para cegos da Suíça.

A Comissão reuniu-se nos dias 26 e 27 de setembro para examinar os documentos relativos a:

1. Métodos e sistemas e sua unificação.
2. Plano de estudos.

Livros escolares e a criação de uma livraria de baixo custo.

Os trabalhos enviados ao Comitê de Organização e os documentos produzidos durante a sessão foram estudados na seguinte ordem:

O Sr. Heller, diretor do Instituto de Hohenwarte, próximo a Viena, enviou um relatório bem-organizado e substancial sobre o ensino de cegos por meio de objetos tangíveis. Esse relatório trata do método Fräbel, desenvolvido e adequado ao ensino especial abordado pelo Congresso, método adotado na maioria das escolas para cegos, mas cuja doutrina ainda não havia sido tão claramente exposta.

A Comissão tomou nota dessa comunicação e decidiu enviar felicitações e agradecimentos ao Sr. Heller em nome do Congresso. Seu relatório será incluído nos registros do Congresso.

O Sr. Moon, cego, defensor, na Inglaterra, de um sistema alfabético em relevo que leva seu nome, enviou um relatório abrangente sobre seu trabalho e várias publicações associadas.

Todos os instrutores de cegos estão familiarizados com o sistema Moon. É conhecido que uma importante associação de caridade em Londres tem como principal objetivo a disseminação e o ensino de livros sagrados publicados de acordo com esse sistema tipográfico. Todos reconhecem o efeito moralizador produzido por essas publicações; no entanto, a Comissão considera que o sistema Moon, que é convencional e específico, que não é escrito e que não pode ser aplicado à musicografia, não pode ocupar, conforme solicitado por seu autor e vários membros honorários da Comissão, o primeiro lugar entre os sistemas de impressão para uso de cegos.

O Sr. Moon incluiu, em seu envio, um volume contendo exemplos de suas publicações em 140 idiomas e imagens em relevo para serem usadas nas escolas para cegos, no ensino de conhecimentos gerais usuais de história, geografia e ciências naturais.

Nos mapas geográficos de Moon, as delimitações e os acidentes naturais têm sinais escolhidos com precisão, com um relevo bem proporcionado. O conjunto é meticoloso; contudo, seria desejável que, para a clareza dos detalhes, fossem estabelecidos em uma escala maior. Ao

publicar suas outras ilustrações, o Sr. Moon tenta, mais uma vez, uma abordagem frequentemente ensaiada, mas sempre sem sucesso. O baixo-relevo não captura a verdade. Embora a habilidade do modelador possa enganar o olho, não pode satisfazer o tato, que não se ilude. Para a criança cega, a imagem em relevo de um animal, planta, edifício, etc., é incompreensível; portanto, é crucial ter reproduções plásticas para proporcionar um conhecimento exato dos objetos tangíveis que normalmente estão fora do alcance das mãos ou cuja natureza ou dimensões não permitem um toque completo. A Comissão lamenta não poder aprovar as tentativas de ilustração em baixo-relevo do Sr. Moon.

O Sr. Smith, de Boston, propõe, em um documento minuciosamente estudado, modificar o sistema Braille, selecionando os sinais mais rápidos de formar para representar as letras mais frequentes de cada idioma. Embora essa ideia já tenha sido testada sem sucesso, os cálculos metódicos em que a proposta do Sr. Smith se baseia podem impressionar e talvez convencer aqueles que se limitam à especulação; no entanto, não persuadirão os praticantes. Além disso, as conclusões do Sr. Smith estão em desacordo com o desejo de unificação que impulsiona o Congresso. Portanto, a Comissão, embora reconheça o árduo e consciencioso trabalho do Sr. Smith, declara que não adotará suas conclusões.

O Sr. Del Re, de Gênova, propõe um novo sistema de sinais aritméticos. Para ser justo, um julgamento só pode ser feito após a análise dos documentos. A Comissão, que não possui o dispositivo do Sr. Del Re em mãos, também não teria tempo suficiente para experimentá-lo adequadamente e avaliar seu valor. Isso também se aplica aos números em mosaico do Sr. Génot, que seu autor propõe aplicar ao ensino de cegos. Reconhecemos uma estreita relação entre o dispositivo do Sr. Génot e o inventado por Level para o ensino do sistema métrico. Este último é adotado como um objeto de ensino acessório na Instituição de Paris.

O Sr. de la Sizeranne propõe uma estenografia baseada no sistema Braille. Novamente, para julgar, a experimentação é indispensável, e a Comissão está sem tempo. Ela recomenda às autoridades competentes a análise da estenografia do Sr. de la Sizeranne.

O Sr. Serraris, de Kempen (Holanda), apresenta um dispositivo guia-mão para uso de pessoas que, antes de ficarem cegas, escreviam com pena. Embora altamente recomendável, o guia-mão não é adequado para crianças, e, portanto, a Comissão o registra apenas para referência.

O abade Simon, capelão da Instituição Nacional para Jovens Cegos em Paris, propõe um método para que os cegos tracem sistematicamente os caracteres romanos com lápis. A Comissão parabeniza o abade Simon por seu generoso pensamento e sua comunicação ao Congresso.

A descrição do estenógrafo de Michela, apresentada pelo Sr. Vitali, de Milão, é agradecida pela Comissão. Ela expressa o desejo de ver esse dispositivo em funcionamento, pois pode abrir uma nova carreira para os cegos.

O Sr. Koechlin, diretor da Escola para Cegos de Illzach, apresenta ao Congresso uma nota sobre a unificação dos sistemas. Esse mestre autorizado, ele próprio cego, experimentou os tipos em relevo mais comuns e não hesita em recomendar o sistema Braille. A Comissão agradece ao Sr. Koechlin pelo seu excelente estudo e declara valorizar profundamente a sua opinião tão autorizada.

O Sr. Meyer acrescenta que, de fato, o sistema Braille é atualmente o mais difundido. Cegos de diferentes nações que o praticaram atentamente atestam a sua superioridade sobre todos os outros. Assim, se houver uma unidade no sistema gráfico para o ensino dos cegos, é o sistema Braille que deve determinar a escolha da Comissão.

Entretanto, o Sr. Johnson, falando em nome próprio e dos Srs. Johns, Blair, Tait, Barnhill, Buckle e Kennedy, considera que, apesar de alguns benefícios reconhecidos no sistema Braille, ele não deve ser adotado exclusivamente em detrimento de outros que prestam relevantes serviços aos cegos. O sistema Braille, convencional e especial, separa o cego dos videntes. Assim, parece a ele e a seus colegas que o primeiro lugar deve ser atribuído ao tipo romano em relevo. Muitos volumes são publicados em tipos comuns. O sistema Moon, derivado do romano, também é amplamente difundido e muito apreciado pelos seus usuários. Teme-se que, na Inglaterra, onde a unificação dos sistemas é tão

valorizada, a adoção da opinião expressa pelo honrado Sr. Meyer, em nome da Comissão, possa desacreditar os inúmeros e custosos volumes editados em tipos romanos e Moon que circulam no Reino Unido.

O Sr. Meyer afirma que, em sua opinião, e certamente na opinião dos outros membros da Comissão que concordam com ele, não há razão para adotar o sistema Braille em detrimento de todos os outros, mas apenas expressar uma preferência justificada. Nenhum dos membros da Comissão ignora os importantes serviços prestados pelos livros impressos em tipos romanos ou seus derivados em Londres, Worcester, Filadélfia, Viena, etc. Ninguém pretende desacreditar as muitas edições e sua influência tão positiva; no entanto, considerando que somente os caracteres inventados por Braille, igualmente adequados para manuscritos e impressão, aplicam-se à ortografia, à estenografia, à matemática e à música, ele propõe declarar que, diante dessas vantagens incontestáveis, é impossível não proclamar a superioridade do sistema gráfico do professor francês cego, Braille.

Essa proposta foi adotada pela maioria dos votos da Comissão.

Quanto à Comissão H, incumbida de escolher um plano de estudos para as escolas de cegos, ela não recebeu nenhum documento relacionado a essa questão. Por unanimidade, expressou o parecer de que um plano de estudos para escolas de cegos, necessariamente variável de acordo com o objetivo do ensino, a idade e a situação financeira dos alunos, não pode ser mais do que um esboço para aqueles envolvidos na pedagogia especial.

A Comissão H também tinha a tarefa de estudar a importante questão da escolha de livros didáticos para uso dos cegos e a publicação econômica de uma biblioteca especial. A composição dos rudimentos, dos tratados clássicos, já é uma tarefa difícil quando se trata do ensino para videntes e é ainda mais difícil quando se propõe a instrução para cegos. É importante ser abrangente, pois a instrução autodidata é inevitavelmente menor para a criança cega do que para a vidente; no entanto, também é importante ser sucinto se quisermos tornar os livros manejáveis, pois a ampliação exagerada dos caracteres que devem ser percebidos pelo tato resulta em volumes excessivamente grandes. A tradução em relevo

de uma pequena plaqueta de 68 páginas não requer menos do que dois volumes de 108 páginas cada.

Além disso, é necessário considerar que o aluno cego, que deve combinar estudos intelectuais com trabalhos profissionais, não tem tempo para fazer, sob a direção do professor, os exames parciais ou gerais frequentes nas escolas para videntes. Portanto, o cego deve confiar muito em seus livros.

A escolha dos livros a serem editados em relevo e a sua adaptação ao currículo escolar exigem tanto um conhecimento preciso da pedagogia especial quanto cuidados atentos. A Comissão só pode expressar o desejo de que essas qualidades sejam garantidas aos diretores das gráficas responsáveis pela produção dos livros em relevo. A Comissão não recebeu nenhum trabalho sobre como publicar livros em relevo a preços mais acessíveis do que os praticados atualmente. Ela acredita que uma redução significativa no custo da livraria para cegos certamente será alcançada pela adoção de estereótipos de dupla face, que também podem ser utilizados para a reprodução dos tipos Braille e dos caracteres romanos.

Esses estereótipos, propostos pelo Sr. Levitte, supervisor na Instituição Nacional dos Jovens Cegos de Paris, permitem reduzir em um terço o formato in-4º jésus do volume atualmente em uso. Eles podem ser preparados por cegos, dispensam o uso de um material tipográfico muito caro, facilitam a impressão conforme a necessidade e evitam edições volumosas. A Comissão H, após uma análise cuidadosa dos exemplares, recomenda unanimemente o uso dos estereótipos de dupla face propostos pelo Sr. Levitte para a impressão dos tipos Braille e dos caracteres romanos.

Sr. MEYER: "Estudamos cuidadosamente os numerosos documentos que nos foram enviados. Examinamos sucessivamente todos os sistemas e pesamos o valor de cada um deles. De todas as questões apresentadas neste congresso, a questão do melhor sistema de ensino é a que mais nos preocupa. Recebemos, da Inglaterra, um grupo de homens eminentes, cada um representando uma escola diferente. A Inglaterra está no caminho certo; ela busca muito, quer muito e faz muito pelos cegos. (Aplausos).

No entanto, cada um defende seus próprios interesses (risos), e, na Inglaterra, assim como em outros lugares, todos que desejam o bem afirmam que seu sistema é o melhor e tentam atrair o público para o seu lado. Na Inglaterra, são impressos muitos livros para uso dos cegos, garantindo-lhes, assim, o maior dos bens. Este Congresso não é o primeiro a tratar da questão do ensino. Tivemos um em Viena, outro em Dresden; haverá um em Berlim. Sempre nos perguntamos qual é o melhor método de ensino para os cegos e sempre houve desacordos. Alguns proclamaram o sistema Braille superior a todos os outros; outros propuseram modificações.

Para nós, o sistema Braille, sem qualquer alteração, merece ser adotado pelo mundo inteiro. Essa proposição não impede o reconhecimento do que outros fizeram ou farão. Se Moon tivesse vivido antes de Braille, ele certamente teria sido o inventor do sistema que, nesse caso, teria levado seu nome. Mas, uma vez que o sistema Braille é adotado pela Alemanha, Áustria, França (o que não é pouco), estende-se à Bélgica, Holanda, parte da Inglaterra e até mesmo à Itália e Egito, é preciso admitir que a tendência do mundo é para o Braille. (Aplausos). E querer enfrentar o mundo não leva a lugar algum. (Risos e aplausos)."

Sua Comissão propõe a adoção do sistema Braille em sua forma original, pois ele satisfaz tanto a leitura quanto a escrita, atendendo, assim, às duas principais necessidades da inteligência humana. Não basta ao cego apenas a capacidade de leitura; é igualmente necessário que ele possa expressar seus pensamentos por escrito, e somente o sistema Braille permite isso.

Embora haja outros sistemas, como o Moon, por exemplo, os caracteres romanos e o Braille são aqueles que mais aproximam o cego da condição dos outros seres humanos.

Permitam-me compartilhar um exemplo. Tive, em minha instituição, uma jovem muito interessante que possuía uma pequena capacidade visual, mas não conseguia ler. Como utilizávamos o sistema Braille para leitura e escrita em minha instituição, ela aprendeu, assim como os demais, a ler e escrever em caracteres romanos. Certa vez, o médico nos informou que, caso ela se submetesse ao tratamento do melhor oftalmologista,

talvez pudesse recuperar a visão. Ela foi operada com sucesso; agora, ela enxerga. No início, sua leitura era lenta, mas, em apenas três semanas, ela já conseguia ler todos os livros, pois havia aprendido a reconhecer os caracteres romanos através do sistema Braille.

Por outro lado, temos o exemplo oposto. Uma senhorita foi diagnosticada com uma doença ocular. O médico prescreveu calomelano, mas o farmacêutico enganou-se e deu sublimado, deixando-a cega em questão de minutos. Ela conseguiu aprender a ler caracteres romanos em seis meses, mas sempre utilizando o sistema Braille.

Portanto, esse sistema deve ser predominante em toda a Europa. E, se o Congresso conseguir difundir-lo ainda mais, prestará um serviço inestimável aos deficientes visuais. (Bravo! Bravo! Aplausos prolongados).

Nesta assembleia, há membros ingleses cuja contribuição é inestimável, mas que não falam francês. Permita-me, senhor presidente, resumir em poucas palavras, em sua língua nativa, o que acabei de expor.

O PRESIDENTE: Certamente. E, se você falar com eles em inglês como acabou de fazer em francês, como faz em holandês e ocasionalmente em alemão, italiano, espanhol ou russo, certamente os convencerá. (Sorrisos e aprovação).

Sr. MEYER resume sua fala em inglês, despertando o interesse dos membros ingleses do Congresso e recebendo calorosos aplausos.

O PRESIDENTE. Alguém da bancada inglesa deseja fazer alguma observação?

Sr. Edmond JOHNSON: Representando uma das maiores escolas da Inglaterra, gostaria de agradecer em meu nome e em nome de todos os meus colegas a calorosa recepção dos membros deste Congresso.

O PRESIDENTE: Graças a Deus, ainda não chegamos à hora das despedidas, a menos que sejam forçados a nos deixar, o que seria lamentável.

Sr. JOHNSON: Vários dos meus colegas precisam partir esta noite; por isso, gostaríamos de expressar nossos agradecimentos.

O PRESIDENTE: Queremos expressar nossa sincera gratidão, senhores, pelo apoio que nos deram. Além disso, os membros deste Congresso não vão se dispersar. Continuaremos unidos em uma associação internacional para prosseguir com o trabalho conjunto que iniciamos. Empenhar-nos-emos em defender os interesses dos cegos contra a inércia, forneceremos meios de ensino aprimorados e garantiremos assistência a todos que necessitarem.

Sr. Edmond JOHNSON: Gostaria de agradecer a todos vocês, especialmente ao Sr. PRESIDENTE, em nome da Inglaterra, pelos serviços prestados individualmente a cada um de nós e pela gentileza que nos foi dispensada.

O PRESIDENTE: Esses agradecimentos devem ser dirigidos ao Sr. Lavanchy, promotor do Congresso e nosso dedicado Secretário-Geral.

Sr. Edmond JOHNSON: Antes de me sentar novamente, gostaria de expressar minha gratidão ao meu excelente colega e amigo, Sr. Meyer, por ter traduzido tão bem nossos pensamentos. O sistema que ele defendeu conquistou uma influência considerável nas escolas da Inglaterra e de outros países; no entanto, devo fazer uma ressalva. Nós, representantes de cerca de quarenta escolas para cegos na Inglaterra, não favorecemos nenhum sistema em detrimento de outro, pois esperamos que, um dia, seja descoberto um sistema uniforme aplicável a cegos de todas as nações. Avançamos muito na Inglaterra e agradeço ao honroso Sr. Meyer por nos reconhecer; no entanto, alcançamos esses resultados por meio de diferentes sistemas. Seria ingrato da nossa parte rejeitar todos eles em favor de apenas um.

Como diz o provérbio italiano: *“Chi va piano va sano”*.⁷ Devemos progredir gradualmente e esperar pelos resultados da experiência. Quando testemunhos incontestáveis forem coletados, não apenas de indivíduos e algumas escolas, mas de todas as escolas do mundo, e esses resultados forem registrados pela estatística, então, poderemos decidir qual sistema deve ser definitivamente adotado. Esse é o único motivo que até agora impediu a Inglaterra de adotar o sistema de estenografia de forma absoluta e geral. E é também o motivo que nos impede, neste momento, de nos pronunciarmos definitivamente a favor do sistema Braille.

Sr. MEYER: Como relator, quero assegurar que não haja dúvidas sobre o alcance das conclusões da Comissão. Ao propor a adoção do sistema Braille, referimo-nos ao sistema Braille não modificado, ao sistema Braille francês e não a outro. (Aplausos).

Sr. PIRAS, vice-presidente: Deveríamos acrescentar algumas considerações às conclusões da Comissão e não apenas proclamar o sistema Braille como o melhor. Tal sentença deve ser fundamentada. Eu gostaria que, nas considerações do relatório, fossem destacadas as vantagens dos diferentes sistemas, observando que as do sistema Braille não modificado parecem superar todas as outras. Devemos justificar o voto do Congresso.

Sr. LAVANCHY, secretário-geral: Esses argumentos estão detalhados no relatório do Sr. Meyer.

UM CONGRESSISTA: Solicitamos que esses relatórios sejam incluídos nas atas das sessões.

Sr. HOCMELLE: Permitam-me fazer uma breve observação. Foi-nos dito que é crucial um consenso global para que todas as instituições de cegos adotem o sistema Braille. Embora reconheça que esse sistema é excelente quando os cegos desejam se corresponder entre si, é prematuro decretar hoje a unificação dos sistemas. Esta tarefa caberá à Associação Internacional que sobreviverá ao Congresso. Ela investigará, após uma reflexão madura, se é possível adotar um único sistema de escrita e leitura, preferencialmente baseado na letra romana em relevo. A propósito, é notável que o nome do pioneiro do sistema de escrita em relevo para cegos, Valentin Haüy, não tenha sido mencionado uma única vez nessas sessões do Congresso. No entanto, Valentin Haüy é, para os cegos, o que o abade de l'Épée é para os surdos-mudos.

O PRESIDENTE: Isso é um equívoco. O nome de Valentin Haüy foi frequentemente citado nesses debates; e, sempre que possível, sua memória foi honrada e reconhecida.

Sr. HOCMELLE: Agradeço a oportunidade de lembrar sua importância. Quero enfatizar que, embora reconheçamos a atual superioridade do sistema Braille, não devemos adotá-lo de forma absoluta neste momento.

Ao optar pelo sistema Braille, estaríamos potencialmente isolando os cegos. Devemos estudar mais e aguardar. É verdade que há um clamor por mais obras impressas, mas temos mais livros do que os cegos podem ler. Devemos também esperar para aumentar as impressões até que tenhamos um sistema mais próximo daquele utilizado pelos que veem. Está em curso a formação de uma vasta associação. Seus membros se corresponderão. Inventores serão convocados. E quem sabe se, em breve, não teremos um sistema de leitura e escrita totalmente compatível com o dos não cegos, superior ao sistema Braille?

O PRESIDENTE: Essa opinião está em desacordo com as conclusões da Comissão. Alguém deseja se manifestar?

Sr. MÉRICANT (Toulouse): Apresento ao Congresso um sistema para escrever em relevo. Testei-o no Instituto de Toulouse e obtive excelentes resultados. Nossos alunos puderam escrever e ler suas próprias produções.

O PRESIDENTE: Gentilmente, entregue seu dispositivo ao secretariado para que a Comissão possa relatá-lo ao Congresso. Em seguida, solicito que o ceda para que seja depositado no museu em formação.

Sr. MEYER: O Sr. Blair solicita a palavra. Ele só pode se expressar em inglês. Eu serei seu intérprete.

O Sr. Blair é diretor de uma instituição na Inglaterra que atende exclusivamente cegos abastados. Trata-se de um colégio, uma espécie de instituição de elite para cavalheiros, onde recebem uma instrução avançada, comparável à dos colégios universitários. Lá, são produzidas excelentes impressões em grego e latim.

O Sr. Blair agradece ao Congresso pela calorosa recepção dada aos delegados ingleses. Ele, por sua vez, compromete-se a contribuir com todos os seus esforços para auxiliar o Congresso e a Sociedade que dele sobreviverá a melhorarem a situação dos cegos. Ele continuará a trilhar esse caminho junto com todos nós, e sua vasta experiência de dezessete anos será uma valiosa contribuição. (Congressistas exclamam: Muito bem! Muito bem!).

Na Inglaterra, o sistema Braille é usado simultaneamente com outros métodos. O Sr. Blair implementou os caracteres Braille, colocando-os lado a lado com os caracteres correspondentes em grego e latim em cada publicação, bem como nas sessões de capítulos. O objetivo da Inglaterra é promover a inclusão dos cegos e facilitar sua interação com os videntes.

O PRESIDENTE: Esse é um desejo compartilhado por todos nós.

Sr. MEYER: Essa é uma questão crucial: como podemos adotar um sistema uniforme sem alienar os cegos? Os que enxergam têm à disposição dois sistemas diferentes para leitura e escrita. Eles têm os caracteres impressos e os manuscritos. O Sr. Blair expressa o desejo de que, um dia, exista apenas um tipo de impressão e escrita para todos.

O PRESIDENTE: Esse é, de fato, o objetivo que almejamos alcançar com nossos esforços.

Sr. MEYER: O Sr. Blair encerra suas palavras destacando que não basta apenas falar; é preciso agir e continuar trabalhando até que essa grande melhoria seja concretizada.

O PRESIDENTE: Trabalharemos incansavelmente até alcançarmos nosso objetivo. Alguém mais gostaria de fazer alguma observação?

Sr. KENNEDY (Escócia): O principal desejo do cego é ser tratado de igual para igual com os demais. Se optarmos apenas pelo sistema Braille, correremos o risco de afastar cada vez mais os cegos.

Sr. LAVANCHY, secretário-geral: Desejo fazer uma intervenção.

Foi observado, com acerto, que os que enxergam utilizam dois sistemas de escrita: a escrita à mão e a impressão, além de um sistema de leitura aplicável a ambos os tipos de escrita.

Para os cegos, é crucial adotar um sistema de leitura e escrita que corresponda ao dos demais, permitindo-lhes fazer anotações, revisar seus escritos e se corresponderem entre si. O sistema Braille satisfaz essas diversas necessidades. Basta consultar a opinião dos cegos de quase toda a Europa para constatar que estão mais satisfeitos com o sistema Braille.

Àqueles que afirmam que o sistema Braille isola os cegos, respondo que um cego que o utilize em suas interações com outros cegos sempre poderá recorrer a outro sistema de escrita, como o alfabeto romano, por exemplo, para se comunicar com os demais.

Para impressões de obras destinadas a serem acessíveis a todos os cegos, incluindo obras internacionais, é indispensável adotar um sistema de escrita único, e o sistema Braille é indiscutivelmente o melhor. Ainda não foi substituído por nenhum outro, principalmente para a notação musical.

Há uma imensa vantagem em todas as instituições adotarem o mesmo sistema, possibilitando que realizem impressões conjuntas. Temos muitos cegos que perderam o acesso ao conhecimento adquirido com tanto esforço simplesmente porque não tinham meios para adquirir livros, que atualmente são raros e caros.

Na Inglaterra, onde os livros são abundantes, o cego não precisa se preocupar em comprá-los. Os livros são entregues gratuitamente, ele não precisa pagá-los.

Todos esses livros distribuídos gratuitamente aos cegos na Inglaterra não são impressos em Braille, e é certo que, pelo menos na Inglaterra, a unificação dos sistemas não poderá ocorrer imediatamente.

Mas nossos amigos ingleses não são obstinados nem exclusivos e, no dia em que o sistema Braille for mais amplamente adotado e utilizado do que os outros, eles também se juntarão aos nossos esforços para promovê-lo.

Foi dito que precisamos esperar. Eu acho que já esperamos demais. A questão está posta. É hora de avançar.

O Congresso confirmará ou rejeitará nosso voto. (Aprovação. Congressistas exclamam: Muito bem! Muito bem!).

Sr. HOCMELLE: Não vejo a necessidade de expandir demasiadamente a impressão de música para uso dos cegos.

Sou aluno do Conservatório, onde ganhei prêmios de órgão e piano. Nunca li uma única nota de música impressa.

Existem duas abordagens musicais para os cegos, aquela que chamei de manual, baseada no tato, e a outra, a abordagem intuitiva, fundamentada nesse admirável sentido que está constantemente em exercício e que é muito superior ao tato: a memória.

Para a leitura de música, o segundo método é preferível ao primeiro. Estive no Conservatório, na classe de Zimmermann, e nunca usamos outro.

Para mim, a impressão musical é um contrassenso. (Ouvem-se murmúrios).

O PRESIDENTE. As opiniões são livres; devemos permitir que se manifestem livremente.

Sr. HOCMELE. O que vocês querem? Tenho coragem de expressar minha opinião.

Quando puderem oferecer ao tato do cego pautas e notas em relevo que falem ao seu toque como uma pintura fala à visão, terão música impressa, mas não terão mais um músico cego.

Conheço praticamente tudo o que foi escrito em música e nunca tive em minhas mãos uma única nota de música impressa. A memória é o principal auxílio do músico cego; o tato só lhe serve para fazer seu instrumento soar.

Sr. LAVANCHY, secretário-geral. Vou me limitar a responder ao sr. Hocmelle que, se pudéssemos disponibilizar aos cegos uma memória como a dele, certamente poderíamos dispensar a impressão musical. Mas acredito que ainda seja útil continuar a imprimir música para os cegos menos talentosos que ele.

UM CONGRESSISTA: Se sr. Hocmelle pudesse aprender música sozinho, talvez estivesse certo, mas, com seu sistema baseado na memória, ele precisa da ajuda dos outros.

Sr. ARMITAGE (Inglaterra): Em uma de nossas instituições para cegos, temos uma orquestra de trinta e dois músicos que não usam uma única nota de música impressa; é pelo ouvido que nossos artistas aprendem e retêm. Posso afirmar que temos uma magnífica orquestra, capaz de executar com superioridade as maiores obras musicais.

O PRESIDENTE: Se há cegos capazes de aprender música sem um sistema, isso não é motivo para privar os outros de um método de ensino musical.

Sr. PIRAS: Na Instituição Nacional, organizamos corais sem o uso da música impressa, mas recorremos a ela para o estudo específico das partes.

Sr. YZAC: Parece-me, assim como ao honroso sr. Piras, que o relatório da Comissão, embora dê preferência ao sistema Braille, deveria ter expressado sua opinião sobre outros sistemas: o sistema Foucault, por exemplo, que tem o objetivo de proporcionar aos cegos um meio de escrever; o sistema Recordon, etc.

O PRESIDENTE: O assunto está encerrado. Como ninguém mais está solicitando a palavra, vou colocar em votação as conclusões da Comissão H. Aqueles que concordam que o sistema Braille não modificado representa a melhor abordagem para o ensino de leitura e escrita para os cegos e que é apropriado generalizar seu uso até que uma metodologia melhor seja identificada, por favor, levantem a mão. Aqueles que discordam são convidados a se manifestar. (Os congressistas votam amplamente a favor da generalização do sistema Braille não modificado).

O PRESIDENTE: Solicitamos ao relator da Comissão sobre Ordem e Disciplina nos institutos que apresente seu relatório.

Abade VICTORIN, relator: A comissão considera que, nos institutos para cegos, a ordem deve ser tão rigorosa e até mesmo mais do que nas instituições para pessoas videntes. Os alunos devem estar sempre organizados em duas ou três filas, independentemente de estarem se deslocando ou passeando, evitando correr e sempre mantendo o silêncio para não perturbar os colegas. Quando dentro de um ambiente como uma sala de aula, os alunos devem permanecer em seus lugares e só se

moverem com a permissão do professor, mantendo o mínimo de ruído possível. Para a Comissão, o silêncio é fundamental para a manutenção da ordem, pois, onde há ruído, não há trabalho nem progresso.

No que diz respeito à disciplina, a Comissão sugere que, nos institutos para cegos, ela seja rigorosa, mas também compassiva, evitando punições sem justificativa. Punir com severidade, como privar o aluno de alimentos, não é considerado apropriado, mas medidas como repreensão e privação de atividades agradáveis, como passeios e aulas de música, podem ser eficazes para manter a disciplina. Por fim, a Comissão reconhece que algumas personalidades requerem uma abordagem mais firme, podendo ser úteis métodos como notas baixas, isolamento temporário e tarefas extras, semelhantes ao que ocorre em instituições universitárias.

Sr. HOCMELLE: Eu gostaria de apontar uma lacuna no relatório. Ele se concentra principalmente em manter o silêncio e a organização dos alunos, mas, para mim, a ordem também envolve ensinar desde cedo aos cegos o valor do arranjo e da simetria. É uma questão de ordem individual.

O tipo de ordem mencionado no relatório é a ordem coletiva. Já a ordem individual ensina a criança a se vestir sozinha, organizar seus livros, seu quarto, e, através dessa rotina, ela desenvolve também a ordem moral.

O PRESIDENTE: A ordem nas coisas promove a ordem nas ideias. Concordo plenamente em adicionar ao relatório considerações sobre a necessidade da ordem moral, que deriva da ordem material.

Sr. PIRAS, vice-presidente: No Instituto Nacional de Paris, tenho observado a falta de meios de repressão. A empatia natural que sentimos pelas crianças cegas, muitas vezes, impede-nos de utilizar métodos disciplinares tradicionais. Gostaria que a Comissão sugerisse alguns meios de disciplina adequados para lidar com os alunos indisciplinados.

O PRESIDENTE: A Comissão sugere a privação de privilégios como forma de punição.

Sr. PIRAS: Privilégios! São escassos. Alterar a alimentação não é viável, pois os alunos cegos precisam se alimentar regularmente. Embora existam

punições que afetem o orgulho do aluno, sua aplicação é complexa. Por exemplo, colocar um aluno no centro do refeitório pode não ter o mesmo impacto para um cego, e o isolamento não é uma opção viável.

O PRESIDENTE: Não há pessoa melhor do que o Sr. diretor do Instituto de Jovens Cegos para compartilhar sua experiência conosco.

Sr. PIRAS: Embora eu esteja à frente do Instituto há apenas dois anos, o Sr. censeur Levitte pode complementar minha experiência limitada. Solicito que ele nos informe se os meios coercitivos disponíveis são suficientes.

Sr. LEVITTE: As penas são tão eficazes quanto sua implementação. O verdadeiro efeito da punição reside na percepção que o aluno tem dela. Se o isolamento, por exemplo, for visto como uma humilhação, então ele se torna uma punição eficaz.

Sr. MEYER: Se as conclusões da Comissão não satisfazem plenamente ao Sr. Piras, isso pode ser devido ao fato de eu presidir a sessão. Não tenho objeção em reiterar em público o que foi discutido na Comissão. Recebi uma carta de minha esposa, hoje de manhã, informando que, apesar de minha ausência, tudo está indo bem em minha instituição, que possui 65 alunos. Nenhum deles merece qualquer reprovação. Eu raramente aplico punições. Com vinte e cinco anos de experiência no ensino, posso afirmar que mesmo os alunos de famílias mais abastadas não são os mais fáceis de orientar.

Bem, sempre mantive como máxima nunca recorrer à punição. Um colega, certa vez, perguntou-me se é verdade que os cegos de nascença nunca choram. Pessoalmente, prefiro sempre fazer com que derramem lágrimas de arrependimento, até mesmo de gratidão, em vez de lágrimas causadas por uma punição. (Aprovação calorosa).

Quando nossa Comissão discutiu quais tipos de punições seriam mais adequados para os cegos, todos concordamos que o isolamento, embora pareça uma pena leve, é severo para o cego, porque é uma privação imposta por sua deficiência. Prefiro, em vez do isolamento, a privação de uma lição interessante o suficiente para ser uma distração.

Geralmente, levam-se os cegos a concertos. Seus instrutores podem privá-los disso. Rejeito a privação de alimentação. Prefiro chamá-los, conversar com eles, se necessário, repreendê-los. Esse método sempre deu certo para mim. Detesto castigos corporais.

Sr. PIRAS: Os métodos que o Sr. Meyer emprega são, sem dúvida, excelentes; no entanto, é preciso levar em consideração as características individuais das crianças, e há naturezas sobre as quais as reprimendas não teriam efeito. Como o Sr. Meyer, concordo em não privar os jovens cegos de alimentação. Você diz: Prive-os de concertos. Em nossa instituição, os concertos ocorrem apenas a cada três meses. Então, devemos esperar três meses antes de aplicar uma punição merecida? É indispensável ter uma ação direta sobre o cego. As reprimendas nem sempre são suficientes, e peço aos diretores das instituições estrangeiras presentes aqui que nos informem sobre os métodos que utilizam. Se a persuasão deve ser suficiente, como pensa o Sr. Meyer, então só posso atribuir à in experiência do diretor e do censor da instituição de Paris, pois eles percebem diariamente uma lacuna nos meios disciplinares.

Sr. MEYER: Há também a expulsão da criança. Os jovens da instituição nacional saem aos domingos?

Sr. PIRAS: Eles saem uma vez por mês.

Sr. MEYER: É o mesmo em nossa instituição, que, aliás, é copiada da sua. Bem! Os jovens que se comportam mal podem ser privados de saída; isso é uma punição!

Sr. PIRAS: Sim, mas, ao mesmo tempo, é uma punição para os pais.

Sr. MEYER: Certamente; mas esse pai ou essa mãe que vêm buscar seu filho perguntam a ele por que está privado de saída e o repreendem. Essa reprimenda dos pais, juntamente com a privação de saída, pode ter um grande efeito.

Sr. le D' MARJOLIN: A Comissão de Higiene também tratou das punições. Ao indicar o que constitui uma boa higiene para os cegos, também tivemos que mencionar as punições das quais se deve abster.

Primeiramente, vamos abordar as punições corporais, especialmente aquela conhecida como piquete. Se uma criança colocada no piquete, em um local exposto ao sol, acabar desenvolvendo uma febre que a leve à morte, o diretor da instituição será suspeito de uma morte pela qual não é o responsável. Estamos completamente alinhados com o excelente e digno Sr. Meyer. Indivíduos que estão doentes, tanto fisicamente quanto mentalmente, precisam de cuidados especiais e de um carinho materno.

Nas casas de cuidados especiais, nos hospitais, precisamos ter uma paciência sobre-humana, ser gentis e atenciosos além de qualquer expressão. A punição mais eficaz para corrigir uma criança que ama seus pais é uma repreensão feita no momento oportuno. O isolamento apresenta mais de um perigo. Quanto aos castigos, são simplesmente entorpecentes.

O PRESIDENTE: Todos nós passamos por isso, e todos concordamos com você.

Sr. le D' MARJOLIN: Não conheço nada mais absurdo e prejudicial do que obrigar uma criança, que pode não ter saído ao ar livre durante o dia, a permanecer trancada em uma sala de estudos para copiar versos latinos que não compreende. (Aplausos).

Sim, certamente, deve ser uma tarefa difícil dirigir bem uma instituição para cegos, mas um regimento que tem um bom coronel não se revolta. O que causa a revolta são a injustiça e a dureza. É preciso ter paciência, doçura, indulgência e dedicação; é preciso mostrar aos alunos, que estão em uma situação particularmente desafiadora, os sentimentos de carinho e firmeza de um pai para com seus filhos. (Congressistas exclamam: Muito bem! Muito bem!).

Sr. PIRAS: o Sr. Marjolin quer dizer, então, que devemos recorrer aos mesmos métodos que um coronel utiliza para manter a disciplina?

Sr. D' MARJOLIN: Foi apenas uma comparação. Mas tenho certeza de que ninguém que tenha estudado as punições que podem ser infligidas aos cegos sem inconvenientes negará que se obtém mais deles pela doçura do que pela severidade.

Abade GRIDEL (Nancy): Aqui está um método que me deu os melhores resultados. Faço leitura das notas. Temos um quadro de honra e um quadro de punições. Os alunos são muito sensíveis a essas notas. Também recorro a outro tipo de punição moral, a humilhação. As meninas consideram uma grande punição assistir aos ofícios de domingo com suas roupas da semana. O mesmo acontece com os meninos. Existem meninas muito vaidosas, mesmo sendo cegas.

Sr. PIRAS: A vaidade realmente existe entre as jovens cegas; eu experimentei. Uma jovem cega de dezesseis anos, que foi, felizmente, operada de catarata, teve um espelho colocado à sua frente. Ela tinha uma franja de cabelo na testa. Seu primeiro movimento foi arrumá-la. (Sorrisos na plateia).

Abade GRIDEL: Aqui está outro exemplo: uma das nossas meninas está de férias. Os pais vêm buscá-la na estação. Sua primeira pergunta é: "Vocês não vão me dizer se estou bonita?" Também podemos dizer aos alunos: "Já que vocês não se comportaram bem, não vão comer à mesa".

Sr. D' MARJOLIN: Peço a abolição do castigo. (Risos e aprovação).

O PRESIDENTE: Gostaria que a proposta do Sr. Dr. Marjolin fosse ouvida pela universidade.

Sr. YZAC: O piquete e outros castigos físicos podem, concordo, apresentar inconvenientes para os cegos; não é o caso do castigo de deveres. É uma ocupação entorpecente, é verdade, mas o aluno que não quer se entorpecer só precisa evitar se expor a ser punido.

O PRESIDENTE: Coloco em votação, na forma de emenda, a questão do castigo de deveres.

(O Congresso vota unanimemente pela abolição do castigo de deveres).

O PRESIDENTE: A discussão está encerrada. As conclusões da Comissão são que, para manter a ordem e a disciplina nas instituições para cegos, é necessário ter indulgência e bondade e recorrer aos meios morais, preferencialmente aos castigos físicos.

Coloco em votação as conclusões do relatório.

(As conclusões do relatório são adotadas por unanimidade).

Sr. LAVANCHY, secretário-geral: Os relatores cujo trabalho está pronto são convidados a entregá-lo à secretaria para nos permitir estabelecer a ordem do dia das últimas sessões do Congresso.

A sessão noturna é encerrada às seis e meia.

**SESSÃO DA MANHÃ, SÁBADO,
28 DE SETEMBRO DE 1878,
NO PALÁCIO DO TROCADÉRO**

—

PRESIDIDA PELO SR. NADAULT DE BUFFON

SUMÁRIO. O Padre Gridel, de Nancy, apresenta um MEMORANDO SOBRE A INSTRUÇÃO E EDUCAÇÃO DE JOVENS CEGOS. D. Armitage, da Inglaterra, traz um MEMORANDO SOBRE OS MEIOS EMPREGADOS PARA MELHORAR A CONDIÇÃO DOS CEGOS DA GRÃ-BRETANHA E DA IRLANDA. Ed. Johnson, de Londres, apresenta um relatório dos delegados ingleses. Bret discute o RELATÓRIO SOBRE AS CONCLUSÕES DA COMISSÃO DE HIGIENE e sobre as INDÚSTRIAS ACESSÍVEIS AOS CEGOS. Comenta-se a proposta de Courteville. James Kennedy, da Escócia, fala sobre A NECESSIDADE DE PROPORCIONAR UMA OCUPAÇÃO PERMANENTE AOS CEGOS. Lavanchy propõe ao Congresso solicitar às Companhias de Trem uma tarifa especial para cegos viajando com seus condutores.

A sessão tem início às dez horas e quinze minutos.

São lidas as atas das duas sessões anteriores, realizadas de manhã e à noite de sexta-feira, 27 de setembro.

(Essas atas são aprovadas).

O PRESIDENTE: O padre Gridel, de Nancy, inicia a sessão apresentando um memorando intitulado *Da Educação de Jovens Cegos pelos Institutos*, cuja leitura pública foi solicitada pela Comissão.

O Padre GRIDEL: Ao relatar os esforços para estabelecer a Casa São Paulo, em Nancy, já começamos a apontar maneiras de melhorar a vida dos cegos. Em seguida, sugerimos medidas para ampliar sua influência positiva sobre um maior número de pessoas.

Em uma reunião da associação Fé e Luz, em Nancy, em 12 de junho de 1849, o Dr. Morel, de Maréville, apresentou um memorando sobre a situação de abandono dos doentes mentais curados e propôs a formação de uma associação de apoio. Decidiu-se, então, criar uma associação caritativa destinada a ajudar não apenas os doentes mentais, mas também os surdos, cegos e órfãos. Como vigário-geral da diocese, fui nomeado secretário dessa iniciativa.

Em 1852, durante uma reunião do Comitê da Associação de Apoio, argumentei que era necessário fazer mais pelos cegos do que simplesmente distribuir ajuda financeira aos mais necessitados.

A associação tinha como principal objetivo a orientação intelectual e moral desses pobres enfermos. Portanto, era necessário encontrar meios de estabelecer, para os cegos, uma instituição semelhante à que o Sr. Pi-roux havia fundado em Nancy para os surdos-mudos. Esse projeto foi bem recebido, e fui encarregado de procurar um local para instalar uma escola para jovens cegos. Como os preços pareciam altos demais, sugeri que seria mais vantajoso comprar uma propriedade nos arredores da cidade do que alugar uma casa por 3.000 a 4.000 francos e que poderíamos adquirir uma bela propriedade por 30.000 a 40.000 francos.

Como ninguém queria liderar o empreendimento, ofereci minha boa vontade. Enviei a Paris, às minhas próprias custas, um jovem clérigo para estudar os métodos da instituição modelo da capital. Em colaboração com cinco clérigos que concordaram em me ajudar como garantia junto ao vendedor, adquirimos, por meio de uma tontina, uma propriedade pertencente ao Sr. Élie, por 26.000 francos. Logo depois, fomos obrigados a comprar, por mais 8.000 francos, uma pequena casa e um jardim adjacente. Os custos do contrato, registro, compra de móveis, adaptação e instalação totalizaram 30.000 francos, deixando-nos com um passivo de 68.000 francos.

Era um fardo pesado, mas três razões principais me impediam de duvidar do sucesso:

1º Com base nas informações que juntei, tinha certeza de que poderíamos reunir cerca de cem alunos de ambos os sexos, provenientes de dez ou doze departamentos dos quais Nancy era o centro: Meurthe, Moselle, Bas-Rhin, Haut-Rhin, Vosges, Haute-Saône, Doubs, Côte-d'Or, Haute-Marne, Aube, Meuse e Ardennes;

2º Eu estava igualmente convencido de que, uma vez estabelecida a instituição, não teríamos concorrência a temer;

3º Contava com o apoio ativo e generoso das almas caridosas, pois a cegueira é uma deficiência pela qual se sente uma compaixão genuína.

Naquela época, em 1852, estava sobrecarregado de trabalho. Além da extensa correspondência exigida pela administração de uma diocese, o bispo me encarregou de restaurar a congregação dos Irmãos da Doutrina Cristã de Nancy, gravemente comprometida pelos Irmãos Baillard, e transferir, para Lunéville, a comunidade das religiosas da Congregação de Nossa Senhora, que estava se extinguindo em Vezelise. Fiquei impossibilitado de dirigir pessoalmente a Instituição de Jovens Cegos e a entreguei a um clérigo que, infelizmente, não possuía as qualidades necessárias para administrar uma casa tão importante. Em 1859, deixei a paróquia da catedral de Nancy e, sem outras funções além das de cônego titular, passei a dedicar mais atenção à obra dos cegos. O diretor foi nomeado pároco de uma filial e substituído por um clérigo mais capaz. Ao sair, ele nos deixou com um passivo de 55.000 francos.

Assumi a responsabilidade e fui bater em todas as portas. Em 1864, as dívidas da casa foram pagas. Tomei as providências necessárias para obter o reconhecimento legal da instituição, que nos foi concedido por um decreto de 14 de julho de 1865.

Em 1867 e 1868, erguemos um edifício espaçoso capaz de abrigar até cem alunos, de ambos os sexos, em áreas segregadas. Posteriormente, acrescentamos um pátio e uma área arborizada. Desde 1866, assumi pessoalmente a direção da instituição, abandonando a delegação a terceiros.

Todas as nossas construções são seguradas contra incêndios no valor de 387.000 francos. A propriedade abrange 3 hectares e 50 ares de terra, incluindo vinhedos, pomar e horta, circundados por muros e adjacentes à edificação principal. Esse é nosso ativo, ao qual se soma a fundação de quatro leitos, avaliados em 32.000 francos.

Contudo, nosso passivo ainda inclui uma dívida remanescente de 18.000 a 20.000 francos, contraída para adquirir uma fonte e liquidar algumas contas de trabalhadores envolvidos na construção do pátio e da área verde.

Além das despesas de manutenção, já gastamos mais de 400.000 francos. Talvez questionem como angariamos tais quantias vultosas. A providência divina cuidou disso. (Aplausos).

Nossas fontes de renda compreendem:

1° As pensões pagas pelas administrações. Atendemos 57 alunos de ambos os sexos, todos provenientes de bolsas municipais ou departamentais. Apenas duas famílias pagam meia-pensão, pois seus filhos possuem bolsas parciais no valor de 500 francos;

2° Subsídios, doações, ofertas e legados;

3° Rendimento proveniente das terras da instituição;

4° O desprendimento dos professores. Os salários dos dois diretores, seis professores e cinco irmãs hospitaleiras totalizam 3.800 francos. (Expressões de simpatia).

Nossos professores e mestres são cegos formados em nossa instituição ou no Instituto Nacional de Paris. Acreditamos que os cegos são mais capacitados para instruir seus pares, tanto no ensino profissional quanto no intelectual, por serem mais pacientes. No entanto, reconhecemos a necessidade de uma supervisão mais próxima. A bolsa deveria ser de 600 francos.

A instituição arca inevitavelmente com as despesas médicas, farmacêuticas, de aquecimento, iluminação, lavanderia e reparos. Dois terços

de nossos alunos chegam desprovidos de enxoval, apenas com algumas roupas desgastadas e calçados surrados. A compra e manutenção de dez pianos e quatro harmônios são onerosas, assim como as taxas de entrada e impostos, apesar de estarmos situados na periferia da cidade, sendo tributados como se estivéssemos no centro.

Os benefícios tanto da vida urbana quanto da rural são amplamente reconhecidos. Seria desafiador encontrar uma residência mais saudável, higiênica e prática.

A instituição se divide em três partes distintas:

1. Escola para jovens cegos: Aqui, discutiremos os exercícios e os objetivos de estudo desses alunos.
2. Abrigo para cegos adultos: esse é o complemento da nossa missão, oferecendo abrigo e oportunidades para aqueles cegos que não têm família ou recursos. Muitos que foram criados em nossa comunidade voltam a ela voluntariamente. Sozinhos entre os que enxergam, os cegos frequentemente se sentem isolados; porém, em companhia de outros cegos, encontram alegria e evitam o tédio. Aqui, o dia é dividido entre trabalhos úteis e moderados, leituras interessantes, músicas piedosas ou divertidas e práticas religiosas.
3. Enfermaria: Não é raro encontrar problemas oculares, especialmente entre trabalhadores e residentes rurais, que estão sujeitos a uma série de acidentes. Aqui em Nancy, temos a sorte de contar com o Dr. André, um médico experiente e especializado em oftalmologia, que construiu uma reputação notável ao longo de catorze anos de serviços. Ele oferece tratamento e cirurgia gratuitos para os menos privilegiados mediante apresentação de um certificado de indigência emitido pelo Conselho Municipal. A instituição também oferece alojamento gratuito para esses pacientes. Para os demais, há um sistema de pensionato, proporcionando assistência médica e abrigo durante a estadia em Nancy.

Agora, falando sobre a rotina escolar:

- 5h30: Levantar.
- 6h00: Oração em grupo, seguida da participação na missa e recitação do terço.
- 6h45: Aulas de instrução religiosa ou literatura para os alunos mais avançados, enquanto os iniciantes aprendem suas orações e conceitos básicos de catecismo.
- 7h30: Café da manhã.
- 8h00: Início das aulas.
- 10h00: Trabalho prático nos *workshops* com aulas de música para os talentosos músicos.
- 12h00: Almoço.
- 13h00: Continuação das atividades práticas.
- 14h00: Aula de música coral ou canto.
- 15h00: Retorno aos *workshops*.
- 16h00: Lanche da tarde.
- 16h30: Continuação do trabalho nos *workshops*.
- 17h30: Aulas de leitura e escrita.
- 18h30: Estudo em grupo.
- 19h30: Jantar.
- 20h00: Em épocas de inverno, hora de dormir; durante o verão, recreação até as 20h30.

Esse é mais ou menos o cronograma seguido na Instituição Nacional de Paris.

Objetivo do Ensino:

Acreditamos que o ensino de música, de órgão, é altamente benéfico para a inserção adequada de um certo número de cegos após saírem

da instituição. Quando menciono música de órgão, estou me referindo especificamente ao instrumento órgão, não a instrumentos musicais em geral. Inicialmente, tentamos ensinar música em uma variedade de instrumentos, mas logo percebemos que estávamos no caminho errado. Muitos alunos, ao saírem da instituição, viam-se em uma situação muito difícil caso soubessem tocar apenas um instrumento específico, como violino, clarinete, trompete, oboé, etc.

O que poderiam fazer para ganhar a vida? Alguns se juntavam a grupos de artistas ambulantes, levando uma vida triste tanto material quanto moralmente. Outros tocavam em cafés, restaurantes ou nas ruas, recorrendo depois à mendicância. Alguns permaneciam com suas famílias e tocavam para animar as festividades, o que, frequentemente, levava a uma série de problemas. Quando buscávamos caridade para nossa causa, muitos respondiam de forma desagradável, acusando-nos de sermos apenas mendigos.

Diante disso, vimos a necessidade de modificar nossa abordagem, abandonando o ensino de instrumentos musicais e nos concentrando exclusivamente na música de órgão. No entanto, enfrentamos grandes dificuldades para colocar nossos organistas no mercado de trabalho, pois, infelizmente, a preferência é sempre dada aos organistas que não são cegos. Apenas os mais talentosos entre nossos alunos conseguem competir de igual para igual com os videntes, dada a persistência do preconceito contra os cegos.

É por isso que todos os nossos alunos, inclusive os músicos, aprendem uma profissão mecânica como alternativa.

Recentemente, um de nossos alunos foi contratado como organista a pedido do pároco local. Todos os paroquianos ficaram extremamente satisfeitos. Como a paróquia tinha poucos recursos, uma senhora doou 14.000 francos para um fundo destinado ao salário do organista, com a condição de que sempre fosse um cego. Um ato de caridade admirável!

Depois de aprenderem a ler e escrever, nossos alunos recebem instrução em gramática, geografia, aritmética e história. As principais habilidades

práticas que ensinamos são a confecção de sapatos com tiras e tranças, a tecelagem de cadeiras, o torneamento de madeira e a fabricação de cestas.

Outras Ocupações para os Cegos:

Desconhecemos outras profissões acessíveis aos cegos que possam ser exercidas de forma independente e lucrativa. Para as mulheres, há a habilidade em tricô de vários tipos, bordado, crochê, fabricação de chinelos, além da prática da música no piano e órgão.

No entanto, o ofício de afinador de pianos parece ser viável apenas em cidades mais populosas. Em nossa região, um afinador de pianos cego lutaria para sobreviver, considerando que, em Nancy, existem apenas sete ou oito afinadores de pianos videntes e até eles mal conseguem se sustentar. A maioria é forçada a viajar para encontrar trabalho em cidades menores. Qual seria o destino de um afinador de pianos cego nessas circunstâncias?

A maioria de nossos alunos, ao retornarem para suas famílias, consegue garantir seu sustento com o ofício que aprenderam em nossa instituição. Não queremos sugerir que possam se sustentar completamente, mas, mesmo que ganhem apenas 1 franco, 75 centavos ou até mesmo 50 centavos por dia, isso representa uma vantagem valiosa para a família. Ela irá ajudar o cego e fornecer todos os recursos de que ele precisar.

Se ele agir de maneira cristã, encontrará facilmente, mesmo no campo, assistência suficiente para não passar fome. Aqueles sem família e completamente desamparados podem encontrar abrigo conosco mediante uma pensão de 300 ou 400 francos pagos pela cidade, pelo departamento, por algum membro da família ou com o auxílio de fundações.

Temos esperança de que, dentro de alguns anos, legados e doações à nossa instituição nos permitirão acolher gratuitamente os mais necessitados. Essa é a única maneira de erradicar a mendicância entre os cegos.

Aqueles que foram criados em nossa instituição retornam voluntariamente e se submetem facilmente à disciplina. Mas aqueles que experimentaram a vida de vagabundos, mendigando, são completamente

indisciplinados. Eles perturbam a comunidade, tornam-se motivo de escândalo por suas conversas e mau comportamento.

Importância da Educação Religiosa:

O conhecimento que consideramos mais importante de todos é, sem dúvida, o conhecimento da doutrina cristã. Todos os educadores, ao longo da história, concordam com isso. O grande estadista M. Guizot afirmou em algum lugar: "Não há educação sem religião. A alma só se forma e se rege na presença e sob o comando de Deus, que a criou e a julgará".

Para nós, como para todos os educadores sérios de todos os tempos e lugares, é somente na religião que a educação encontra sua verdadeira força para endireitar nossa natureza rebelde, combater inclinações ingratas, cumprir deveres difíceis e inspirar virtudes sólidas.

Esse conhecimento é ainda mais indispensável para os cegos do que para os videntes. Como o mundo físico é tão restrito para eles, é necessário ampliar seu horizonte no mundo do pensamento a fim de fornecer alimento para a atividade de suas mentes.

Existem três vícios para os quais os jovens cegos parecem mais inclinados: a moleza, a gula e a preguiça. Motivos humanos, como a estima ou a consideração pública, a glória, um certo bem-estar material, não são suficientes para reprimir paixões tão violentas. É necessário nada menos que a esperança de uma glória imortal e uma felicidade infinita, o temor dos castigos mencionados no Evangelho, para inspirar-lhes a força para dominá-los. E ainda devemos incentivá-los a buscar essa força na oração e na recepção frequente dos sacramentos.

A responsabilidade dos pais para com seus filhos cegos:

O projeto de estabelecer escolas especiais para reunir crianças de quatro a doze anos não nos parece viável. Seria extremamente difícil, se não impossível, reunir um número suficientemente grande de alunos nessa faixa etária para formar uma escola adequada. Um estabelecimento desse tipo demandaria enormes despesas sem produzir todo o bem que se poderia esperar dele. A maioria das mães nunca concordaria em se separar

de seu pequeno cego em uma idade tão tenra. Elas teriam cem vezes razão. Que sentimentos de amor e afeto poderia ter por seus pais um jovem cego que tivesse deixado a casa paterna aos quatro anos?

Uma verdadeira mãe deve cuidar e educar seus filhos ela mesma tanto quanto possível até por volta dos sete ou oito anos, idade em que podem ser admitidos em um internato e participar das atividades da comunidade. Quando são órfãos e admitidos como crianças assistidas pelo departamento, recebemo-los a partir dos cinco ou seis anos.

Não ignoramos que a maioria das crianças cegas é muito mal educada por suas famílias. Chegam crianças que, aos nove ou dez anos, não sabem se vestir, comer, andar ou falar. A mãe, ocupada com os afazeres domésticos, deixa a criança cega em sua cama, com medo de algum acidente. Mal arranja tempo para dar-lhe de beber e comer. Cansada de estar sozinha, a criança chora frequentemente, e, para acalmá-la, a mãe lhe dá alguns doces. Ela não sabe andar nem falar, porque ninguém se dá ao trabalho de levá-la para passear e quase nunca fala com ela. Seria urgente entregar à mãe um manual que contivesse as seguintes recomendações:

Conselhos para a Educação de Crianças Cegas:

- I. Crianças cegas, muitas vezes, têm tendência a permanecer imóveis por medo de obstáculos, o que pode prejudicar sua saúde. Portanto, os pais devem encorajá-las a serem ativas, guiando-as em passeios e permitindo que explorem ambientes seguros desde a tenra idade.
- II. Uma vez que as crianças cegas não podem ver expressões faciais, os pais devem compensar falando com elas com gentileza e usando entonações expressivas para comunicar suas emoções.
- III. Os sentidos do tato e da audição são essenciais para crianças cegas. Os pais devem explicar o ambiente delas e responder à sua curiosidade para promover seu desenvolvimento intelectual.
- IV. É importante incentivar as crianças cegas a adotarem uma postura correta desde cedo para evitarem problemas de saúde a longo

prazo. Os pais podem ajudá-las a praticar atividades físicas e manter uma postura ereta.

- V. As crianças cegas devem ser autônomas nas atividades da vida diária. Os pais podem incentivá-las a se vestirem, alimentarem-se e realizarem tarefas domésticas simples, de forma independente, para promover sua autonomia.

Um exemplo concreto ilustra o impacto positivo de uma educação adequada para crianças cegas:

Uma jovem cega, após ser educada em nossa instituição, retornou para viver com sua família. Ela participa ativamente das atividades da paróquia, tocando o harmônio durante as celebrações religiosas. Durante a semana, ela também ajuda sua família, realizando tarefas domésticas e servindo aos clientes em uma mercearia local. Sua capacidade de se adaptar e contribuir para sua comunidade demonstra os benefícios de uma educação adaptada às necessidades das crianças cegas.

- VI. É encorajador que a criança tente caminhar sozinha de uma casa para outra e de uma rua para outra. Se ela sempre for guiada, nunca conhecerá os lugares por onde passa. Mas se for deixada por conta própria, avançará com cautela, explorando o terreno e estudando seus obstáculos. Conhecemos um cego que percorria todo o vilarejo sozinho e cumpria fielmente todas as tarefas das quais era incumbido. Ele se dirigia diretamente à casa designada.
- VII. A criança cega frequentará a escola comum com as outras crianças da vila. Ao ouvir repetidamente as mesmas coisas, ela as gravará na memória: aprenderá gramática, cálculo mental e, sobretudo, catecismo. Menos distraída que as outras crianças, ela reterá facilmente tudo o que for ensinado. No entanto, não tirará proveito disso e se aborrecerá mortalmente se o professor não a interrogar e não a fizer repetir o que aprendeu de cor.
- VIII. O cego recitará suas orações em família, participará ativamente das atividades religiosas de sua paróquia e frequentará o catecismo. A palavra evangélica, o canto e a música terão sobre ele uma forte

impressão. Como a poesia da natureza não tem significado para ele, ele precisa da poesia da alma. Os pais devem falar com ele frequentemente, fazer-lhe perguntas e obrigá-lo a respondê-las, mostrando-se muito indulgentes com ele.

- IX. O olho do cego está em seu ouvido e na ponta de seus dedos, ou seja, sua audição e seu tato substituem sua visão. Para fazê-lo conhecer qualquer objeto físico, é preciso que ele o toque com todos os sentidos; e, se trata de espaço ou extensão, é preciso medi-los. É necessário colocar objetos nas mãos dele para que ele os conheça; treiná-lo para distinguir moedas, tecidos, plantas e frutas pelo tato. Um de nossos alunos frequentava o jardim e verificava o estado dos vegetais: repolhos, cenouras, nabos, alcachofras e geralmente todas as espécies de plantas. Um dia, disseram a ele que havia uma grande quantidade de ratos no celeiro. Ele se aninhou em um canto onde presumia que os roedores passariam. Em duas semanas, ele pegou onze deles com a mão, sem ser mordido. Ele colocava a mão nas costas deles quando passavam.
- X. O maior desafio e perigo para os cegos é o ócio. É fundamental ensinar-lhes um ofício manual para que possam sustentar-se dignamente, se possível. Mesmo que tenham recursos suficientes para viver sem trabalhar, o trabalho ainda é essencial, seja para mantê-los ativos, seja para afastá-los do tédio, a menos que tenham habilidades para adquirir conhecimentos como filosofia, história, matemática, etc. Essas são exceções raras.
- XI. Entre os trabalhos que requerem ferramentas, o tricô está na linha de frente. Em seguida, vem a fabricação de chinelos com fita ou trança, seguida pelo crochê e pela rede para as meninas. Como mencionado anteriormente, para os meninos, encontramos apenas a palha de cadeira, a fabricação de cestas e chinelos, o torno e a música de órgão. Os cegos quase sempre têm sucesso quando se trata de trançar ou entrançar.

NECESSIDADE DE UM CENSO GERAL DE JOVENS CEGOS

Durante o censo populacional, nada seria mais fácil do que conhecer o número de jovens cegos de um a quinze anos. Os prefeitos poderiam enviar uma cópia dessa estatística aos diretores de instituições para cegos, que entrariam diretamente em contato com as famílias, enviando-lhes um exemplar do manual mencionado e indicando-lhes os passos a seguir para obter a admissão de seus filhos cegos na instituição. Como pode haver, na França, mais de cinquenta instituições para surdos-mudos, recebendo instrução especial, enquanto talvez não haja nem dez para cegos? Essa discrepância se baseia em três razões principais:

1. É impossível preparar uma criança surda-muda para sua primeira comunhão e recepção dos sacramentos, a menos que seja instruída pelo método do abade de l'Épée. Esse motivo é totalmente decisivo para as famílias em um país cristão como a França. Não é o caso dos jovens cegos. Nas famílias, eles podem aprender de cor os principais elementos da doutrina cristã e, nesse aspecto, uma educação especial não é indispensável.
2. Os surdos-mudos educados são capazes de exercer quase todas as profissões mecânicas e de prover sua própria subsistência. Ao contrário, poucas são as ocupações acessíveis aos cegos, e a invenção de máquinas reduziu consideravelmente o número delas.
3. Além disso, geralmente, acredita-se, no mundo, que os cegos não são aptos para nada e que, não importa o que se faça, nunca conseguirão ganhar a vida. Às vezes, um filho cego é considerado uma bênção por uma família pobre. A profissão de mendigo é muito lucrativa para um cego em cidades populosas e comerciais. Ele pode ganhar 5, 10 e até 15 francos por dia.

Objetam-nos que nem todos têm sucesso; que alguns, mesmo depois da instrução recebida, ainda são dependentes da sociedade. Não discordamos disso, mas é preciso reconhecer que a maioria, por meio de seu trabalho e dos recursos encontrados em suas famílias, está fora da necessidade. Muitos até se tornam excelentes organistas e bons

trabalhadores. Mas quantos videntes, para cuja instrução as famílias e o governo fizeram grandes sacrifícios, também se tornam fardos pesados e até mesmo um opróbrio para as famílias e a sociedade? Devemos concluir que agora devemos deixar todas as crianças enterradas nas trevas da ignorância?

Infelizmente, nos dias de hoje, as pessoas e as coisas são frequentemente valorizadas apenas pelo custo. É por isso que, no trabalho, só se busca o ganho material. A estima e a consideração são medidas pelo salário diário do trabalhador ou pelo valor de seu salário.

Não é surpreendente que tantos trabalhadores se esforcem para obter de todas as maneiras um salário mais alto? Assim, de acordo com os economistas mais renomados, devemos distinguir dois elementos no trabalho: o elemento moralizador e o elemento produtivo. O primeiro é essencial, o segundo é quase acessório.

É o primeiro que torna a lei do trabalho obrigatória para todos os homens, ricos e pobres, porque todos, ricos e pobres, devem ser virtuosos, e sem trabalho não há virtude.

É com base nesse princípio que todos os nossos alunos aprendem a trabalhar com a mente e com as mãos. Todos podem, portanto, alcançar o primeiro efeito do trabalho: a aquisição da virtude.

Não é isso uma riqueza? Certamente, seria desejável que todos fossem igualmente capazes de viver do seu trabalho, mas, como se ocupam, mesmo que ganhem apenas 5 centavos por dia, mantêm-se, assim, em hábitos felizes de moralidade e virtude e merecem ser eficazmente auxiliados em dobro.

Cada ano, alguns dos nossos alunos concluem os seus cursos e regressam às suas famílias, mas não recebemos nenhuma solicitação de admissão. Portanto, é de extrema importância ter, através da estatística, uma lista dos jovens cegos de cada departamento e entrar em contato direto com as famílias.

DEVERES DOS MEMBROS DOS CONSELHOS GERAIS

É costume registrar o crédito destinado às instituições de jovens cegos no capítulo do orçamento departamental: Auxílio às instituições de caridade. Nada é mais propício para distorcer as ideias sobre a natureza desse crédito. Ele é considerado como uma esmola concedida aos necessitados; portanto, como uma despesa facultativa que só será votada se houver fundos disponíveis. Se uma família solicita uma bolsa para uma criança cega, é dito a ela que não há bolsa disponível ou que a alocação está esgotada.

Essa alocação deveria ser registrada no capítulo Ensino primário, pois o objetivo essencial desses tipos de estabelecimentos é fornecer aos jovens cegos educação primária e treinamento profissional, o que implica que todos os pedidos de bolsa dirigidos aos prefeitos deveriam ser aceitos sempre que forem devidamente fundamentados.

É uma despesa obrigatória. (Aplausos).

Na época em que se discutia a lei sobre o ensino primário, o Sr. Guizot declarou que o Estado apenas estava cumprindo uma dívida sagrada ao proporcionar educação a todas as crianças da pátria. Mas por que os jovens cegos são excluídos? Por que não se paga a eles essa dívida como aos videntes? Eles não são filhos da mesma pátria? É possível que, nos tempos em que vivemos, tratemos os cegos como se fossem hilotas, sem direito de cidadania?

Diz-se que cabe aos pais providenciarem os meios de instrução para seus filhos cegos. Mas por que não proceder da mesma forma que com os videntes? Para estes, a comuna fornece alojamento e o salário do professor, e, se estiver desprovida de recursos, o departamento supre, e o Estado presta assistência, se necessário. Os necessitados estão isentos da taxa escolar. Por que agir de forma diferente em relação aos cegos?

Provavelmente, uma comuna não poderia construir às suas próprias custas uma casa particular para abrigar e educar um ou dois cegos; no entanto, o que é impossível para uma comuna não o é para os departamentos e ainda menos para sete ou oito departamentos se unindo para cumprir esse grande dever de justiça.

Eles facilmente chegam a um acordo para construir canais ou ferrovias.

Não foi impossível para o Estado estabelecer academias para grupos de departamentos. Por que não distribuir a educação primária para os cegos, assim como a educação superior para os letrados?

Um estabelecimento notável foi fundado em Nancy por uma generosa iniciativa privada e recebeu reconhecimento de utilidade pública pelo Estado. No entanto, é crucial que esse estabelecimento seja divulgado às famílias que têm filhos cegos. Para aquelas em situação de carência, a municipalidade poderá conceder uma bolsa ou parte dela para complementar a pensão, e, na ausência de apoio municipal, o departamento poderá intervir. Do contrário, comete-se uma injustiça contra os cegos, que acabam desfavorecidos em relação aos videntes.

Todavia, talvez alguém argumente que nem a prefeitura nem o departamento possam arcar com um encargo tão significativo. É importante observar, em primeiro lugar, que estamos diante de uma obrigação de justiça ao oferecer aos cegos, assim como aos videntes, os meios para se educarem. Se os custos forem um pouco mais altos para uns do que para outros, isso é insignificante, pois estamos lidando com um bem superior ao ouro e à prata.

Há, no máximo, vinte e cinco cegos entre sete e dezesseis anos em cada departamento. Algumas famílias poderão pagar a pensão integralmente ou parte dela. As cidades um pouco maiores poderão votar um crédito proporcional aos seus rendimentos e ao número de alunos colocados por eles na instituição, e a Assembleia Departamental talvez precise alocar, no orçamento do departamento, uma quantia de 5.000 a 6.000 francos a ser contabilizada como despesa obrigatória, já que se trata de educação primária.

Quem se atreveria a argumentar que isso seria um fardo pesado demais para o orçamento departamental? Tal pessoa não seria verdadeiramente francesa, pois colocaria a França à margem das nações. (Aplausos).

Disseram-nos, centenas de vezes, que os ingleses, belgas, alemães e americanos são suficientemente prósperos para fornecer educação aos

seus cegos. Então, nós, franceses, sempre tão ávidos e dedicados em promover a educação, mesmo entre os infiéis e selvagens, hesitaríamos em nos impor um pequeno sacrifício para proporcionar educação aos cegos, assim como fazemos aos videntes? Isso é inadmissível.

Dependemos somas enormes para o aprimoramento de todas as artes e para a melhoria de todas as raças de animais domésticos, e hesitaríamos quando se trata de melhorar a sorte infeliz de uma parcela da raça humana!

Encontra-se dinheiro com facilidade para subsidiar teatros, que nem sempre são escolas de moralidade, enquanto lamentamos quando nos pedem algumas bolsas para educar jovens cegos e torná-los bons trabalhadores!

A contraprova demonstra que há uma verdadeira economia em votar os fundos necessários para a instrução de todos os cegos. A maioria dos nossos alunos, após concluírem seus cursos, pode sustentar-se com o trabalho, com o auxílio que encontra em suas famílias. Alguns até conseguem economizar. Um deles me escreveu, em janeiro passado, dizendo que, em 1873, havia ganhado 1.434 francos com o trabalho na tornearia.

O que acontece com um cego indigente que não recebeu instrução? Ele se vê obrigado a mendigar, gastando anualmente uma quantia considerável, entre 800 e 900 francos, para sustentar a si mesmo e ao seu guia — e, em muitos casos, até mesmo várias milhares de francos. Além disso, os jovens que serviram como seus guias acabam sem outra perspectiva além da vagabundagem, tornando-se verdadeiros ociosos. Então, o que é um preguiçoso? É um vilão à espera de oportunidade. (Risos). Assim, podemos ver que o dinheiro investido na instrução e educação dos jovens cegos é, de fato, um investimento com alto retorno, mesmo neste mundo onde a preguiça impera.

Diante disso, os Conselhos Gerais devem votar anualmente uma alocação suficiente para conceder bolsas inteiras ou parciais a todas as solicitações legítimas enviadas ao Sr. Prefeito.

QUANTO À ADMISSÃO DE ALUNOS DA PROVÍNCIA NA INSTITUIÇÃO NACIONAL DE PARIS

É de suma importância permitir a admissão, na Instituição Nacional de Paris, dos alunos mais promissores da província para que possam aprimorar seus talentos, seja na música ou em qualquer outra arte na qual demonstrem aptidão. No entanto, essa admissão deve ocorrer somente após eles concluírem seus cursos em suas instituições locais. Por exemplo, temos um aluno de Meuse que iniciou seus estudos em nossa instituição aos oito anos e está prestes a concluir seu curso aos dezesseis anos. Ele demonstrou um talento notável para a música de órgão. Se ele ingressasse na Instituição de Paris este ano e concluísse seus estudos aos vinte anos, certamente se tornaria um artista reconhecido.

Em algumas ocasiões, os prefeitos retiraram alunos de nossas instituições para transferi-los para a Instituição Nacional de Paris após três ou quatro anos de estudo conosco. Isso nos causou certo desconforto, pois admitimos esses alunos quase sem custo, e o departamento estava disposto a conceder uma bolsa de 500 francos no momento em que o aluno nos deixava para ir a Paris.

QUANTO ÀS DIFICULDADES QUE ENFRENTAMOS

O Conselho Municipal de Nancy vota anualmente duas bolsas: uma de 500 francos para jovens cegos e outra de 200 francos para cegos adultos. Anteriormente, o Conselho Geral destinava 2.500 francos, distribuídos entre dez alunos. Em 1875, esse valor foi aumentado para 5.000 francos, distribuídos entre doze alunos, com uma parcela de 400 francos destinada à pensão de dois cegos adultos.

Todo ano, o Ministério do Interior disponibiliza ao Conselho Geral uma verba de 4.000 a 5.000 francos, destinada às instituições de caridade do departamento. No entanto, recebemos um auxílio de apenas 400 a 500 francos, destinado a um aluno indigente para sua pensão.

O montante total das pensões dos alunos totaliza 25.450 francos. Ao dividir esse valor pelo número atual de alunos, que é 56, obtemos uma

média de 454 francos por aluno. Quanto às pensões dos cegos adultos, o total é de 3.510 francos; dividindo isso pelo número de pensionistas adultos, que é 17, resulta em 206 francos por aluno.

As despesas com médicos, farmacêuticos, lavanderia e reparos são inevitavelmente arcadas pela instituição, dado que muitas famílias enfrentam dificuldades financeiras. Estimamos esses custos em cerca de 60 francos anuais por indivíduo, o que reduz a pensão de cada aluno para 394 francos e a dos adultos para 146 francos.

É importante ressaltar que mais de dois terços dos alunos chegam à instituição desprovidos de *enxoval*, contando apenas com as roupas que vestem. Embora o diretor tente obter ajuda das famílias, raramente recebe assistência dos Conselhos Gerais.

Além disso, a instituição precisa fornecer aos alunos materiais escolares, livros, papel, instrumentos musicais, incluindo dez pianos e quatro harmônios. Dado que é uma escola, também necessita de um subdiretor, sete professores e cinco irmãs enfermeiras. Mais funcionários domésticos são necessários, embora não possam prestar serviços.

Os custos gerais são substanciais, com a instituição arcando com 1.185 francos em impostos e 180 francos em prêmios de seguro contra incêndio. Além disso, os direitos de entrada e tarifas são onerosos, pagando-se 8 francos por hectolitro de vinho, inclusive o produzido nos vinhedos adjacentes à instituição. Tal situação demandaria um aumento no preço da pensão e da bolsa para 600 francos.

Uma das principais dificuldades enfrentadas é a obtenção de livros em Braille. Nossos professores desenvolveram clichês em folhas de cobre revestidas de chumbo para produzi-los. Atualmente, possuímos vinte e dois volumes nesse formato, sendo necessário apenas adquirir papel. Nossos professores providenciam a mão de obra, realizando a impressão, a dobra das folhas, a encadernação e o empacotamento. Essa é a forma como ocupam seus dias de folga.

Em conclusão, sugiro as seguintes medidas para garantir a instrução e a educação de todos os jovens cegos:

1. Estabelecer uma estatística completa de todos os jovens cegos com idades entre um e dezesseis anos.
2. Recomendar aos prefeitos que forneçam uma cópia dessa estatística aos diretores das instituições que a solicitarem.
3. Considerar as instituições de ensino para jovens cegos não como asilos ou instituições de caridade, mas como verdadeiras escolas primárias.

Portanto, é fundamental que a alocação votada pelos Conselhos Gerais seja incluída nas despesas obrigatórias, garantindo que seja suficiente para atender a todas as solicitações legítimas. (Aplausos prolongados).

No Escócia, em 1871, havia 3.021 cegos, representando uma proporção de 1 para cada 1.152 habitantes. Na Irlanda, o número era de 6.347, equivalente a 1 para cada 852 habitantes. Para o Reino Unido como um todo, incluindo as Ilhas do Canal e a Ilha de Man, o total chegava a 31.156 ou 1 para cada 1.015 habitantes. A proporção de cegos variava consideravelmente nas diferentes regiões da Inglaterra, indo de 1 para cada 635 na Cornualha a 1 para cada 1.367 em Durham. Em geral, as áreas rurais apresentavam uma proporção maior de cegos do que as áreas urbanas, possivelmente devido à migração constante de pessoas capazes de trabalhar para as cidades, deixando uma concentração desproporcional de cegos nas áreas rurais. Essa explicação pode justificar a alta incidência de cegueira na Irlanda, que tem visto uma significativa emigração para os Estados Unidos desde 1846, enquanto a proporção menor de cegos na França reforça essa ideia.

A avaliação das formas de melhorar a situação dos cegos naturalmente se divide em três partes:

1. Educação;
2. Meios de ajudar os cegos a se sustentarem;
3. Assistência para aqueles que não podem prover para suas próprias necessidades.

No que diz respeito à educação, essa se divide em dois aspectos:

A. Educação básica, abrangendo leitura, escrita, aritmética e outras matérias escolares comuns;

B. Educação técnica, que inclui o ensino de habilidades ou profissões que permitam aos alunos se tornarem autossuficientes.

Existem vinte e oito instituições para a educação de cegos, algumas residenciais e outras voltadas para o ensino em domicílio. A qualidade da educação oferecida nessas instituições varia consideravelmente, refletida no nível de desenvolvimento intelectual dos alunos e em seu sucesso posterior na vida. Embora a leitura seja ensinada em todas as instituições na Inglaterra e na Escócia, algumas instituições católicas romanas na Irlanda podem não estar tão avançadas nesse aspecto.

O sistema de leitura em alto relevo, que antes era o único em uso, agora é empregado em apenas seis das escolas menos avançadas, sendo usado também no colégio para filhos de famílias abastadas em Worcester, juntamente com o sistema Braille, o que faz sentido nesse contexto. Para alunos interessados em estudos literários, é fundamental ter acesso a uma variedade de livros publicados nos Estados Unidos, em formato de caracteres romanos.

Na maioria das instituições, o sistema Moon é utilizado para leitura. Sendo um dos sistemas mais acessíveis para adultos, sua dimensão facilita a percepção por aqueles cuja sensibilidade tátil possa ter sido afetada pelo trabalho manual. Nos últimos dez anos, houve significativo progresso na implementação de melhores métodos de ensino, graças ao apoio da Sociedade inglesa e estrangeira para os cegos. Antes de 1868, o sistema Braille não era utilizado em nenhuma instituição, e o número de cegos isolados que o empregavam provavelmente não ultrapassava doze; agora, vinte e cinco instituições o utilizam para escrita. (Aplausos).

Algumas dessas instituições estão em transição. O diretor permite que os alunos usem o sistema, mas ainda não o inclui como parte regular do currículo escolar. Além dessas instituições, muitos cegos que não frequentam escolas o utilizam com vantagem. Pode-se avaliar a rapidez da disseminação desse sistema pelo fato de que, nos últimos dez anos,

a Sociedade vendeu cerca de 3.500 punções para escrita. Outro progresso recente é a generalização da placa de aritmética com orifícios octogonais, originalmente introduzida pelo falecido Reverendo W. Taylor. Essa placa, embora menos comumente utilizada que o sistema Braille, gradualmente substitui, com vantagem, as formas de dispositivos anteriormente usados para cálculos.

A geografia é ensinada em um pequeno número das instituições mais avançadas; poderia ser ensinada em todas, dado que agora há muitos mapas geográficos bem-feitos e acessíveis.

A educação dos cegos fez grandes progressos com a publicação de uma série bastante extensa de livros didáticos e clássicos no sistema Braille. Como a maioria deles é impressa em ambos os lados do papel, com espaçamento generoso entre as linhas, a leitura se tornou agradável e fácil, resultando em rápida disseminação.

A música é supostamente ensinada em quase todas as escolas, mas, com exceção de algumas, pelos resultados obtidos, é com pouco sucesso. Não se podia esperar nada melhor daquelas que ainda não introduziram totalmente o sistema de notação Braille e onde os pianos estão desgastados e sem valor. O *Royal Normal College*, estabelecido em 1873, é uma exceção brilhante; não só o ensino de literatura e música lá são excelentes em todos os aspectos, mas também os sucessos dos alunos após saírem da faculdade são altamente satisfatórios.

O número de alunos atualmente é de oitenta e três. A maioria daqueles que passam pelo colégio recebe um certificado de competência e consegue facilmente uma posição lucrativa, como afinadores, professores de canto e organistas. Um aluno que completou sua instrução musical em dois anos agora ganha 3.750 francos por ano, afinando pianos e ensinando pessoas videntes. A maioria dos afinadores consegue empregos em fábricas ou lojas de pianos.

Será muito mais difícil para as mulheres obterem emprego como professoras de música do que para os homens. O *Royal Normal College* é a única instituição na qual a música é ensinada exclusivamente. Além

desse ensino especializado, os alunos recebem uma boa educação geral; aqueles destinados à profissão de afinador aprendem a consertar e alguns até a fabricar pianos. (Aplausos).

Quando alcançam um nível avançado, trabalham durante o dia em fábricas de Londres e afinam pianos para qualquer pessoa que envie pedidos para o colégio. O Colégio para Filhos de Famílias Nobres, em Worcester, tem como objetivo prepará-los para seguir profissões liberais, e, pelos resultados obtidos, essa educação é muito satisfatória, com muitos alunos recebendo grandes honras universitárias em competições abertas com pessoas videntes. Vários tornaram-se pastores. Atualmente, há vinte e quatro alunos cegos e oito videntes. Todas as outras instituições ensinam ofícios, como fabricação de cestos, escovas, encanamento de cadeiras, cordoaria e tecelagem.

Alguns desses estabelecimentos são asilos um aluno pode permanecer pelo resto da vida após ser admitido. Essa forma de instituição é frequentemente criticada por induzir tanto os diretores quanto os alunos a uma espécie de letargia. Esse modelo está ultrapassado, e, em breve, a pressão da opinião pública deverá promover sua reforma nos locais onde ainda persiste.

Várias instituições permitem que alguns de seus ex-alunos trabalhem em seus ateliês após a formatura. Eles recebem os materiais necessários, e a instituição cuida da venda de seus produtos e os remunera de acordo com o que produziram. Esse sistema, que tem demonstrado bons resultados, é adotado em instituições como o asilo de Edimburgo, a Escola St. George, em Londres, e em outras cidades como York, Leeds, Glasgow, Southsea e Nottingham, além de algumas instituições menores.

Outro modelo é aquele em que a instituição atua apenas como escola e não oferece empregos aos seus alunos após a graduação. Esse é o caso de estabelecimentos em St. Johns Wood (Londres), *Brighton*, *Kilburn* e outras instituições de menor porte. Para que esse método seja bem-sucedido, é necessário que haja oficinas suplementares nas quais os cegos possam encontrar empregos contínuos e remunerados, poupando-os do incômodo de comprar materiais e procurar compradores para seu trabalho.

A seguir, apresentamos uma tabela das escolas. Aquelas marcadas com um asterisco empregam alguns de seus alunos como trabalhadores e, portanto, ainda estarão listadas na tabela dos ateliês. As instituições designadas como asilos mantêm seus residentes pelo resto da vida.

ATELIÊS

A primeira dessas instituições úteis foi estabelecida em 1854, por M. Gilbert, filha cega do falecido bispo de Chichester. Desde então, ateliês para cegos foram organizados em grandes cidades; hoje, existem 17, além de 12 escolas que possuem ateliês.

Nessas 29 instituições, 914 cegos encontram emprego. No ano passado, as mercadorias vendidas totalizaram 1.222.625 francos, com salários de aproximadamente 577.025 francos.

No entanto, esses números devem ser considerados apenas aproximados, já que algumas instituições que são ao mesmo tempo escolas e ateliês não fazem distinção, em seus relatórios, entre a venda dos trabalhos de seus alunos e os trabalhos de profissionais; no entanto, essa falta de distinção não afeta significativamente os totais. Para facilitar a compreensão do funcionamento dessas instituições, é necessário fornecer uma visão geral de algumas das principais.

EDIMBURGO



O asilo real de Edimburgo para cegos é a instituição que registra as maiores vendas; no ano passado, elas totalizaram quase 500.000 francos. Ele consiste em duas partes: oficinas com lojas na cidade e um prédio separado em West-Craigmillar, onde 46 crianças cegas recebem instrução. Esse edifício, completamente novo, está localizado fora da cidade, em uma área tão saudável quanto bonita, permitindo que as crianças cresçam sob a influência do ar puro do campo, enquanto as oficinas na cidade são facilmente acessíveis para os clientes e os trabalhadores cegos que moram em casa.

Na escola, há 46 alunos que recebem instrução em todas as áreas de uma boa Educação Básica, com o auxílio de excelentes equipamentos. Além dos alunos, 29 mulheres adultas cegas vivem em West-Craigmillar e, na maioria das vezes, estão ocupadas, costurando cobertores para colchões produzidos na oficina. A oficina emprega 130 homens e 26 mulheres. Os poucos homens que não têm residência fixa ficam em um prédio adjacente. As 26 mulheres e o restante dos homens vivem em suas próprias casas.

No entanto, esses números devem ser considerados apenas aproximados, pois algumas instituições, que funcionam como escolas e oficinas, não distinguem, em seus relatórios, entre a venda das obras de seus alunos e as

obras dos trabalhadores habilitados. No entanto, essa restrição não afeta significativamente os totais. Para tornar o plano dessas instituições mais claro, é necessário fornecer uma visão geral de algumas das principais.

Aqui está a distribuição do trabalho:

- Fabricação de cestos: 26 cegos
- Colchões: 17
- Engradados de palha: 13
- Tapetes de palha: 14
- Tapetes de cacau: 6
- Escovas: 15
- Tecelagem de tapetes: 3
- Tecelagem de tecido para sacos: 9
- Marcação de sacos: 1
- Plumistas: 7
- Operação da máquina de cardar: 2
- Mensageiros: 4
- Afinação de pianos: 4
- Cobrança de contas: 1
- Recebimento de assinaturas: 2
- Embalagem de mercadorias: 2
- Diversos trabalhos: 4

Incluindo as 29 mulheres que vivem em West Craigmillar, o número total de cegos empregados é de 185. O salário pago a esses trabalhadores soma 138.050 francos, com uma média de venda de 750 francos por pessoa. Vários ganham o suficiente para se sustentar completamente. Aqueles que, por diversas razões, não conseguem ganhar a vida receberam um

aumento salarial de 31.150 francos; além disso, foram gastos 34.800 francos como indenização em casos de doença.

A característica distintiva do trabalho em Edimburgo é a ênfase na fabricação de camas e tapeçarias, que se mostrou a indústria mais lucrativa, além de garantir trabalho regular para as mulheres. Essa indústria também é praticada com sucesso em Liverpool e Belfast. A não adoção dessa prática em Londres e em outros grandes centros populacionais é um exemplo marcante da lentidão na melhoria dos meios de emprego para cegos.

GLASGOW

Depois de Edimburgo, a instituição mais importante em termos de valor de vendas é a de Glasgow, onde as vendas, no ano passado, totalizaram 375.300 francos. Além dos produtos fabricados na maioria das instituições inglesas e escocesas para cegos, a fabricação de cordas e tonéis é praticada ativamente. A escola é adjacente às oficinas, colocando os alunos em condições menos favoráveis do que em Edimburgo.

A manutenção das letras romanas na escola demonstra uma falta de progresso na educação, embora alguns alunos usem o sistema Braille para a escrita.

LIVERPOOL

Os ateliês mais importantes do Reino Unido, depois dos já mencionados, são os da Cornwallis Street, em Liverpool. No ano passado, as vendas totalizaram 306.375 francos, e os salários dos trabalhadores cegos somaram 97.500 francos. O número de trabalhadores era de 115, sendo 93 homens e 22 mulheres, resultando em um salário médio de cerca de 850 francos por trabalhador. Eles estavam empregados nas seguintes funções:

- 34 nas diversas áreas da fabricação de escovas;
- 32 na tecelagem de tapetes de palha, costura, preparação da lã, etc.;
- 19 na fabricação de cestos;

- 20 nas diversas áreas de tapeçaria;
- 5 na produção de artigos de fantasia (tricô, crochê, etc.);
- 5 como mensageiros e porteiros.

Associada aos ateliês, há uma Associação de Ensino Domiciliar que visita os cegos de Liverpool, ensinando-os a ler pelo sistema Moon e fornecendo-lhes a Bíblia e outros livros.

LONDRES

Os ateliês da Berners Street, em Londres, estabelecidos pela srta. Gilbert, empregam 113 trabalhadores, dedicados principalmente à confecção de cestos, escovas e ao corte de madeira para acender fogos de carvão. Esta última atividade é particularmente bem-sucedida em Londres, pois requer pouca habilidade e raramente resulta em períodos de desemprego. As vendas do último ano totalizaram 120.175 francos.

Os ateliês em outras cidades seguem princípios semelhantes aos de Liverpool e de Londres, embora variações na estrutura e outras circunstâncias locais resultem em significativas diferenças no número de cegos empregados, bem como nos valores de vendas e salários. Essas especificidades são detalhadas na tabela a seguir:

Escolas	Nº de Alunos	Homens	Mulheres	Observações
Aberdeen	9	6	3	Adultos
Bath	13	7	6	7 cegos e surdo-mudos
Belfast	13	11	2	Idem
Birmingham	84	61	23	
Brighton	34	24	10	
Bristol	36	27	9	
Cork	35	15	20	
Devonport	7	4	3	
Dublin, Molyneux	71	39	32	Adultos; 45 são pensionistas
Dublin, St. Mary's Catholic Blind Asylum	150	96	54	Idem

Dublin, Glasnevin	56	41	15	Cerca de metade em idade avançada
Edinburgh	37	26	11	
Exeter	9	5	4	
Glasgow	76	41	35	Dos quais 61 internos e 15 externos
Leeds	74	44	30	
Liverpool, Hartmann street	56	36	20	Cerca de metade em idade avançada
Liverpool, Catholic Blind Asylum	85	55	30	
London, Saint-Georges	47	29	18	
London, Saint John's Wood	57	34	23	
London, School Board	68	32	36	
London, Indigent Blind Visiting	154	90	64	Cerca de metade em idade avançada
London, School Board	99	54	45	
London, Royal Normal College	110	78	32	
Manchester	67	45	22	
Newcastle, Royal Victoria	54	30	24	
Norwich Asylum	27	14	13	
Plymouth	56	30	26	
Worcester	83	44	39	
York	56	30	26	

Observando a tabela, nota-se que a média salarial para as operárias diminui proporcionalmente ao aumento do número de mulheres empregadas.

Além dos que trabalham em instituições especializadas para cegos, muitos trabalham de forma autônoma em suas casas, fabricando cestos, restaurando cadeiras e, em Londres, preparando madeira para o fogo. Vários estão envolvidos na venda de jornais e outras publicações periódicas, enquanto outros atuam em diversas áreas do comércio varejista, algumas das quais merecem destaque pela sua singularidade. Um cego

se destaca na compra de aves em grande escala, outro é bem-sucedido como negociante de cavalos, enquanto um terceiro trabalha nos mercados de Londres, descarregando caminhões. Muitos ganham uma boa quantia como afinadores de pianos, professores de música para pessoas com visão e organistas. A música, nessas três áreas, é certamente a ocupação mais lucrativa e agradável para os cegos, embora muitas escolas tentem direcionar seus alunos para essa carreira, mesmo sem possuírem a devida vocação.

Isso resulta em muitos indivíduos se apresentando como afinadores ou professores sem possuírem o conhecimento necessário e, ao falharem, acabam manchando a reputação da profissão como um todo (Aplausos). Seria desejável que apenas duas ou três escolas se concentrassem na formação de músicos cegos, garantindo uma educação musical adequada e para onde seriam enviados os alunos de outras instituições que demonstrassem mais aptidão para a música.

Para ilustrar como são fornecidas pensões para aqueles que não conseguem se sustentar por qualquer motivo, mencionaremos brevemente o funcionamento de três importantes sociedades. A *British and Foreign Blind Association* foi fundada, em 1868, com o objetivo de desenvolver a educação e o emprego para os cegos, conforme o título indica.

Embora a atenção dos filantropos tenha se voltado para a educação dos cegos por quase um século, foi apenas recentemente que grandes avanços foram feitos em seu benefício. Uma das principais razões apontadas para explicar os poucos progressos realizados é que essa causa estava principalmente nas mãos de filantropos videntes, que, embora bem-intencionados, nem sempre compreendiam plenamente as necessidades reais daqueles a quem buscavam ajudar.

Isso é especialmente notado no método de educação tátil, sendo a única explicação para a persistência das antigas formas de ensino, mesmo após a introdução de métodos mais adequados ao sentido do tato, mas menos perceptíveis visualmente. Os fundadores da Associação adotaram como axioma que, em questões relacionadas à obtenção de impressões táteis, os cegos são os melhores juízes. Por isso, o conselho da Associação

é composto apenas por membros totalmente cegos ou tão próximos disso que são obrigados a usar os dedos para ler em vez dos olhos.

Os principais resultados alcançados até o momento incluem:

- a. Estudo e disseminação das melhores práticas de ensino.
- b. Produção de dispositivos a baixo custo, como a tabela Braille para escrita em relevo.
- c. Publicação de uma série de livros escolares e clássicos em inglês.

A Associação é um centro onde convergem todas as inovações ou ideias novas relacionadas à educação dos cegos e de onde emanam todas as informações úteis.

A Sociedade de Ensino Domiciliar de Moon. Fundada em 1855, essa sociedade visa fornecer, em domicílio, livros no formato Moon para os cegos e ensinar a leitura por meio desse sistema para aqueles que não sabem ler. Com cinquenta e nove filiais nas principais cidades e áreas rurais, seus agentes distribuem livros de casa em casa, permitindo aos cegos lerem uma variedade de obras sem custos ou o inconveniente de volumes volumosos. A Bíblia, coletâneas de hinos, pequenas biografias e alguns livros escolares foram impressos e amplamente distribuídos. Os agentes que distribuem os livros, muitas vezes, são cegos, oferecendo, assim, uma ocupação para alguns deles.

A Associação de Visitas a Cegos Indigentes. Fundada em 1834, essa sociedade tem como objetivo melhorar o bem-estar espiritual, social e físico dos cegos de Londres. Assim como as sociedades anteriores, ela emprega agentes cegos que visitam os cegos como missionários, leitores, conselheiros e capelães. Através dos diferentes bairros de Londres, três escolas diurnas ligadas a essa sociedade oferecem Educação Básica a cerca de 280 cegos de todas as idades. Aproximadamente 50.000 francos são gastos a cada ano: parte para pequenas pensões, parte para casos de doença ou dificuldades excepcionais ou para ajudar os cegos necessitados.

Associações de Pensões. Existem cerca de quinze associações desse tipo no Reino Unido, que distribuem, juntas, cerca de 595.800 francos por

ano para os deficientes e idosos. A maioria das associações que concedem pensões aos cegos está em Londres, e os fundos são administrados pelas *City Companies*.

Além das quantias mencionadas anteriormente, os *workshops* complementam os salários de seus trabalhadores com um pequeno acréscimo. Estima-se que o valor anual dessas assistências gire em torno de 75.000 francos, somando-se aos números apresentados na tabela anterior, totalizando, aproximadamente, 595.800 francos anualmente doados em caridade às pessoas cegas por meio das instituições.

Há também alguns abrigos. No entanto, os cegos geralmente preferem viver em suas próprias casas a serem reunidos em instituições. Além disso, é comum encontrar um grande número de pessoas cegas nos abrigos para desabrigados.

Nas instituições do Reino Unido, há uma clara necessidade de uniformidade em relação aos princípios de gestão. Isso se deve à falta de controle, seja pelo Estado ou por qualquer outra autoridade central. Muitas vezes, o comitê de administração de uma instituição, mesmo bem-intencionado, comete erros na organização do trabalho dos cegos por falta de conhecimento especializado, o que pode ter consequências prejudiciais e duradouras.

Entre todas as questões sociais que afetam os cegos, talvez não haja unanimidade maior do que na questão dos casamentos entre pessoas cegas. No entanto, em uma ou duas escolas para cegos, a organização é tão falha que esses casamentos entre ex-alunos ocorrem com frequência.

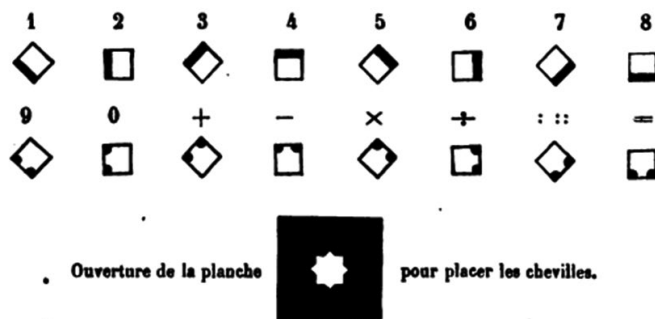
Em ateliês como os de Spittalfields, em Londres, que recentemente deixaram de existir, homens e mulheres trabalhavam lado a lado, resultando em frequentes casamentos com consequências desastrosas.

Em um ateliê estabelecido recentemente em Notting Hill, Londres, a preferência é por casais de cegos. Esse é apenas um dos muitos exemplos de falhas que poderiam ser citadas.

A solução está na disseminação de ideias mais saudáveis, algo que buscamos alcançar por meio de congressos periódicos como este. Se o

autor deste relatório contribuiu para disseminar noções precisas e ideias sadias, terá alcançado seu objetivo.

Por fim, é interessante descrever os dispositivos mais utilizados para a educação de cegos. Em primeiro lugar, temos o quadro para escrita em Braille, que passou por modificações significativas, como a introdução de um novo modelo pela Associação de Cegos Britânica e Estrangeira, que apresenta mais precisão e simplicidade em sua composição, resultando em um custo mais baixo em comparação com modelos anteriores. Essas dezesseis posições, juntamente com os dígitos e sinais que elas indicam, são as seguintes:



Abertura da prancha para inserção dos pinos.

As exposições do orador são recebidas com grande interesse. (Aplausos).

O PRESIDENTE: O Sr. Johnson tem a palavra para apresentar ao Congresso o relatório da Comissão Inglesa sobre as escolas e instituições para cegos na Inglaterra.

SR. JOHNSON (de Londres):

A EDUCAÇÃO DOS CEGOS NA INGLATERRA

Nós, abaixo-assinados, convidados a representar as escolas e instituições para cegos na Inglaterra e a relatar a situação geral desses estabelecimentos do ponto de vista da educação, apresentamos as seguintes observações:

I. A educação dos cegos, pouco assistida pelo Estado,⁸ é principalmente financiada por contribuições voluntárias. As escolas e instituições em funcionamento podem ser classificadas em três categorias:

1. Instituições apoiadas por um ou todos os seguintes meios: a) uma pequena taxa paga pelos amigos do aluno; b) assistência fornecida pelas autoridades paroquiais; c) totalmente por doações voluntárias.
2. Educação profissional promovida por cerca de sessenta sociedades que visitam os cegos em casa e estão espalhadas por toda a Inglaterra: os agentes dessas sociedades são principalmente pessoas cegas, muitas das quais passaram por uma das quarenta e três escolas para cegos da Inglaterra.

3. O *College for the Sons of Gentlemen Blind*, em Worcester.

II. Os sistemas de leitura em uso são o alfabeto romano (minúsculas e maiúsculas) e suas modificações, conhecidas como caracteres de Moon, e os sistemas completamente arbitrários de Braille, Lucas e Frère.

O romano e o de Moon são os mais utilizados para leitura; o arbitrário de Lucas é muito menos utilizado, enquanto o de Braille começa a assumir uma extensão progressiva, mas certa, na juventude.

III. Para a escrita em relevo, são amplamente utilizados o tipo romano, conhecido como Pintype, e o sistema Braille, enquanto o sistema Moon é particularmente adotado para correspondências. Além disso, têm sido feitas algumas tentativas engenhosas e simples para permitir que os cegos que já desfrutaram da visão escrevam com uma caneta comum nos caracteres usuais.

IV. No ensino da aritmética, destacam-se a régua pentagonal, inventada por Lucas e amplamente utilizada, e a régua octogonal, desenvolvida pelo falecido Reverendo W. Taylor.

V. Para a geografia, foram preparados mapas em relevo pela Sociedade Britânica e Estrangeira para a Educação dos Cegos, com notas explicativas no sistema Braille, e pela Sociedade de Worcester. Além disso, são utilizados sistemas de figuras geométricas.

Escolas e instituições para cegos estão em funcionamento em diversas cidades da Inglaterra, incluindo Londres, Aberdeen, Bath, Belfast, Birmingham, Bradford, Brighton, Bristol, Bolton, Cardiff, Cheltenham, Cork, Devonport, Dublin, Dundee, Edimburgo, Exeter, Glasgow, Hastings, Hull, Ipswich, Leeds, Leicester, Liverpool, Manchester, Newcastle upon Tyne, Norwich, Nottingham, Plymouth, Southsea, Stockport, Swansea, Turnbridge, Worcester e York.

Essas iniciativas são complementadas pelo trabalho das várias sociedades que visitam os cegos, com destaque para a Sociedade de Visitas Domiciliares do Sr. Moon.

(Aplausos).

O PRESIDENTE: Agora, concedo a palavra ao Sr. Bret, relator da Comissão de Higiene.

Sr. BRET, o relator:

RELATÓRIO DA COMISSÃO F

Senhores, a Comissão F foi incumbida de investigar a higiene dos cegos.

Os Drs. Appia, Bergeron, Bonnafont, Claisse, Desruelles, Grognard, Landa (de Pamplona), Marjolin, Napias participaram ativamente de nossos trabalhos.

Os cuidados com a higiene dos cegos podem ser divididos em duas categorias. Na primeira, incluem-se precauções gerais relacionadas à habitação, vestuário, alimentação, estudos e trabalhos, recreação e disciplina. A segunda categoria engloba recomendações específicas para os quatro sentidos: paladar, tato, audição, olfato e visão.

Habitações

As moradias dos cegos devem ser escolhidas em locais saudáveis, preferencialmente em áreas rurais; os edifícios, construídos segundo um projeto simples que facilite a supervisão; os dormitórios, arejados. Um supervisor sem deficiência visual deve passar a noite lá. Eles devem ser

iluminados durante a noite e rondas frequentes devem ser realizadas por um vigia. As residências dos professores receberão atenção especial, pois o pessoal docente tende a mostrar mais zelo quando desfruta de maior conforto. (Os congressistas expressam concordância).

As instalações sanitárias serão estabelecidas em condições que favoreçam a supervisão, decência e limpeza.

Vestuário

As roupas serão selecionadas para não restringir os movimentos. Elas serão adequadas às estações e devem ser frequentemente higienizadas. A roupa de cama será regularmente renovada.

Alimentação

Os cegos receberão uma dieta mais reconfortante do que os demais da mesma faixa etária devido à sua geral debilidade orgânica associada à deficiência.

Estudos e trabalhos

Os estudos e trabalhos não devem ser prolongados. Em vez de estimular os cegos ao excesso de trabalho, é necessário moderar seu entusiasmo e oferecer-lhes distrações.

Recreação

As atividades recreativas serão supervisionadas por uma pessoa sem deficiência visual, que incentivará os alunos a participarem e os orientará para evitar acidentes. Três ou quatro vezes por semana, haverá uma sessão especialmente dedicada a exercícios ginásticos regulares. Esses exercícios serão ritmados e acompanhados de música sempre que possível. Rondas cantadas, danças ao som de música e exercícios posturais que corrijam deficiências físicas comuns entre os cegos são altamente recomendados. As caminhadas serão enriquecidas por observações sobre objetos e locais. Eles podem ser direcionados para áreas onde ocorrem eventos públicos, permitindo que os cegos participem das atividades comuns.

No inverno, as atividades recreativas serão realizadas em espaços amplos e aquecidos.

Penalidades disciplinares

Para manter a ordem nas instituições e garantir a disciplina, é fundamental contar com o tato e a dedicação das pessoas encarregadas da direção dos institutos. O princípio orientador deve ser a firmeza aliada à bondade. A Comissão proíbe a imposição de punições como privação de alimentos, ajoelhar-se ou ficar em pé imóvel, tarefas escritas e outros métodos repressivos que prejudicam tanto a inteligência quanto a saúde dos alunos.

RECOMENDAÇÕES ESPECÍFICAS PARA O EXERCÍCIO DOS SENTIDOS

Tato

Para promover o desenvolvimento e o exercício do tato, essencial para os cegos, é crucial manter a temperatura corporal em um nível adequado; portanto, devem ser evitadas cuidadosamente todas as causas de resfriamento. Para preservar a sensibilidade tátil, devem ser excluídas do trabalho e dos jogos dos cegos todas as atividades que endurecem a pele. Os cegos podem realizar diversos trabalhos sem prejuízo para o tato, como cestaria, confecção de tapetes, crochê, tricô, fabricação de bijuterias, entre outros.

Audição

A melhor maneira de preservar a integridade da audição, o segundo sentido mais importante para os cegos após o tato, é manter a limpeza. O uso de cotonetes pode ser muito útil para esse fim.

Paladar

Quase todos os cegos comem com pressa, motivados pelo desejo de se libertar de uma atividade na qual naturalmente são desajeitados. Indigestões frequentes são consequências dessas refeições apressadas. Portanto, é importante que desenvolvam o hábito de mastigar os alimentos adequadamente.

Olfato

Embora o sentido do olfato ofereça benefícios limitados aos cegos, é crucial recomendar cuidados constantes de higiene e evitar resfriados.

Visão

Embora possa parecer incomum que a Comissão tenha se preocupado com a higiene visual dos cegos, é crucial que os médicos ligados a essas instituições examinem regularmente todos os alunos em busca de problemas oculares e forneçam orientações sobre precauções a serem tomadas.

Existem cegos que sofrem com a sensação de luz excessivamente intensa. Esse inconveniente pode ser evitado utilizando óculos com lentes coloridas ou abajures.

Após examinar essas questões, a Comissão expressou o desejo de ver criada uma organização sistemática dos recursos hospitalares. Ela considerou necessário estabelecer, na sede do departamento ou de qualquer outra divisão administrativa, um serviço hospitalar especializado para os cegos, seja no hospital geral, seja em uma instituição privada na ausência desse hospital. Essa iniciativa poria fim a uma situação lamentável, tanto do ponto de vista da saúde quanto da moralidade dos cegos. Eles seriam acolhidos nesse serviço em vez de serem confinados em abrigos para mendigos, onde se tornam tão corruptos quanto os vagabundos, seus habitantes habituais. Eles não seriam mais deixados nos hospitais, onde são alvo de zombaria pelos outros pacientes e levam uma vida ociosa prejudicial à sua saúde e ao seu estado moral. Além disso, um dispensário para doenças oculares seria adicionado.

Nos departamentos com um número reduzido de cegos, nenhum serviço especial seria criado; esses departamentos enviariam seus cegos para o serviço do departamento vizinho.

Em conclusão, gostaria de agradecer aos membros da Comissão de Higiene, meus mentores em medicina, por me honrarem ao me escolherem como relator. Também gostaria de expressar meus agradecimentos, em nome de todos, aos Srs. Nadault de Buffon e Lavanchy, que, embora não

tenham resolvido todas as questões, lançaram as bases de uma associação destinada a resolvê-las. (Aplausos).

Sr. PRESIDENTE. Em nome deste Congresso, agradeço ao relator da Comissão de Higiene pelo cuidado na redação de seu relatório. A discussão está aberta sobre as conclusões do relatório da Comissão de Higiene.

Dr. MARJOLIN: Gostaria de informar ao Congresso que o relatório de nosso jovem colega foi elaborado em apenas algumas horas. Ontem, às cinco horas, um de nossos honrados colegas da Espanha, o Dr. Landa, forneceu-nos informações muito interessantes sobre as causas da cegueira, com base em suas observações em algumas províncias da Espanha onde há muitos cegos, bem como sobre o estado de saúde do exército espanhol, especialmente do exército em África, em Tânger, e do que está em Cuba.

Sr. MEYER (Amsterdã): Entre os ofícios acessíveis aos cegos e que representam um exercício útil para eles, mencionarei o entalhamento de cadeiras, que tem ganhado grande importância na Europa recentemente.

Sr. PRESIDENTE: Essa informação será acrescentada às contidas no relatório.

Sr. BRET, relator: Devo admitir que deixei de mencionar um trabalho excelente, comunicado pelo Instituto dos Cegos de Milão, cujo diretor é membro deste Congresso. Conseguimos obter informações extremamente úteis, especialmente em termos estatísticos. O autor dessa comunicação interessante, o Sr. Luigi Vitali, está presente nesta sessão.

Dr. DESRUELLES: Não seria o caso de distinguir entre a higiene geral e a higiene específica para os cegos?

Sr. PRESIDENTE: Coloco em votação as conclusões do relatório da Comissão de Higiene. (As conclusões deste relatório são aprovadas). Um de nossos colegas, o sr. Courteville, de Versalhes, deseja fazer uma intervenção, e, a menos que haja objeções, concederei a palavra a ele, embora sua comunicação não esteja na pauta desta sessão. Essa comunicação diz respeito a um ofício especialmente acessível às mulheres cegas; no entanto, mesmo que se refira às mulheres em geral, ainda seria de grande interesse.

É desejável que o maior número possível de carreiras seja aberto às mulheres. Alguns ofícios, especialmente voltados para as habilidades femininas, deveriam ser exclusivos para as mulheres.

A palavra agora é do Sr. Courteville.

Sr. COURTEVILLE: Permita-me contar como cheguei a estudar e tentar resolver a questão colocada pelo seu Comitê organizador: como preparar e garantir a independência e o sustento dos cegos após saírem dos institutos?

No ano passado, um amigo de infância que ocupa uma posição importante na indústria artística me convidou para estudar com ele um novo método para o aprimoramento das cordas harmônicas. A proposta era tentadora para um músico amador em busca desse pássaro raro (*rara avis*) que eu chamo de uma boa corda. Aceitei. Logo, percebi a excelência da invenção e dediquei todos os meus momentos a ela.

A dificuldade era torná-la prática, criar uma oficina e treinar trabalhadores, ou melhor, trabalhadoras. Digo trabalhadoras porque o trabalho em questão não é cansativo e só poderia ser modestamente remunerado, sendo adequado para mulheres, que enfrentam mais dificuldades que os homens para encontrar ocupações regulares e, consequentemente, são menos exigentes quanto ao valor de seu salário.

No entanto, a tarefa não era fácil, dadas as habilidades necessárias. Estas habilidades se reduziam a três: paciência, precisão auditiva e delicadeza do tato. A precisão auditiva era uma condição *sine qua non* e, das três qualidades que acabei de enumerar, é certamente a mais rara entre as trabalhadoras de fábrica, como a experiência nos mostrou em grande parte.

Tínhamos feito alguns testes, quando, um dia, tive um *insight* sobre um organista cego cuja habilidade eu elogiava. “Devemos confiar nossos trabalhos aos cegos!”, exclamei. “Eles têm precisamente as qualidades necessárias. Além disso, será uma boa ação!”

Nunca esquecerei a impressão que essa ideia causou no meu amigo. “Você tem uma ideia sublime”, disse ele entusiasmado, “E, como ela é sua, encarregue-se de colocá-la em prática.”

Fui primeiro bater à porta da Instituição Nacional dos Jovens Cegos, onde fui recebido com simpatia e prontidão. No entanto, encontrei lá, ao mesmo tempo, dificuldades que, até agora, não me permitiram seguir adiante com essa ideia.

Inicialmente, a casa tem suas rotinas, regras e demandas, e o tempo que os alunos poderiam dedicar ao estudo desse novo tipo de trabalho era inevitavelmente limitado, uma vez que a instituição se concentra principalmente em crianças que precisam receber sua instrução básica primeiro.

Mas esse não foi o maior obstáculo. O que não nos permitiu perseverar nesse caminho, pelo menos por enquanto, é que, uma vez fora da instituição, o assunto nos escapava. A natureza do trabalho exige que seja feito em um ambiente de trabalho. A fábrica do meu amigo fica em um subúrbio distante, onde os cegos, devido à sua própria deficiência, só poderiam chegar acompanhados e, mesmo assim, com dificuldade devido à distância. A necessidade de acompanhamento do cego é um primeiro argumento para a tese que tenho a defender.

Em seguida, recorri às irmãs da rua d’Enfer; lá, também fui muito bem recebido, mas me foi dada uma resposta negativa com base em dificuldades de execução. A natureza conventual do refúgio, a falta absoluta de estudos musicais da maioria dos residentes, etc., etc.

Portanto, senhores, aqui está uma indústria que poderia ser maravilhosamente adequada para os cegos e que lhes escapa. Você acabou de ver por quê. Há uma solução para essa situação? Eu acredito que sim, e é essa convicção que fundamenta a proposta que tenho a honra de submeter a este Congresso.

Vocês viram que a dificuldade, para nós, era encontrar, após a saída da instituição, cegos suficientemente agrupados para poderem formar uma oficina ou frequentar aquela que poderíamos disponibilizar para eles.

Bem, o meio que preconizo para Paris e os grandes centros não é um abrigo, não é um refúgio, mas, sim, uma vila ou colônia industrial de cegos. Os cegos têm habilidades muito particulares que os tornam adequados para certos trabalhos que, devido ao seu estado de inferioridade física, eles concordam em fazer por um salário mais baixo do que os videntes; infelizmente, eles estão dispersos nos grandes centros e é difícil, quando precisamos deles, encontrá-los. Além disso, geralmente trabalham isoladamente e não encontram, na comunidade, a oportunidade de empreender algo, de compartilhar seus esforços, sua inteligência especial ou mesmo de se associar aos videntes para ajudá-los. Uma colônia operária realizaria esse desejo.

Os cegos que têm família poderiam encontrar ali um refúgio. As refeições poderiam ser feitas em conjunto ou separadamente, e as trabalhadoras poderiam, em todos os casos, encontrar alimentos preparados nas cozinhas da instituição. Grandes salas, alugadas a empresários ou a uma associação operária, permitiriam colocar os trabalhos dos cegos a serviço da indústria; não precisariam mais de supervisores e encontrariam, reunidos em uma colônia, tudo o que poderia beneficiar sua situação particular.

Preciso enfatizar as condições de bem-estar, prosperidade, economia, vida alegre e organizada que seriam as consequências de tal criação? Eu mencionei vida alegre, senhores, e essa palavra pode parecer inadequada para aqueles que não convivem com os cegos. Mas aqueles que têm contato regular com eles sabem que eles, geralmente, são alegres. O que seria, então, quando as amizades, iniciadas na instituição, continuassem na colônia?

Mas como criar essa colônia? Em Paris, ela poderia ser fundada pela prefeitura ou, melhor ainda, pela iniciativa privada com um subsídio administrativo. Também poderia ser criada por meio de ações. Não se trata aqui de um asilo ou refúgio, mas, sim, de um bairro de cegos. Se foram encontrados 50 milhões para aquele espetáculo para os olhos e ouvidos chamado de ópera, que não traz nada além de glória artística, o que, concordo, é algo, certamente se poderiam arranjar dois milhões para fundar em um dos nossos subúrbios uma colônia de cegos!

Quando esse avanço se tornar realidade, senhores, todos os cegos na colônia terão trabalho garantido. Eles despertarão mais interesse e, conseqüentemente, mais apoio, pois será fácil encontrá-los. Isso também despertará curiosidade, mas uma curiosidade carregada de simpatia e compaixão. Eles não estarão isolados, pois seus familiares poderão viver com eles na colônia. As necessidades especiais deles, como a necessidade de guias, serão muito mais simples de satisfazer. Órfãos e solteiros formarão uma grande família ali, proporcionando-lhes alegria, cuidado e até mesmo oportunidades de ganho. Dessa forma, a sociedade fará o melhor uso possível de seus filhos aflitos.

Para responder à pergunta do Congresso sobre como garantir a independência e o sustento dos cegos após deixarem os institutos, eu diria que o caminho mais eficaz é fornecer colônias ou vilas operárias para eles. Essas comunidades, ao reunirem os cegos, facilitando a busca por emprego e reduzindo os custos de moradia, irão eliminar muitos dos obstáculos que eles enfrentam na vida diária. Assim, eles poderão aproveitar ao máximo suas habilidades, apesar das limitações físicas.

Sr. PRESIDENTE. O Congresso agradece ao sr. Courteville pela sua contribuição valiosa.

À medida que nossos trabalhos chegam ao fim, essa questão não pode ser remetida à análise de uma comissão, mas será arquivada entre os documentos do Congresso e estudada pela Associação Internacional.

A palavra agora é do Sr. J. Kennedy para a leitura de seu trabalho intitulado:

*A necessidade de proporcionar uma ocupação permanente para os cegos.*⁹

Sr. JAMES KENNEDY, delegado do *Royal Blind Asylum*, em Edimburgo: O emprego permanente dos indigentes cegos é um assunto que requer muito mais atenção do que tem recebido até agora. Aqueles que se interessaram pela melhoria das condições dos cegos geralmente se concentraram exclusivamente na educação e no ensino daqueles privados

de visão, o que é importante, mas apenas o começo. As considerações a seguir ajudarão a colocar o assunto sob a perspectiva correta:

A fase da vida dedicada à educação ocupa apenas uma pequena parte da existência humana em comparação com o tempo que o adulto deve dedicar ao trabalho para sua subsistência, para o qual a educação visava prepará-lo.

A maioria dos cegos pertence à classe pobre e todos, na maioria das vezes, são obrigados a prover suas próprias necessidades. Isso resulta em cegos carentes de trabalho, tornando-se um fardo para seus amigos ou para a comunidade.

O cego, por sua condição, não pode procurar emprego, como seus colegas videntes, nem desfrutar tão facilmente dos frutos de seu trabalho.

Portanto, a menos que indivíduos ou instituições se dediquem a fornecer empregos lucrativos para eles, os cegos só podem sofrer e tornar-se dependentes de seus amigos ou da sociedade.

Existe apenas um número limitado de trabalhos acessíveis àqueles privados de visão; no entanto, é possível encontrar, mesmo dentro desses limites restritos, uma ocupação produtiva que os torne, em certos aspectos, independentes da assistência de terceiros. A experiência, até agora, demonstrou que, quase sempre, a insuficiência de seus ganhos deve ser complementada por ajuda adicional. O Instituto Real dos Cegos de Edimburgo, fundado em 1793, com o objetivo específico de proporcionar empregos para os cegos, obteve resultados muito satisfatórios nesse sentido.

A vasta experiência adquirida por esse instituto pode servir de guia para o estabelecimento de instituições semelhantes.

Dos 234 cegos assistidos pelo instituto, apenas 29 são mulheres, 23 são meninos e 23 são meninas que residem no próprio asilo. Aproximadamente 26 aprendizes estão instalados juntos em uma pensão adaptada especialmente para eles. Os demais são alojados em famílias ou vivem em suas próprias casas.

A maioria das mulheres é empregada principalmente em costura e diversos tipos de tricô; outras estão envolvidas na fabricação de escovas.

Dos 130 homens, 26 são cesteiros, 17 são estofadores, 13 fabricam colchões, 14 produzem capachos, 6 estão ocupados em tecelagem, 15 fazem escovas, 3 estão envolvidos na tecelagem de tapetes, 9 na fabricação de sacos, 9 na limpeza de penas ou na supervisão de máquinas de cardar, 4 são mensageiros, 3 são auxiliares de escritório, 2 são embaladores e 8 têm outras ocupações diversas.

Quanto à música, até agora, não foi possível, em Edimburgo, encontrar uma carreira lucrativa para os cegos. A música só é considerada quando se descobre, em um indivíduo, uma vocação pronunciada para essa área e, mesmo assim, apenas com o objetivo de exercitar a mente ou, mais precisamente, oferecer uma forma de recreação e entretenimento.

Até agora, nossas tentativas de fornecer aos cegos um meio de subsistência através da música têm sido completamente infrutíferas. No que diz respeito à afinação de pianos, ainda não foi possível encontrar, em toda a cidade de Edimburgo, que tem 300.000 habitantes, uma quantidade de trabalho suficiente para um único cego.

As seguintes indicações mostram a ordem em que os cegos obtêm lucro com suas diversas ocupações:

1. Fabricação, limpeza e reparo de colchões;
2. Fiação de cordas e barbantes;
3. Cestaria;
4. Fabricação de capachos;
5. Fabricação de escovas e confecção de tapetes;
6. Tecelagem de sacos;
7. Afinação de pianos.

A média de ganhos de um cego é de 10 xelins (12,50 francos) por semana, mas esse ganho requer um complemento igual da caridade para que

possa atender a todas as suas necessidades. Alguns trabalhadores habilitados conseguem ganhar até 25 ou 30 xelins (30 a 36 francos) por semana.

Estamos redobrando nossos esforços para elevar os *workshops* de nossa instituição ao nível de outras instituições que empregam exclusivamente trabalhadores videntes. No ano passado, o *Royal Blind Asylum* recebeu e executou um pedido do governo britânico para a fabricação de 80.000 escovas e, atualmente, está em andamento um segundo pedido semelhante. (Aplausos).

Sr. PRESIDENTE: Pedirei aos membros do Congresso alguns momentos, após o encerramento da sessão, para uma questão de ordem interna. Recomendo mais do que nunca a pontualidade. Nossos momentos são contados; não podemos perder nenhum deles.

Sr. LAVANCHY, secretário-geral: Peço aos relatores que acelerem a entrega de seus relatórios.

Novos membros se juntaram a nós, incluindo o Sr. Zéphirin, de Soissons, o cavaleiro Jervis, conservador do Museu Real de Turim, e o Sr. Haerne, diretor do Instituto dos Cegos de Boston. Sempre nos agrada ver os espaços deixados pelos nossos colegas que tiveram que partir sendo preenchidos.

Proponho que expressemos nossos agradecimentos ao Sr. Pablasek, diretor do Instituto Imperial dos Cegos de Viena, que, mesmo convocado por suas obrigações, decidiu permanecer até o encerramento do Congresso sem a autorização do seu governo. (Aplausos).

Tenho uma proposta de reforma no interesse dos cegos. Inutilmente, solicitamos às empresas ferroviárias uma redução de tarifa para os cegos que viajariam para o Congresso. Não seria adequado solicitar às empresas ferroviárias, de ônibus ou outras administrações de transporte, a adoção de uma tarifa com desconto para os cegos que viajam com seus acompanhantes?

Sr. PRESIDENTE: Tal isenção corresponderia a uma exceção estabelecida por lei; toda vez que se menciona o cego, também se fala de seu guia ou acompanhante. De fato, o cego não pode se locomover sozinho, e sua deficiência não deve se tornar uma fonte adicional de encargos para ele.

Devemos garantir que, onde quer que o cego se apresente, ele só pague pelo seu lugar, pois seu guia deve ser considerado como um complemento indispensável de sua pessoa.

Acabo de ser informado de que essa isenção existe na Itália. Se não houver objeções, essa solicitação será acrescentada às muitas que já temos para submeter ao governo. (Aplausos).

(A sessão é encerrada às doze e trinta).

**SESSÃO NOTURNA, SÁBADO,
28 DE SETEMBRO DE 1878**

—
**NA PRESIDÊNCIA DO SR. MEYER, DE AMSTERDÃ,
E DO SR. NADault DE BUFFON**

RESUMO: Padre Gridel (Nancy). Relatório da Comissão C: EDUCAÇÃO DE CEGOS NAS ESCOLAS PÚBLICAS PARA VIDENTES; discussão. As conclusões da Comissão solicitando à Administração que exija que os professores do ensino primário aprendam o alfabeto Braille são aprovadas por unanimidade. Discussão sobre a FUNDAÇÃO DE ESCOLAS PRIMÁRIAS ESPECIAIS E ESCOLAS SECUNDÁRIAS PARA CEGOS. Discussão sobre ENSINO MUSICAL DE CEGOS: relatório do Sr. Pablasek, de Viena. Discussão sobre o trabalho da sessão III (Comissão K). Discussão sobre a SEPARAÇÃO DOS CEGOS E DOS SURDOS E MUDOS: relatório do Sr. Oudard (Bélgica).

A sessão abre às três horas.

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: O Sr. Nadault de Buffon, detido no Congresso da Paz, pediu-me que lhe apresentasse as suas desculpas.

Até agora, senhores, não tivemos oportunidade de observar as antigas tradições da urbanidade francesa, cumprindo os deveres da hospitalidade.

Na quinta-feira, fomos presididos pelo ministro do Interior, que teve a amabilidade de nos mostrar a sua simpatia e prometer-nos o seu apoio.

Na segunda-feira, seremos presididos pelo Sr. Anatole de la Forge, um dos nossos presidentes honorários. É hora de oferecer a presidência a um membro estrangeiro, ao Sr. Meyer, o habilidoso e dedicado diretor do Instituto para Jovens Cegos de Amsterdã, que nos provou, através de seu zelo e de seu conhecimento, que é digno de nos presidir. (Vivos aplausos).

Chamaremos ao escritório, como vice-presidentes, senhores Pablasek, de Viena, Raineri, de Milão, e Rosner, de Berlim. (Aplausos).

Sr. MEYER, presidente: Senhores, se alguma vez me considerei insuficiente, é neste momento que me chamam para esta cadeira.

Até agora, trabalhamos juntos no trabalho filantrópico que nos uniu sob a direção do ilustre cego que foi certamente a melhor escolha que se poderia fazer para presidir um Congresso para a melhoria da situação dos cegos; ele nos iluminou com suas luzes, aqueceu-nos com seu zelo. (Aplausos).

Estou longe de ser aquele a quem este lugar de honra deveria ser atribuído.

O Sr. Piras deverá presidir a sessão; ele foi cúmplice do Sr. Lavan-
chy ao ceder seu lugar para mim.

Na verdade, venho de um país que se esforça para fazer o bem na sua modesta esfera. Se essa é a razão da honra que você me presta, aceito-a em nome do meu país.

Sr. PIRAS: A Holanda é uma nação iluminada, amiga do progresso, que ocupa a posição mais honrosa entre os estados civilizados. (Bravo! Bravo!).

Sr. MEYER, presidente: Abro a discussão sobre a educação de cegos nas escolas públicas para videntes.

A palavra é dada ao padre Gridel para o seu relatório sobre a quinta questão do programa: podem ser admitidos jovens cegos em escolas públicas para videntes e quais os resultados obtidos?

Padre GRIDEL (de Nancy), relator:

RELATÓRIO DA COMISSÃO C

A Comissão C, composta pelos senhores Nadault de Buffon, Lavan-
chy, Onsy (Egito), Tait (Inglaterra), Armitage (Londres), Hocmelle, Barnhill
(Glasgow), Moldenhaver (Copenhagen), foi responsável por examinar a
quinta questão da 1ª sessão: O jovem cego pode ser admitido em escolas
públicas para clarividentes? Quais os resultados obtidos, as vantagens
ou desvantagens observadas?

O Sr. Pablasek (Viena) salienta que, na Áustria, existe, desde 1846, uma
lei que prescreve a admissão nas escolas primárias municipais de crian-
ças cegas que não são colocadas em institutos para jovens cegos.

É um uso que proporciona grandes vantagens à criança cega: apren-
de doutrina cristã, gramática, aritmética; mantém relações muito boas
com os videntes de sua época, que se tornam seus companheiros; ad-
quire hábitos de ordem, disciplina, comportamento honesto e decente. A
professora instrui o mais sábio dos videntes, como recompensa, a levar o
jovem cego de volta à casa de seu pai. O professor que ensina música ou
profissão mecânica a um jovem cego obtém uma recompensa especial
dos fundos da igreja ou do orçamento da Instituição Imperial de Viena.

O jovem cego participa das brincadeiras dos alunos videntes e, mui-
tas vezes, não se distingue dos videntes.

O Sr. Onsy explica à Comissão a prática seguida no Egito, onde há dez
cegos por cada cem habitantes.

Todas as crianças cegas são obrigadas a frequentar escolas primárias
e aprender a doutrina do Alcorão, bem como todos os outros objetos de
ensino, exceto a escrita. Recompensas especiais são dadas aos alunos
que se destacam, e, muitas vezes, acontece que são justamente os ce-
gos que as obtêm.

O Sr. Pablasek acrescenta que a lei austríaca obriga os professores do
ensino primário a aprenderem métodos adequados para instruir os cegos.

O Sr. Armitage relata o que é praticado na Inglaterra, onde crianças ce-
gas que não são colocadas em escolas especiais devem frequentar escolas

primárias municipais. É uma prescrição de fé, e eles devem aprender a ler como os videntes. A instrução é obrigatória, mas nenhum método de ensino é prescrito.

No Egito, os professores do ensino primário aprendem muito facilmente os métodos a seguir para ensinar jovens cegos, o que também é praticado na Áustria e na Inglaterra. O Sr. Alexandre Barnhill, de Glasgow, manifesta-se nesse sentido, através do órgão do Sr. Valens, intérprete do Congresso, e diz que apresentará a tradução de um trabalho que fez em Glasgow sobre essa importante questão.¹⁰

O senhor Nadault de Buffon, presidente, resume as informações muito interessantes fornecidas pelos senhores deputados acima mencionados e conclui que o que é praticado em países estrangeiros é também muito praticável em França e que o Congresso deve emitir uma recomendação tendente a prescrever a admissão de jovens cegos para escolas primárias para receberem educação oral, recomendar que os professores primários aprendam métodos de ensino específicos para cegos e obter recompensas do governo para aqueles que se distinguem pelo zelo na instrução de jovens cegos.

Essa conclusão, posta à votação, foi adotada por ampla maioria pelos membros da Comissão.

Sr. MEYER, presidente: O Congresso agradece ao padre Gridel pelo seu relatório.

O Sr. ONSY (Egito) fez comentários sobre as conclusões da Comissão, aos quais responderam os Srs. PIRAS e LAVANCHY.

SR. PRESIDENTE: Na sua Comissão, o Sr. Pablasek falou-nos dos excelentes métodos utilizados na Áustria. O Sr. Armitage contou-nos o que se faz na Inglaterra, onde os cegos frequentam escolas primárias.

Parece que essa prática ainda não foi introduzida em França e que os professores das escolas estão relutantes em cuidar de crianças cegas.

No dia em que concordarem em ter essa experiência, logo reconhecerão que esse ensinamento não apresenta as dificuldades que temem.

Quando os pais vêm me consultar, eu lhes digo: Levem seu filho cego para uma escola da qual eu conheça o professor. Se os professores recusarem, mostro-lhes que a educação primária da criança cega não é difícil, e eles concordam em assumi-la. Os professores também vêm frequentemente estudar na minha instituição.

A criança cega é naturalmente medrosa. O mestre ganhará confiança através de boas palavras e inflexões de voz mais gentis. A audição representa, com o tato, os olhos dos cegos.

Ele ficará grato pelas atenções de seu mestre, que encontrará sua recompensa no progresso de seu aluno.

Como a criança cega não se distrai, está inclinada à observação, à meditação e à aplicação, principais causas do progresso intelectual; então, ela será frequentemente a aluna mais inteligente e estudiosa da turma.

É um dever do Congresso pedir ao governo francês que admita, pelo menos a título experimental, crianças cegas nas escolas primárias para pessoas com visão.

O livro do Sr. Barnhill (Glasgow) sobre a educação primária dos cegos abre novos horizontes para a questão.

Tem a palavra o senhor deputado Ballu.

Sr. BALLU: O relatório apela ao incentivo aos professores municipais para que assumam a responsabilidade pela educação precoce dos jovens cegos.

Essa conclusão é muito vaga; por outro lado, em França, os professores têm muito que fazer. Tudo o que lhes poderia ser pedido seria que ensinassem às crianças o alfabeto Braille, que as ajudaria a ler e escrever. O resto aprenderiam mais tarde, em instituições especiais.

Sr. PRESIDENTE: Na verdade, é o alfabeto Braille usado na França e na maioria das cidades da Inglaterra. É tão fácil de aprender que seria fácil adicionar a escrita Braille às disciplinas incluídas no programa dos professores.

Sr. PIRAS: Devemos, de fato, ter muito em conta a situação dos professores. Eles não são apenas responsáveis pela instrução das crianças. Eles ainda são secretários da Câmara Municipal e desempenham diversas funções junto ao padre e à igreja. Eles têm muito pouco tempo para cuidar da educação das crianças cegas.

Sr. PRESIDENTE: O que a Comissão propõe não constituiria um fardo muito pesado para os professores, e essa medida constituiria um enorme benefício para as crianças cegas precoces que não são assistidas em França.

Pedimos, portanto, que, enquanto não forem criadas escolas especiais, o conhecimento do alfabeto Braille, de fácil aquisição, seja acrescentado ao programa de exames do professor.

Dessa forma, eles estarão habilitados a receber cegos em sua escola, e lá os receberão, tenham certeza.

Essa é uma adição simples ao programa. A boa vontade dos professores fará o resto.

O SECRETÁRIO GERAL: A melhor forma de obter esse resultado seria colocar a concurso um manual para uso dos professores das escolas. Esse manual, que lhes seria distribuído gratuitamente, estabeleceria os princípios fundamentais e forneceria todas as informações úteis para a educação das crianças cegas nas escolas primárias.

Esses princípios não são numerosos nem difíceis. As tentativas feitas no estrangeiro, nomeadamente na Escócia, foram completamente bem-sucedidas. Disseram-me sobre esse assunto, aqui em Paris, que, na Escócia, havia mais espontaneidade e dedicação do que em França. Eu não admito isso.

O que tem faltado aos professores na França até agora não é boa vontade, mas preparação e conhecimento das regras, que são essenciais para a educação de crianças cegas desde cedo (Aplausos).

Também não gostaria que nos dirigíssemos apenas ao governo. Existem sociedades de instrução e educação popular que apoiam nume-

rosas escolas públicas gratuitas. Não é demais presumir que essas sociedades pensariam que colocariam os recursos à sua disposição ao serviço desse trabalho.

Quando tivermos sucesso nas escolas gratuitas, as escolas do governo seguir-nos-ão no caminho que lhes pavimentamos. (Aplausos).

Sr. BALLU: O Congresso votou pela elaboração de um manual para uso das pessoas pobres. Não há necessidade de um segundo manual para professores.

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral. O manual para famílias tratará da educação dos cegos desde a primeira infância, e não da sua educação.

Os pais que desejam saber mais encontrarão os melhores métodos de ensino e instrução elementar no manual do professor.

Há aí duas ordens de ideias absolutamente diferentes.

Padre GRIDEL, relator: Qualquer professor de boa vontade aprenderá o sistema de escrita Braille em menos de um mês.

Sr. PIRAS: Compartilho essa forma de ver, mas será que o professor que consegue aprender facilmente o sistema Braille terá o tempo necessário para demonstrá-lo?

O ensino dos cegos é individual. Podemos dar aulas para vinte ou trinta crianças; os cegos devem ser ensinados isoladamente.

Sr. MEYER, presidente: Na Inglaterra, utilizamos o sistema Lancaster: é o ensino dado aos mais novos pelos mais velhos. O professor escolhe, na classe alta, a criança mais inteligente e dá-lhe o alfabeto Braille, que ela aprende em poucas semanas. Depois, coloca-a ao lado do jovem cego, dizendo-lhe que é uma honra e uma recompensa, e a criança ensina o que aprendeu.

Basta boa vontade. Com boa vontade, teremos sucesso. (Aplausos).

Sr. BALLU: Acrescente-se a isso, para os professores, a esperança de uma recompensa, seja monetária ou honorária.

UMA VOZ: Nós os tornaremos oficiais da academia. (Sorri).

Sr. MERICANT (Toulouse): As funções auxiliares desempenhadas pelos professores na zona rural, que foram apresentadas como um obstáculo para que eles assumissem a educação de crianças cegas, não são obrigatórias. Eles só são obrigados a fazer isso para aumentar seus salários, que são reconhecidos como insuficientes.

Seria necessário um subsídio adicional do orçamento municipal para os professores que fossem solicitados a assumir o ensino de uma ou mais crianças cegas.

Sr. PRESIDENTE: A palavra é dada ao Sr. Dr. Marjolin.

Sr. Dr. MARJOLIN: A Sociedade Central dos Agricultores de França, que é uma das sociedades mais prósperas que temos no nosso país, preocupou-se, com razão, com o abandono do campo pelas grandes cidades em detrimento da saúde pública e da moralidade.

Para travar essa tendência, premia os professores que ajudam a manter os filhos na casa paterna, dando-lhes noções — não direi de agricultura, a palavra seria demasiado ambiciosa, mas orientando o seu ensino de modo a prendê-los ao chão — e fazendo-os compreender que é melhor ficar na aldeia do que amontoar-se nas grandes cidades, onde o ar é mesquinho medido e reinam a corrupção e a pobreza.

Existem atualmente duas escolas profissionais para a primeira infância, fundadas pela cidade de Paris: uma primária e uma secundária.

O diretor da escola primária soube conciliar as dificuldades da sua tarefa e das suas múltiplas funções com a supervisão de cinco ou seis pequenas oficinas anexas à sua escola. É a melhor forma de reconhecer as aptidões da criança e de despertar uma vocação profissional ou artística.

Em Paris, em vários asilos, começaram a ensinar a língua através de sinais para permitir que as crianças conversassem com surdos e mudos. Por que não deveríamos ensinar, nas escolas, a língua dos cegos como aprendemos a dos surdos e mudos?

A vasta associação que o Congresso vai fundar deve impor-se o dever de recompensar quem melhora a situação dos cegos, proporcionando-lhes, em particular, os meios de comunicação com os que enxergam. (Aplausos).

Sr. ARMITAGE (Londres): Será útil anexar um alfabeto Braille e um alfabeto romano ao manual do professor.

Sr. BALLU: O professor não dará instrução completa aos jovens cegos. Ele se contentará em prepará-los para a escola profissional.

Sr. PRESIDENTE: Na verdade, o professor não ensinará uma profissão à criança cega. Ele simplesmente desenvolverá suas habilidades.

Sr. THUILLANT: Seria fácil ter, nas grandes cidades, professores de cegos responsáveis pelo atendimento de um certo número de escolas, como acontece em Paris para professores de desenho, música, etc., que lecionam em três ou mais escolas ao mesmo tempo.

Sr. PRESIDENTE: Coloquei em votação as conclusões da Comissão durante a introdução de um professor cego nas escolas municipais ou que a Administração exija que os professores primários aprendam o alfabeto Braille.

VÁRIAS VOZES: Sim! Sim!

(A proposta é aprovada por unanimidade).

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: A consequência dessa votação é a obrigação da Sociedade, que será fundada pelo Congresso, de abrir um concurso para a redação do manual para uso dos professores.

Sr. PRESIDENTE: Coloquei em votação a proposta do Secretário-Geral.

(A proposta do Sr. Lavanchy é adotada por unanimidade).

O SECRETÁRIO-GERAL: Perguntas da ordem do dia, referentes ao exame da Comissão E, são as seguintes:

Haverá razão para provocar a criação de escolas primárias especiais para crianças dos quatro aos doze anos e de escolas secundárias profissionais para jovens dos doze aos vinte e um anos?

Na ausência do relator, Sr. Levitte, o Sr. Meyer, membro da Comissão, leva as conclusões ao conhecimento do Congresso.

Senhores deputados, a vossa Comissão constatou que, na maioria dos países, os jovens cegos não são admitidos em instituições antes dos seis e mesmo dos dez ou doze anos.

Deveria haver escolas para a primeira idade, porque, senão, o jovem cego chega ao instituto sem qualquer instrução prévia, grosseiro, pouco inteligente, sem saber usar as pernas nem as mãos.

O que o jovem cego necessita, antes da idade em que possa ser admitido nas instituições, é do contato com outras crianças. Ele deve se divertir, deve aprender brincando. Ele teria que ter à sua disposição o que chamamos, na Alemanha, de jardins lúdicos, cobertos no inverno e ao ar livre durante o verão.

Vá conhecer, na Exposição, os trabalhos realizados por esses jovens cegos com menos de seis anos e ficará surpreendido com a sua habilidade.

Existem asilos para crianças pequenas na França, Alemanha e Inglaterra. Por que não admitir crianças cegas lá? Não teriam mais que temer acidentes causados por água, fogo, sol, chuva, isolamento, falta de supervisão, falta de previsão ou excesso de precauções por parte dos pais. Sua inteligência despertaria através do contato com crianças de sua idade.

Em França, onde existe fraternidade e crianças de todas as idades e condições são acolhidas em asilos, não se deve dizer que não haverá asilos para crianças cegas! (Aplausos).

A Comissão solicita, portanto, que sejam fundados asilos para cegos de primeira idade ou que sejam admitidos nos asilos atualmente existentes, sem retirá-los do seu país ou dos seus pais. (Aplausos).

Sr. THUILLANT: Será bom ensinar um ofício às crianças cegas nesses asilos para que, desde cedo, tornem-se habilidosas com as mãos.

Sr. PIRAS: Tal medida seria útil não só nos asilos, mas também nas escolas primárias.

Na verdade, enquanto o professor dá aos alunos uma educação da qual os cegos não poderiam beneficiar, eles, durante esse tempo, ocupar-se-iam com o ofício que lhes foi ensinado. Todos os dias, vemos crianças cegas de dez anos que nem sabem contar até três.

Sr. BALLU: Há cegos que andam pela primeira vez quando chegam até nós.

UM MEMBRO: Tivemos alguns que não sabiam comer.

Sr. PRESIDENTE: Tudo o que pudermos dizer servirá apenas para realçar melhor o horror da situação dos cegos desde a mais tenra idade.

Sr. LEBEL: Essa é uma lacuna profundamente lamentável na educação dos cegos em França.

Sr. PIRAS: Proponho que os estabelecimentos criem o nome de escolas asilares, a fim de estabelecerem claramente que as crianças cegas serão recebidas tal como as outras crianças, aos quatro anos de idade, ou seja, na idade em que os pais já não conseguem habitualmente mantê-los em casa.

Sr. PRESIDENTE: Submeti à votação as conclusões da Comissão.

(As conclusões da Comissão são adotadas por unanimidade).

Coloco em votação, em forma de emenda, a proposta do senhor deputado Piras de que os asilos abertos aos cegos da primeira idade recebam a denominação de escolas asilares.

(A proposta do Sr. Piras é adotada).

Sr. PRESIDENTE: O Congresso tem agora de considerar a questão da criação de escolas secundárias profissionais para cegos dos doze aos vinte e um anos de idade.

Aos doze anos, o jovem cego que já passou algum tempo em instituições deve escolher a sua profissão e ter a oportunidade de aprendê-la. Será fácil acrescentar aulas noturnas a essa educação profissional para proporcionar-lhe uma educação intelectual superior.

O Congresso, ou a sociedade que continuará o seu trabalho, deverá examinar sucessivamente se é possível agregar a educação profissional especial às escolas para cegos atualmente existentes; depois, se é necessário provocar a fundação de escolas ou oficinas onde os cegos, antes de deixarem o instituto, aprenderiam uma profissão ou indústria capaz de garantir sua existência.

Na Inglaterra, na Alemanha, na Dinamarca, onde muito se faz pelos cegos, quando os asilos não têm espaço para recebê-los, há pessoas de boa vontade que lhes ensinarão um ofício em casa e que lhes proporcionarão o mesmo tempo de trabalho.

Alguém deseja falar?

Coloquei em votação as conclusões da Comissão que manifestam o desejo de que sejam fundadas escolas secundárias profissionais para pessoas cegas com idades compreendidas entre os doze e os vinte e um anos.

(O Congresso adota por unanimidade as conclusões da Comissão).

Sr. YZAC: Creio ser o fiel intérprete das ideias expressas no discurso de abertura deste Congresso ao recordar que o nosso desejo comum é multiplicar os meios de ensino para cegos; e, desse ponto de vista, considero extremamente lamentável que, em Paris e nas grandes cidades, só concordemos em admitir estagiários em instituições para cegos.

Nas escolas secundárias, existe a escola diurna; por que não é o mesmo para os cegos?

Sr. PIRAS: Há falta de espaço na Instituição de Paris.

UM MEMBRO: Não há espaço nem para os estagiários!

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: Atualmente, existem mais de quarenta estabelecimentos que recebem alunos externos. Em 1872, quis colocar um cego da Martinica. Onde quer que ele aparecesse, era invariavelmente respondido: "Você não é do departamento" ou "Não temos lugares". Tive que levá-lo até Lausanne, na Suíça. Com o externo, certamente, teria encontrado oportunidades de ser educado na França.

Sr. PRESIDENTE: Coloquei a questão do dia escolar em votação.

(O Congresso adota o princípio de que os estabelecimentos para cegos devem admitir estudantes externos).

Sr. PRESIDENTE: O Senhor Thuillant, dada a ausência do relator, Senhor Levitte, tem a palavra para informar ao Congresso as conclusões da Comissão sobre a educação musical dos cegos.

Sr. THUILLANT: A Comissão decidiu, em princípio, que apenas o sistema Braille seria adotado para o ensino da música; depois, que o cego deve estudar música para se tornar organista ou professor.

A Comissão reconheceu que os cegos são tão capazes quanto os que enxergam para ensinar música.

Sr. SIMONON (de Namur): Na Bélgica, adotamos, para cegos, o estudo de um instrumento sinfônico. Essa é a única forma de apresentá-lo às obras dos mestres.

Sr. PRESIDENTE. Para o cego, assim como para o clarividente, são necessários os estudos musicais completos.

Sr. PANETIER (de Saintes): Vários membros da Comissão consideraram sensato consultar as capacidades musicais do cego antes de o fazer prosseguir estudos superiores de música; caso contrário, corremos o risco de transformar um instrumentista medíocre num mendigo.

Sr. PRESIDENTE: Tem a palavra o senhor Secretário-Geral.

O SECRETÁRIO-GERAL: Sou da opinião de que o ensino de qualquer instrumento deve acompanhar o ensino profissional. Será, para o cego que trabalhou o dia todo, um recurso precioso para poder fazer música à noite, na hora do descanso. Um instrumento é um companheiro, quase um amigo, para o artesão cego. Tem sido objetado que isso encoraja os cegos a mendigarem. Deixe-me contar um fato. Depois da terrível guerra de 1870, encontrando-me numa remota aldeia dos Alpes-Marítimos, qual não foi o meu espanto ao ouvir, na rua, um mendigo tocando peças clássicas com talento de primeira ordem! Digo para mim mesmo:

Aqui está um artista! Ele era um cego, um ex-aluno do *establishment* parisiense. Como ele acabou implorando? Depois de ter sido afinador de piano em Paris, ficou sem trabalho. Enviamos para Clermont, de Clermont para Lyon, de Lyon para Cannes, de Cannes para Nice; ninguém queria lhe dar pianos para afinar, e, um dia, ele se viu sozinho com seu violino, que o salvou de morrer de fome.

Sr. PRESIDENTE: Não há necessidade de temer que a música possa tornar-se um incitamento à mendicância para os cegos, se a música lhe for ensinada com discernimento.

Começaremos ensinando-lhe piano e, se ele mostrar aptidão, dar-lhe-emos um instrumento sinfônico.

Sr. ARMITAGE (Londres): Conheço uma cidade na Inglaterra onde todos tocam um instrumento, desde o carpinteiro e o ferreiro até o alfaia-te. Não vejo por que proibiríamos o estudo cego de um instrumento, se esse estudo não prejudicasse o ensino profissional. Devemos aumentar as distrações em torno dos cegos. (Muito bem, muito bem!)

Sr. PRESIDENTE: A palavra é dada ao Sr. Pablasek, de Viena, para ler o seu relatório sobre a educação musical nas escolas para cegos.

Sr. PABLASEK (de Viena). Senhores, foram levantadas objeções ao ensino musical em estabelecimentos para cegos:

- 1º Vários cegos permaneceram na estrada nos estudos musicais e não conseguiram fazer uso útil dos conhecimentos adquiridos.
- 2º Outros não conseguiram avançar por falta de talento suficiente, e dinheiro, tempo e trabalho foram gastos inutilmente.
- 3º Outros, apesar do seu zelo e verdadeiro talento, não conseguiram atingir esse grau de perfeição que lhes teria permitido fazerem-se passar por artistas e viver da sua arte.
- 4º Há outros que, ao cultivarem a música, não conseguiram aprender e se aperfeiçoar numa profissão e caíram na necessidade.

5° Outros, ao saírem da escola, deixaram completamente de lado a música e, assim, não aproveitaram, de forma prática, aquilo que lhes custava muito tempo e muita dificuldade para aprender.

6° Outros abusaram da sua arte; tornaram-se músicos mendigos (*Bettelmusikanten*) e caíram na imoralidade.

Os três primeiros pontos me sugerem as seguintes reflexões:

A experiência mostra que as pessoas cegas têm a mesma probabilidade de serem músicos sem talento que as pessoas com visão. O fato de a cegueira aumentar a capacidade de distinguir sons e, conseqüentemente, desenvolver a delicadeza da audição não substitui o talento, assim como o encanto que a música exerce sobre a pessoa cega não desperta nela o desejo de se aperfeiçoar. Se houver ausência de talento, combinada com uma imperfeição física, ou se estivermos lidando com uma criança cuja má vontade seja manifesta, então devemos dispensar esse aluno da instrução musical. Isso seria bom, mas essa medida não deve ser estendida aos cegos em geral.

Os mestres da arte, Mozart, Beethoven, Mendelsohn, Ernst, Spohr, Rubinstein, são compreendidos apenas por alguns videntes. O maior número de compositores e virtuosos situa-se abaixo desses luminares. No exército de mestres que se ocupam do ensino da música, há infinitos graus, desde os corifeus da Academia de Música até o humilde mestre-escola da aldeia, e encontramos uma gradação análoga nas legiões de diletantes de todas as classes da sociedade. Ainda assim, ninguém teve, até agora, a ideia de duvidar da utilidade do ensino da música para os videntes.

E agora pergunto-me: por que seríamos menos tolerantes com os cegos? Para eles, a música é uma compensação pelos prazeres da visão, uma fonte de consolação e encorajamento e, ao mesmo tempo, um meio de existência.

Na edição 7 de 1871, o *Heilpädagog* de Viena escreveu: “Os cegos nunca criarão obras-primas que entrarão para a história nem serão virtuosos de primeira linha. Para ser um artista de sucesso, é preciso ser um ho-

mem completo, em plena posse de seus sentidos. Quanto mais rica for a experiência estética do artista, mais tesouros ele terá acumulado dentro de si, mais recursos terá à disposição para suas próprias produções”.

Por mais lógico e correto que possa parecer esse raciocínio, ele não pode ser aplicado sem restrições aos cegos. Muito poucas pessoas cegas nascem cegas; a maioria delas tem a memória do mundo visível com suas formas e cores, e essa memória é de grande ajuda para o músico ou o poeta cego. Certamente, a poesia não oferece menos dificuldades ao homem completo do que a música; no entanto, os poetas cegos, Homero, Ossian e Milton, com as suas produções imortais repletas de visões harmoniosas emprestadas da natureza, mantêm-se com dignidade nas alturas do Parnaso.

Sem dúvida, o cego de nascença, assim como aquele que perdeu a visão na infância, não tem à sua disposição, para as suas produções musicais, os mesmos meios que o vidente. Mas o desenvolvimento mais acentuado dos outros sentidos, a sua imaginação mais ativa, a sua reflexão e o julgamento mais concentrados e a sua memória prodigiosa preenchem, em parte, essa lacuna e permitem-lhe atingir os vários graus da arte, de acordo com as suas disposições e o seu trabalho. Para comprovar a veracidade do que acabamos de expor, bastará citarmos Thérèse de Paradis, Mile de Salignac, Sophie Osman, Dubon, Gautier, Moncouteau, Labor e Lackner, que, embora tenham ficado cegos jovens, eram justamente admirados como virtuosos compositores ou professores de música.

Observou-se que o cego que aprende música geralmente se torna um trabalhador pouco qualificado, e isso é correto, porque o músico por vocação é um ser mais ou menos ideal, que evita o trabalho mecânico à medida que progride como artista, e porque esse trabalho prejudica a agilidade dos dedos ou atrapalha seus estudos preferidos. Mas aqui, novamente, podemos conciliar as duas ocupações, sem comprometer nenhuma delas. O cego que estuda música deve, ao mesmo tempo, aprender uma profissão em harmonia com a sua futura vocação. O tédio, esse formidável inimigo dos cegos, terá menos influência sobre a sua alma, e a profissão tornar-se-á, em tempos em que a arte é impotente, um precioso auxiliar.

Isso também será feito com os cegos destinados à profissão manual; ensinar-lhe-emos a música como distração, dando-lhe o lugar que reservamos à profissão na hipótese anterior. Lá, como aqui, é apenas uma questão de discernir o que convém a cada pessoa. As profissões de afinador e fabricante de pincéis são adequadas para músicos; o canto, a flauta, o violão são os companheiros naturais e fiéis do trabalhador.

Objeta-se ainda, contra a instrução musical dos cegos, que esses só fazem música enquanto permanecem em instituições e que, ao entrarem na vida, deixam-na de lado por causa do alto custo dos instrumentos musicais. O que pode ser verdade para o piano e a harpa é menos verdade para outros instrumentos. Se as condições materiais do cego justificam esses receios, podemos responder que raramente ele se tornará harpista e que quem aprende a tocar piano aprenderá também a afiná-lo e a tocar órgão para poder para cumprir as funções de organista na igreja de sua aldeia.

Além disso, não devemos esquecer que a instrução musical apoia admiravelmente a educação estética dos cegos, que é da maior importância. Para essa educação, faltam, aos cegos, os dois motores principais: a arte visível e a natureza. Outras, embora de ordem secundária, devem substituí-las: essa é a missão da música e da sua graciosa irmã, a poesia. A educação estética é tão essencial para o cego como a sua educação moral, porque ele deve desfrutar não só da sua vida material e animal, mas também da sua vida intelectual. Para atingir esse objetivo, devemos recorrer à música, à poesia, à religião e não nos esquivarmos de objeções que são tão mesquinhas quanto inadequadas.

Quanto à proposta de alargar a educação musical a todos os instrumentos orquestrais e a outros instrumentos portáteis, os professores de cegos dividem-se em dois campos opostos: uns admitem-na sem restrições, outros rejeitam-na. Essa discordância resulta em uma grande variedade na organização das instituições. No Congresso de Instituições para Cegos de Indianópolis, em agosto de 1871, no qual estiveram representadas vinte e sete instituições dos Estados Unidos, discutiu-se essa questão e

maior ampliação do ensino do violino e de outros instrumentos de cegueira. Encontrei lá um adversário muito determinado que disse:

“Com que propósito um aluno com talento musical aprende violino, flauta ou qualquer outro instrumento orquestral? Em geral, utilizar esse instrumento enquanto estiver na instituição e deixá-lo de lado assim que sair. Em noventa e nove por cento dos casos, isso nada mais significa do que enviar raspadores para o mundo. Em Nova Iorque, sabemos o que isso significa; nós os vemos plantados nas ruas com quase a mesma regularidade que os postes de luz. É por essa razão que não ensinamos violino na nossa instituição e que desistimos da nossa orquestra. O tempo gasto estudando instrumentos orquestrais é desperdiçado.”

A opinião do Sr. Wait suscitou protestos enérgicos, dos quais citarei apenas um, o do Sr. Knapp, superintendente da Instituição para Cegos de Vinton (Jowa). Ele diz, na página 76 do relatório do Congresso de Indianópolis:

“Há uma razão primordial para aprender violino. A música se adapta à situação do cego; ela preenche um grande vazio e se torna companhia de sua vida.

Imaginemos que estamos sozinhos, longe de casa, privados de caminhar na bela natureza; não saberíamos o que fazer conosco mesmos. Essa é a situação do cego que não tem nada com que ocupar a mente durante as horas de recreação; horas que a pessoa que vê preenche com prazer, nem que seja lendo o jornal. Precisamos de algo que fale à nossa alma, como a música faz. Ilumina-nos, purifica-nos, por assim dizer; é o nosso irmão, a nossa irmã que nela nos fala. E não é a coisa mais desagradável que podemos encontrar, um homem tocando violino numa esquina.

Suponhamos que esse homem não aprendeu a tocar violino. Bem, ele teria ido de qualquer maneira e, em vez de tocar violino, teria feito algo pior.

Infelizmente, mendigar se tornou sua profissão. Você ensinou-lhe o violino que lhe permite ganhar a vida. Se ele não tivesse isso, seria um mendigo do mais baixo nível. Dê a ele algo que o eleve, que o ajude a atender às suas necessidades básicas. Os concertos familiares salvaram

muitos jovens com visão do perigo moral. Instrumentos grandes não são portáteis. O violino é verdadeiramente o companheiro natural do cego.

Empurre os cegos acima desse nível na arte musical, ensine-os a respeitarem-se, a fugirem da má sociedade, e você terá cumprido o seu dever.”

O Congresso de Indianópolis declarou-se a favor do violino e de outros instrumentos portáteis na educação musical de cegos.

Está dito, no cap. II, art. 6, dos estatutos da Instituição para Cegos de Milão:

“Como principal meio de subsistência, os jovens cegos serão ensinados a afinar piano, a tocar, a tocar órgão, a manusear outros instrumentos musicais portáteis, a compor, seguindo tanto quanto possível as vocações particulares de cada aluno.”

O artigo 4.º dos estatutos da Instituição para Cegos de Paris diz o seguinte:

“A educação musical abrange o canto, a teoria da acústica (*harmonielehre*), o estudo de um ou mais instrumentos e, principalmente, a composição e execução do órgão.”

A mesma importância é atribuída à educação musical no plano de estudos da Instituição Imperial para Cegos de Viena (16 de setembro de 1867).

Até o violão tem seu lugar ali. O violino não é menos cultivado ali que o piano. A escolha dos instrumentos depende das aptidões particulares dos alunos e da sua posição social. O abuso da música será eficazmente combatido através de uma boa educação moral e religiosa. Onde a educação não for suficiente, o ouro aplicará medidas disciplinares, punindo a mendicância; e, aqui, as instituições intervirão corretamente com os seus fundos de ajuda, retirando-os de antigos estudantes que já não os merecem.

A experiência mostra que o abuso da música é apenas uma exceção. Os cegos, geralmente, retêm os sentimentos de propriedade e as regras de conduta utilizadas nas instituições; eles desprezam a mendicância e a vadiagem como sendo contrárias à sua dignidade. Uma necessidade

irresistível de atividade os leva a amar o trabalho e a evitar a ociosidade. Há cegos que são recebidos, depois de saírem da escola, num asilo especial ou numa oficina. Outros, trabalhando por conta própria, recebem um subsídio da instituição e, assim, mantêm-se no caminho certo; outros, que pertencem à classe abastada, encontram abrigo com as suas famílias. E quem são os estudantes das nossas instituições que ainda permanecem para justificar essa estranha opinião de que a música empurra os cegos à mendicância e ao mau comportamento e que, portanto, deve ser limitada tanto quanto possível, ou que pode exercer uma influência desastrosa sobre a moralidade daqueles de quem cuidamos? Resta apenas a escória das nossas instituições, a escória que encontramos em todas as escolas, e não seria justo que a maioria fosse privada de uma vantagem real por ele e por causa dele.

Se, por vezes, acontece de faltarem meios para proporcionar aos cegos uma educação musical completa, se as condições locais ou as influências pessoais impedem o seu desenvolvimento ou se faltam gosto e conhecimento musical, então, devemos ter franqueza suficiente para confessar a verdade e não procurar mascará-la com raciocínios capciosos.

(Muito bom! Aplausos prolongados).

Sr. PRESIDENTE: Coloquei em votação as conclusões da Comissão, que propõe a adoção do sistema Braille tanto para a música como para o resto. Acrescentar-se-á a essas conclusões que não nos contentaremos em ensinar aos cegos o órgão e o piano para torná-los professores de música, organistas, afinadores, mas que, nas instituições, o ensino musical deve ser cultivado com tanto cuidado quanto a educação profissional e que essa arte pode se estender aos instrumentos orquestrais e à composição musical.

(O Congresso, consultado, adota as conclusões da Comissão nos termos indicados pelo Presidente.)

Sr. MEYER, presidente: A palavra é dada ao Sr. Piras, relator da Comissão K.

O deputado PIRAS, relator, não tendo conseguido concluir o seu relatório, resume verbalmente o seu conteúdo:

A sua Comissão foi encarregada de examinar oito questões.

Primeira: como preparar e garantir a independência e a manutenção das pessoas cegas quando saem dos institutos?

A Comissão considerou que a melhor forma era fundar sociedades de mecenato, ligadas a uma sociedade ou a um comitê central com sede em Paris, para a França, e nas capitais dos diferentes países.

No que diz respeito à criação de oficinas, a Comissão manifestou a opinião de que seria oportuno elaborar um quadro de profissões que poderiam ser utilmente exercidas por pessoas cegas, um quadro que seria enviado a todas as sociedades mecenas e a todos os chefes de indústria.¹¹

A segunda pergunta: qual é a proporção de pessoas cegas que se sustentam através do seu trabalho e a que causa podemos atribuir a desproporção existente a esse respeito entre pessoas cegas em diferentes países?

A Comissão considera que as estatísticas, por si só, poderão dar uma resposta satisfatória e manifesta a esperança de que os autarcas e os professores sejam convidados a contribuir para a sua elaboração.

Terceira pergunta: quais instituições são mais adequadas para ajudar pessoas cegas a colocarem seus conhecimentos em prática?

Segundo a Comissão, essas são as empresas patrocinadoras.

Quarta pergunta: casamento de cegos?

Essa questão foi rejeitada por afetar a liberdade individual. No entanto, reconhecemos que o casamento, que dá uma família ao cego, é vantajoso para ele e para a sociedade e que não acarreta, do ponto de vista fisiológico, quaisquer consequências infelizes para os filhos que dele nascem.

A análise das outras quatro questões foi adiada até a produção de estatísticas, sem as quais é absolutamente impossível dar-lhes uma solução.

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: Será necessária uma estatística para propor os melhores meios para acabar com a mendicância e a vadiagem entre os cegos?

Deputado PIRAS, relator: É fundamental conhecer o ambiente em que ocorre a mendicância para pesquisar suas causas e indicar como acabar com ela.

Sr. NADAULT DE BUFFON, que acaba de entrar na sala do Congresso: Ao tratar com condescendência os cegos, devemos remover dele até mesmo o pretexto de mendigar.

Sr. PIRAS, respondendo a uma pergunta do Sr. Armitage: Do ponto de vista da lei, o casamento é livre entre duas pessoas cegas, entre uma pessoa cega e uma pessoa com visão, bem como entre as próprias pessoas com visão. O registrador não pode se recusar a fazê-lo.

S.E. COLUCCI-PACHA (Egito): Não acredito que o Congresso deva decidir por votação a questão do casamento aos cegos. Não podemos infringir a liberdade individual.

Existem muitos exemplos de casamentos entre cegos que produziram filhos com os melhores e mais belos olhos do mundo. A ciência, portanto, não se opõe mais ao casamento de cegos do que a lei.

Sr. BALLU: Houve, no entanto, exemplos de casamentos entre pessoas cegas que deram à luz crianças cegas. Poderíamos, pelo menos, dar um aviso, se não decretarmos uma proibição.

S.E. COLUCCI-PACHA: Vimos que os homens e mulheres mais bem constituídos têm filhos atrofiados.

Sr. MEYER, presidente: Tendo a questão do casamento às cegas sido posta de lado pela Comissão, não há razão para submetê-la à votação, tal como as outras questões reservadas. (Tudo bem!).

Submeti à votação as conclusões da Comissão K sobre as questões acerca das quais se pronunciou.

(As conclusões do relatório intercalar são adotadas).

S.E. COLUCCI-PACHA (Egito): Dada a importância do trabalho da Comissão K e a atividade que os seus membros têm desenvolvido para estudar seriamente as questões cujo exame lhe foi remetido, peço ao relator que apresse a apresentação do seu relatório escrito para que possa ser anexado à ata da reunião.

Sr. Piras: Esse relatório será apresentado amanhã ao presidente.¹²

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: A sessão surda-muda se juntará a nós; ouviremos o seu orador sobre a questão da utilidade da fusão ou separação de estabelecimentos para cegos e surdos e mudos.

Solicitamos ao Sr. Nadault de Buffon que presida gentilmente essa parte da sessão.

Tendo a sessão surda-muda reunida no Congresso, a sessão geral de todas as sessões foi aberta às cinco e meia, sob a presidência do Sr. Nadault de Buffon.

Sr. NADault DE BUFFON: Tem a palavra o Sr. Oudart, delegado da Bélgica, relator da Comissão.

Sr. OUDART, relator: Após deliberação, a Comissão expressa a opinião de que a fusão dos cegos e dos surdos e mudos apresenta, em diferentes aspectos, mais desvantagens do que vantagens e tem, conseqüentemente, a honra de propor ao Congresso a resolução da questão no sentido de que a separação deve ser absoluta.

Reconhece, no entanto, que, para certos estabelecimentos privados que têm apenas um número limitado de estudantes, pode ser bastante difícil estabelecer essa separação devido ao baixo custo do internato; mas, no que diz respeito aos estabelecimentos que se encontram nesse caso especial, deve ficar claramente entendido que os surdos-mudos e os cegos ocuparão instalações distintas e inteiramente separadas e que professores especiais serão responsáveis pela sua instrução.

Sr. PRESIDENTE: Está aberta a discussão sobre as conclusões sumárias do relatório da Comissão.

Ninguém pedindo a palavra, coloquei essas conclusões em votação.

(As conclusões da Comissão são adotadas por unanimidade).

Padre BALESTRA (Itália): Senhores, se não tivéssemos sido detidos pelo trabalho da sessão IV dos surdos-mudos, teríamos chegado mais cedo entre vocês. Sempre há algo a ganhar com o contato com homens tão eminentes e experientes.

Tenho que vos fazer, em alfabeto Braille, uma comunicação que considero interessante, embora tardia.

Não considero esse alfabeto razoável. Segue a ordem accidental do alfabeto A, B, C, D, mas não há razão para que A deva ser representado por um ponto, B por dois pontos, etc. Não teria sido melhor ter uma ordem fônica?

O cego não vê; ele toca. P e B, por exemplo, são representados por sinais que não são muito diferentes; portanto, se ele ler “banho” em um livro cujos caracteres estão um pouco desbotados, ele saberá imediatamente que não comemos banho e corrigirá o erro lendo “pão”. Isso também se aplica a F, V, T e D. Essas letras semelhantes devem diferir pouco em sua forma. Em todos os casos, um número menor de pontos deveria ter sido reservado para as vogais e elas deveriam ter sido colocadas em apenas duas linhas.

A principal falha desse método é representar as vogais por um grande número de pontos, que exigem um trabalho cansativo.

Sr. PRESIDENTE: Gostaria de salientar ao senhor Balestra que essa comunicação puramente técnica não chega no momento certo.

A questão da adoção do alfabeto Braille foi decidida em votação prévia. No entanto, alertarei ao orador que não esteve presente na sessão, que o Congresso, ao adotar um sistema, não pretendeu excluir outros e que, se um melhor se apresentar, estaremos ansiosos por aderir.

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: O senhor presidente acaba de dar a resposta que eu queria dar.

A votação do Congresso está redigida da seguinte forma: adoção, enquanto se aguarda melhor, do sistema Braille não modificado.

Várias melhorias já foram propostas. Existem o sistema Wait, o sistema Brother Julien, o sistema Sainte-Marie, etc., que nada mais são do que o sistema Braille modificado. Se tivéssemos que adotar todos eles, chegaríamos rapidamente a uma confusão maior do que aquela que existe e da qual queremos fugir.

Não é para nos dividir, mas para nos entendermos e fazermos a união desse entendimento que estamos aqui.

O sistema Braille não modificado foi reconhecido pelos ilustres delegados que o têm experimentado durante vários anos como sendo aquele que, no estado atual das coisas, melhor satisfaz as necessidades de todos os países.

Quanto às modificações propostas pelo excelentíssimo Sr. Balestra, relativas ao número de pontos a atribuir às vogais, essa proposta poderá dar lugar a exame posterior. Gostaria de salientar, no entanto, que podem existir diferenças significativas, dependendo do país e da língua. A letra mais frequentemente representada numa língua do Norte e que, de acordo com o senhor padre Balestra, devemos solicitar que apareça com menos pontos não é o mais habitual nas línguas do Sul.

Escusado será dizer que os estabelecimentos que ainda não adotaram o sistema Braille continuam livres de utilizar outro.

O Congresso declarou-se a favor da manutenção das letras latinas. Tratava-se de procurar a melhor forma de permitir que os cegos se comunicassem rapidamente e sem demasiadas dificuldades com outros cegos, mas não existe sistema que melhor responda a essa necessidade do que o sistema Braille.

Tratava-se também de encontrar uma fórmula que permitisse a ligação de estabelecimentos em todo o mundo.

Devemos, portanto, adotar o sistema Braille, e se, um dia, o que pode não estar longe, for proposta uma verdadeira melhoria, haverá sempre tempo para a adotar. (Muito bem, muito bem).

Sr. PRESIDENTE: Alguém ainda deseja falar sobre assuntos relacionados à agenda?

Sr. PIRAS: Gostaria de ser ouvido sobre uma questão decidida em princípio na sessão de quinta-feira e da qual fala o Oficial de hoje: a fundação, em Paris, de uma Sociedade Internacional destinada a reunir todos aqueles que estão interessados em melhorar a sua condição de cegos. Proponho chamar essa sociedade de Valentin Haüy, o que indicará claramente o seu pensamento e o seu objetivo.

Sr. MEYER (Amsterdã): Tendo o nosso venerável presidente proposto o patrocínio dessa sociedade ao Sr. de Marcère, e o ministro não tendo recusado, considero que não poderíamos fazer melhor do que nomear a nova Sociedade: Société Valentin Haüy, sob o alto patrocínio do Sr. de Marcère, ministro do Interior.

Sr. PIRAS: Deveria dizer apenas: do ministro do Interior.

Peço também que, logo que a Sociedade Internacional seja criada, encarregue-se de fundar um prêmio para recompensar o autor dos meios mais adequados para colocar os cegos em comunicação com os que enxergam através da escrita.

Sr. Eddison, o inventor do telefone e do fonógrafo, descobriu uma tinta que, ao fim de um minuto, permite que as letras se destaquem. Esse seria um passo considerável para o resultado que vamos continuar.

Sr. NADAULT DE BUFFON, presidente: Não sou da opinião de atribuir à Sociedade, que será fundada na segunda-feira, o nome de um homem, por mais ilustre ou por mais elevada posição que seja. É uma Sociedade Internacional, e o Congresso que lhe deu origem passa a ser conhecido pelo título: "Congresso Internacional para a Melhoria da Condição dos Cegos". Por que a Sociedade que continuará o seu trabalho não teria esse título?

Quanto à organização, eis como a entendo: haveria um comitê central em Paris, para onde convergiriam todos os documentos relativos à instrução e à educação dos cegos. Para levar a ação benéfica da Sociedade às terras mais distantes, haveria, em todos os países, um comitê diretor

em contato com o comitê central. Abaixo desses comitês, funcionariam comitês locais.

Dessa forma, a Sociedade obterá comunicações interessantes e numerosas adesões.

É necessário que, na segunda-feira, quando o Congresso se separar, seja fundada a Sociedade Internacional. (Expressões gerais de apoio. Aplausos).

A reunião foi encerrada às quinze para as sete.

SESSÃO DE ENCERRAMENTO, SEGUNDA-FEIRA, 30 DE SETEMBRO DE 1878

—

NA PRESIDÊNCIA DO SR. ANATOLE DE LA FORGE, DIRETOR DE IMPRENSA E DIÁRIOS OFICIAIS

RESUMO: Discurso dos senhores Nadault de Buffon e A. de la Forge. Foram aprovadas resoluções para orientar sobre a melhoria da situação dos surdos-mudos (sessão IV). Discussão sobre a FUNDAÇÃO DA ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL PARA A MELHORIA DA CONDIÇÃO DE CEGOS E SURDOS-MUDOS. Discurso do Sr. Honoré Arnoul. O Sr. Nadault de Buffon dirige ao Sr. Lavanchy um discurso de agradecimento assinado por todos os membros do Congresso. Encerramento.

A reunião foi iniciada às dez e meia.

Sr. NADAULT DE BUFFON: A palavra é dada aos senhores de Pourtalès e Bret, secretários, para a leitura das atas das sessões da manhã de sábado, 28 de setembro, no Trocadéro, e da noite, nas Tulherias.

Após observações dos senhores Piras, Yzac e Armitage, observações que o Sr. Nadault de Buffon adverte que serão levadas em consideração, essas duas atas são aprovadas.

Sr. NADAULT DE BUFFON: A nossa sessão de encerramento é presidida pelo Sr. Anatole de la Forge, presidente honorário do Congresso.

Apresentei-vos o Sr. de la Forge numa das nossas sessões anteriores. Recordo aos que não estiveram presentes que, na qualidade de prefeito de um departamento invadido, ele conduziu destemidamente a população de Saint-Quentin, combateu e regressou ferido à prefeitura. (Bravo! Bravo!).

O senhor Anatole de la Forge, que continuará a ser para nós o modelo de funcionário público patriótico, é um espírito elevado e liberal que nunca nos surpreendemos de encontrar à frente de todas as ideias generosas.

Os governos honram-se pela escolha de tais homens. (Aplausos).

O senhor diretor de imprensa, que aqui representa o patriotismo, está bem em seu lugar neste Congresso, porque o patriotismo é inseparável da humanidade. (Aplausos).

O senhor ministro, cujas graves ocupações o impediam de presidir esta sessão, quis, pelo menos, mostrar-nos o seu interesse através de uma atenção dupla e delicada. Enviou-nos o seu braço direito, na pessoa do Sr. Anatole de la Forge, e enviou-nos o seu coração, representado pela sua irmã e pela sua filha, que participaram na sessão. (Aplausos prolongados).

Sr. Anatole DE LA FORGE: Senhoras e senhores, estou profundamente comovido com as amáveis palavras do vosso eminente presidente. Se eu for seu presidente por um dia, o Sr. Nadault de Buffon permanecerá seu presidente para sempre. (Aplausos).

Estou comovido, ao mesmo tempo confuso, e levo adiante os elogios que o seu digno presidente teve a gentileza de dirigir à valorosa população de Saint-Quentin, da qual eu era apenas o porta-estandarte.

No pensamento do Sr. Nadault de Buffon, como no meu, os verdadeiros heróis são aqueles que morrem ignorados.

O soldado que cai no campo de batalha, conhecido apenas pelo seu número de serviço; esse homem, que morreu pela sua pátria, é maior, mais digno do nome de herói que o general, que o coronel, que o prefeito, que, como eu, fui soldado um dia por aventura.

Eis uma anedota que se encaixa perfeitamente aqui. No dia 8 de outubro de 1870, às seis horas da manhã, quando estávamos prestes a ser atacados, vi um homem entrar em meu escritório conduzido por uma menina.

Esse homem disse: "Senhor prefeito, sou cego. Não posso andar com as pessoas de Saint-Quentin, mas sei que tem um depósito de pólvora na prefeitura. Peço-lhe que o guarde para mim, decidido a fazer-me explodir se levar a melhor sobre mim." (Bravo! Aplausos prolongados).

Não seria essa anedota digna de ser contada a vós, meus senhores, que vos preocupais em honrar os cegos e em melhorar a sua sorte?

Permitam-me que faça um desafio ao Sr. Nadault de Buffon.

Começou bem a sua vida como magistrado em Chalon, atirou-se ao Saône num dia de inverno para salvar um homem que se afogava. (Aplausos).

Já tinha sido agraciado com a Cruz da Legião de Honra aos dezesseis anos, quando ainda andava na escola, por ter defendido a ordem durante as jornadas de junho e ter recebido três ferimentos.

Lá se vai o homem.

Gostaria também de dizer, com o respeito que me inspira, que segui a sua obra literária. As letras francesas devem-lhe a *Correspondência de Buffon*, seu tio-avô, inédita e anotada.

Em *Notre ennemi le luxe* (*O nosso inimigo o luxo*), que foi um enorme sucesso, trata o seu tema com arte e delicadeza. Depois, veio *Os novos tempos*, em que, ao mesmo tempo que celebra o progresso da civilização e homenageia os homens de todos os partidos, convida-os a dedicarem-se ao país, ou seja, à França, sem preconceitos ou distinção de opiniões. (Bom trabalho!).

Recomendo o seu livro *Educação Infantil* a todas as jovens, a todas as mães que me ouvem. E, como o Sr. Nadault de Buffon me deu a oportunidade de me dirigir a elas diretamente, dir-lhes-ei: Em França, mais do que em qualquer outro lugar, a ação das mulheres é predominante.

Apoiem, senhoras, o trabalho do Congresso e da Sociedade que sobreviverá a ele; tornem-se providência viva, sejam os anjos da guarda dos nossos cegos. (Aplausos).

Em nome do senhor ministro do Interior, que aqui represento, agradeço ao Congresso o acolhimento. (Aplausos repetidos).

Sr. PRESIDENTE: A palavra é dada ao senhor secretário-geral.

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: A sessão IV, responsável por estudar questões relativas à melhoria da situação dos surdos-mudos, concluiu seu trabalho. Ela registrou as suas resoluções num relatório que acaba de nos ser entregue.

A sessão IV proclamou a unificação dos sistemas ao decidir a favor do sistema de articulação. Esse é um progresso imenso.

Não proponho ao Congresso que leia o relatório da sessão IV, mas apenas as suas conclusões; que faça referência à experiência dos eminentes homens que o compõem e que sancione as suas resoluções por votação solene. (Congressistas exclamam: Bom trabalho!).

(Os congressistas, consultados, adotam por unanimidade as resoluções tomadas na sessão IV e submetidas à votação).

RESOLUÇÕES DO CONGRESSO INTERNACIONAL REALIZADO EM PARIS, EM SETEMBRO DE 1878, PARA A MELHORIA DA SITUAÇÃO DOS SURDOS-MUDOS

I.

O Congresso, considerando que o conhecimento do número, da idade, das condições sociais e intelectuais dos surdos-mudos, bem como da sua distribuição pela superfície do território, é uma das bases sobre as quais se assenta a organização da educação para lhes dar, expressa o desejo de que, em cada país, sejam realizadas, de forma uniforme, as pesquisas necessárias para o estabelecimento de estatísticas especiais e completas, elaboradas à parte do inquérito à população em geral.

O Congresso manifesta o desejo de que seja dirigida uma circular, tanto aos autarcas como aos professores de cada comuna, para obter a informação estatística necessária e chama a atenção da autoridade para o modelo da tabela anexa, que parece ir ao encontro as condições desejáveis.

TABELA ANEXA

II.

O Congresso chama a atenção do público para as consequências desastrosas dos casamentos consanguíneos do ponto de vista da saúde dos filhos deles nascidos e, em particular, do surdo-mutismo que pode resultar.

Ele espera que a atenção dos médicos se concentre em:

1º as causas da surdez;

2º os conselhos a dar às famílias, quer para reconhecerem a existência da enfermidade, quer para evitarem as causas que a podem produzir;

3º o tratamento a seguir para eliminar ou aliviar a enfermidade.

O Congresso manifesta o desejo de que seja criada uma cátedra de surdo-mutismo nas Faculdades de Medicina ou, pelo menos, que um certo número de aulas seja dedicado ao exame da questão a fim de difundir conhecimentos úteis sobre as causas dessa enfermidade, sobre os meios preventivos a serem utilizados contra ela e sobre o tratamento a que é suscetível.

III.

O Congresso considera que o surdo-mudo não afetado pelo idioma possui inicialmente as mesmas faculdades intelectuais e morais que a criança ouvinte falante e, portanto, tem direito a uma educação análoga e equivalente por meios e métodos apropriados.

IV.

O Congresso considera que o papel da família na educação do jovem surdo-mudo consiste no cuidado mais atento ao corpo e à mente. O primeiro deve recorrer aos elementos de higiene; o segundo, à utilização de sinais naturais comuns aos seus pares e que terão o efeito de apresentá-lo ao que o rodeia e de prepará-lo para as aulas especiais do mestre.

V.

O Congresso considera que é muito útil, para o desenvolvimento intelectual dos jovens surdos-mudos, que essas crianças sejam admitidas na escola primária, com crianças ouvintes e falantes, até ingressarem numa escola especial.

VI.

O Congresso é da opinião de que, em princípio, a separação dos dois sexos nos estabelecimentos para surdos-mudos é preferível à sua união.

VII.

O Congresso, considerando que, apesar dos progressos alcançados até a data na educação dos surdos e mudos, muitos deles permanecem estranhos aos benefícios da educação e que os progressos a alcançar requerem a assistência da iniciativa privada e das autoridades públicas. Expressa a esperança de que esforços enérgicos sejam feitos para desenvolver os meios de instrução apropriados a essa classe de enfermos.

VIII.

Procurando as causas que, até agora, conseguiram obstruir os resultados prometidos da educação dos surdos-mudos, o Congresso acredita tê-las encontrado:

Na negligência que colocamos na preparação das crianças para ingressar na escola;

Na sobrecarga de trabalho e no cansaço impostos ao professor por um número demasiado grande de alunos;

No pouco tempo normalmente dedicado à sua educação;

Na instrução geralmente insuficiente do corpo docente;

Na tão frequente falta de um método preciso, aplicado por uma gestão firme, atenciosa, esclarecida e competente;

Na ausência de assembleias gerais e de uma escola normal que pudesse contribuir para o desenvolvimento e divulgação de métodos.

Para remediar essas desvantagens e em particular a falta de controle, o Congresso expressa o desejo de que o serviço público de educação de surdos poderá ser transportado do Ministério do Interior para o Ministério da Instrução Pública.

IX.

O Congresso, depois de ter deliberado cuidadosamente (embora mantendo a utilização da mímica natural como auxiliar do ensino, como primeiro meio de comunicação entre o professor e o aluno), considera que o chamado método de articulação, incluindo a leitura da fala pelos lábios, que visa tornar os surdos e mudos mais plenamente integrados na sociedade, deve ser decididamente preferida a todas as outras, preferência que também se justifica pela utilização crescente e generalizada desse método entre todas as nações da Europa e até mesmo na América.

No entanto, expressa a opinião do ensino por ele recomendado como aplicável à generalidade das crianças surdas-mudas, não sendo adequado a sujeitos cuja cultura intelectual tenha sido negligenciada ou completamente abandonada. É oportuno aplicar-se àqueles por meios rápidos, por meio de sinais comuns a todos os surdos-mudos; permite-lhes desenvolver ao máximo as suas faculdades.

X.

O Congresso manifesta o desejo de que os estudos sejam sujeitos a um plano graduado em função da idade, das faculdades intelectuais e da evolução dos surdos-mudos.

XI.

O Congresso, examinando os vários métodos de recrutamento de professores, expressou a opinião de que o melhor consistiria em estabelecer uma classe de surdos-mudos nas escolas de demonstração anexas às escolas normais primárias, destinadas à formação de professores.

XII.

O Congresso, com o objetivo de promover a educação, difundir os melhores métodos e incentivar a emulação, toma a seguinte resolução:

ART. 1. Anualmente, realizar-se-á um Congresso Nacional em cada país da Europa.

ART. 2. Esses Congressos Nacionais enviarão delegados a cada três anos que formarão um Congresso Internacional.

ART. 3. O Congresso de Paris designará uma comissão de dez membros responsável por assegurar a execução dessa medida.

Sr. PRESIDENTE: A palavra é dada ao padre Lambert.

O abade Lambert lê uma obra sobre o abade de l'Épée.

Sr. NADAULT DE BUFFON: Nos debates públicos do Congresso, como nas comissões, rodeamos constantemente, com o nosso respeito, os nomes ilustres do abade de l'Épée e de Valentin Haüy. Pioneiros da humanidade, eles abriram caminho; os outros o seguiram. Mas os alunos não estão proibidos de aperfeiçoar a ciência do mestrado, e o progresso dos novos é uma homenagem à glória dos seus antecessores. (Aplausos).

Peço aos oradores que desejam ser ouvidos nesta sessão que ocupem a plataforma por um curto período de tempo, porque faltam apenas duas horas no Congresso antes de se separarem.

Sr. RIGAULT, vereador de Paris: O senhor presidente pode ter certeza de que atenderei ao seu aviso.

Foi com surpresa que ouvi o padre Lambert se queixar de que o nome do abade de l'Épée não foi mencionado. Teria sido desejável que o padre Lambert tivesse feito a sua comunicação à Comissão em que foi discutido o sistema que ele defende com tanto zelo, ardor e convicção.

O padre Lambert teria notado que uma justa homenagem foi prestada ao padre de l'Épée.

Ninguém é mais a favor do método de articulação do que nós, mas também ninguém professa tanto o culto da memória como nós. (Aplausos).

Aproveitarei esse incidente para homenagear a memória de um imitador, quase contemporâneo do abade de l'Épée. Ele era um judeu perseguido: Jacob Rodrigues Pereira é o pai do método de articulação. (Aplausos).

Esses dois homens pertenciam a religiões diferentes, mas eles se tornaram irmãos na devoção e serviram juntos à causa da humanidade. (Aplausos).

Sr. Anatole DE LA FORGE: Com base na devoção e no sacrifício, não existem mais religiões ou partidos. Todas as mentes se encontram, todos os homens unidos pelo mesmo pensamento são irmãos.

Sr. NADault DE BUFFON: Não encerrarei o incidente sem acrescentar aos nomes do abade de l'Épée e de Pereira o nome do abade Sicard. (Aplausos).

Coloquei em votação a moção do secretário-geral para que o Congresso sancionasse com um voto de confiança as resoluções da sessão IV.

(O Congresso adota por unanimidade as conclusões da sessão).

Dou a palavra ao Senhor Secretário-Geral.

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: As razões que me levaram a propor a não leitura do relatório da sessão IV sobre surdos e mudos também me levam a pedir ao Congresso que desconsidere a leitura do relatório da Comissão encarregada de estudar tudo o que interessa aos cegos na Exposição Universal e sancionar as suas conclusões por votação.

Esse relatório será anexado aos documentos do Congresso.

(O Congresso, consultado, dá voto favorável).

A vossa Comissão não só notou progressos consideráveis nos métodos e nos institutos que apareceram na Exposição Universal, mas considerou necessário salientar os esforços gerais e individuais e citar, em particular, o Sr. Martuscelli, fundador e diretor da Instituto de Nápoles, que se distingue pelos notáveis produtos do estabelecimento que mantém às suas próprias custas. (Aplausos).

Tenho em mãos uma lista com nomes de setenta e cinco pessoas: ministros, embaixadores, generais, senadores, deputados, etc., que foram impedidos de participar das sessões do Congresso e que me pediram para lhes enviar as suas desculpas. Proponho ao Congresso que imprima essa lista no relatório geral de suas sessões.

(Essa proposta é adotada).

Sr. PRESIDENTE: O Sr. Meyer tem a palavra para ler um relatório, em nome do seu Comitê Organizador, relativo à Fundação da Sociedade Internacional para a Melhoria da Condição dos Cegos, Surdos e Mudos.

Sr. MEYER (de Amsterdã): O Congresso já manifestou o seu desejo de fundar, separando-se, uma associação internacional que proteja os interesses dos cegos, surdos e mudos, e todos nós, delegados estrangeiros, temos o dever de prometer antecipadamente a essa Sociedade o nosso absoluto e dedicado apoio. (Aplausos). Terá a sua administração central e um escritório administrativo em Paris. Antes de existir uma associação dessa natureza, todos tivemos que viajar pela Europa, ficando em Paris, Viena, Berlim, etc., para aprender os melhores métodos de ensino, e, para muitos, a dificuldade da língua era uma barreira.

A língua francesa ainda é a língua universal, e Paris é a capital mais facilmente acessível para nós. Por outro lado, como trouxemos ao Congresso os sistemas utilizados nos vários países, os dispositivos inventados em todos os lugares e os seus inventores estão preparados para entregá-los à Sociedade para o seu museu. O seu Comitê Organizador, atuando como intérprete de seus desejos, propõe que você decida por votação solene: 1º a fundação de uma associação internacional para a melhoria da situação dos cegos, surdos e mudos em todos os países civilizados; 2º que essa associação terá sede em Paris.

(Aplausos e muitas expressões de apoio).

Quando ainda estava no meu país, preparei um memorando sobre esse assunto, que pouparei vocês de ler, porque agora o considero inútil, mas que coloco na mesa do Congresso. (Aplausos).

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: Foi às vésperas do encerramento do Congresso de Viena. Atendendo aos pedidos do nosso querido colega, Sr. Pablasek, decidi tomar a palavra para resumir as minhas impressões sobre o trabalho deste Congresso e apresentar brevemente as minhas ideias sobre os meios mais eficazes para realizar o trabalho de melhorar o destino do cego de todos os países.

Permitam-me pegar emprestadas da ata do Congresso de Viena algumas citações da minha improvisação da época:

Senhores e colegas muito honrados. Estaria errado se dissesse que pensei ter descoberto, nos olhos de vários dos meus ilustres colegas, sintomas de preocupação, talvez até de decepção?

Aproxima-se realmente o momento em que terminarão as sessões deste Congresso! Apresso-me a reconhecer que foram tomadas decisões importantes; que, ali, foram comunicados trabalhos do mais elevado interesse sobre diversas questões que puderam, assim, ser debatidas e esclarecidas.

Mas também quantos dos meus ilustres colegas, que aqui vieram com a esperança de encontrar uma solução prática e imediata para muitos

problemas, os meios de superar grandes dificuldades admitidas ou secretas, perguntam-se, neste momento, com angústia, qual será os resultados práticos deste Congresso!

Mais de uma dessas questões não poderia, é verdade, receber aqui uma solução com força de lei, mas há algumas sobre as quais o Congresso acreditou poder apenas formular o desejo de ver concretizadas num futuro próximo, graças ao esforço individual de cada um de nós, as melhorias, os progressos desejados por todos nós. Agora, na minha opinião, isso é simplesmente enviar-nos de volta ao nosso passado, aos nossos desejos impotentes, às nossas lutas particulares e estéreis, porque não são coletivas, a esses obstáculos diante dos quais falhamos vinte vezes; numa palavra, é querer esperar do futuro e pelos mesmos meios o que o passado nos recusou e nos ensina a continuar unindo-nos por laços mais reais e mais próximos do que aqueles que existiram entre nós até hoje.

Sim, precisamos repeti-lo para nós mesmos, porque nos oprime este pensamento: “Quais serão os resultados práticos deste Congresso e como podemos garantir uma ação poderosa, duradoura e universal em favor da causa dos cegos?”.

O nosso trabalho não pode, de fato, limitar-se a um país. Pelo contrário, deve abraçar o mundo inteiro, esse vasto deserto seco pelo vento ardente do egoísmo, onde tantas misérias sobre as quais o olhar não ousa se deter procuram um desses oásis em que encontrarão algum alívio. Não queremos mais testemunhar esse espetáculo triste e sombrio enquanto gememos sob alguma impressão estéril, tornada ainda mais dolorosa pelo sentimento da nossa impotência para aliviar tantos males, para curar feridas tão grandes, para absorver tantos infortúnios. A nossa experiência não nos ensinou quão diferente essa impressão pode ser causada pelos nossos esforços e pelo nosso cuidado?

Vejam esses pobres cegos Tateando no meio de uma multidão indiferente que nem sequer se deixa tocar pelos seus gritos de angústia ou entrar num desses santuários de caridade, onde esses infelizes recebem todos os cuidados de terna solicitude e de humilde e abençoada devoção,

tendendo a restituir-lhes um mundo que lhes escapou e a torná-los membros úteis desta sociedade da qual foram um fardo pesado, hilotas, párias.

O coração se expande sob a ação dessa atmosfera benéfica. Ele pode contemplar sem medo esses mesmos males que o angustiaram e o dominaram. Sentimos que estamos em terreno sagrado e abençoado, num daqueles oásis dos quais nunca quereríamos sair.

Saímos, mas não, gosto de acreditar, como avestruz que entrega à areia um ovo desprovido de cuidados, ou seja, que se limita a expressar desejos estéreis e depois os abandona à areia, movimentando esforços isolados, desânimos ou travesseiros de preguiça. Pelo contrário, sentimos uma forte necessidade de trabalharmos juntos aplicando este lema: “Unidade faz força”.

É, portanto, absolutamente essencial que este Congresso funde uma associação internacional e nomeie um comitê central permanente ao qual serão confiados os interesses da causa dos cegos em todos os países. Um único exemplo será suficiente para demonstrar as vantagens práticas de tal instituição.

Embora já tivessem sido feitas tentativas isoladas em vários países para organizar um serviço de socorro aos feridos em tempos de guerra, os resultados, devido à falta de estrutura global e dadas as imensas dificuldades de tal empreendimento, estavam longe de satisfazer tantas necessidades. Foi, então, que tivemos a ideia de convocar, em Genebra, um congresso como aquele que hoje nos reúne pela primeira vez e que abriu sob auspícios menos favoráveis. Todos conhecemos e milhares de soldados abençoam hoje o admirável trabalho que este Congresso deu à luz e que, nascido ontem, já espalhou benefícios incalculáveis nas últimas guerras.

É uma experiência abençoada que não podemos mais ignorar e que devemos abraçar.

Longe de mim querer traçar aqui as atribuições desta Comissão central e permanente; mas, tendo prometido demonstrar-lhe as vantagens, permitam-me citar, entre outros, os seguintes exemplos:

Quando, na sessão de ontem, insisti para que a comissão encarregada de examinar a questão da unificação dos sistemas de escrita e de impressão não se limitasse a comunicar-nos o seu parecer por carta, “no Órgão”, pensei em todas as dificuldades que esse meio de resolver uma questão nunca seria capaz de superar.

Suponho que seja um diretor de uma instituição para cegos aprovando o julgamento da Comissão, que, conseqüentemente, deseja introduzir no seu instituto o sistema ou as modificações que ele adotou. “Mas, exclama imediatamente o comitê local, os resultados do nosso sistema parecem-nos suficientes; esses senhores podem escrever o que quiserem ‘no Órgão’ e usar os sistemas que eles julgarão de acordo com o seu gosto. Por nós, pretendemos continuar a ser os mestres da nossa casa.”

Seria, portanto, mais vantajoso que essa comissão fosse convidada a transmitir o seu relatório oficial ao Comitê Central Permanente, para que esse, depois de tê-lo examinado, tomasse uma decisão que fosse imediatamente comunicada a todas as instituições para cegos.

Esse Comitê Permanente constituiria também um órgão oficial que poderia, em muitas circunstâncias, atuar com os governos para interessá-los na causa que nos é tão cara e pela qual eles podem, eu diria mesmo que devem, fazer alguma coisa. Contudo, não conclua das minhas palavras que as instituições para cegos devem sempre depender do Estado. Além disso, essa questão tem sido debatida; alguns defenderam esse princípio, outros lutaram contra ele.

Respeito as opiniões que os meus estimados colegas expressaram neste Congresso e limito-me a acrescentar que me parece mais vantajoso que as instituições para cegos mantenham um caráter privado e recebam apenas um subsídio do Estado. Não é com o Estado que devemos contar para o futuro das nossas obras, pelo menos em alguns países europeus, e o exemplo do nosso honorável colega Sr. Reinhard, que conseguiu interessar todo o seu país pelo seu trabalho, deve ser para um ensinamento e um encorajamento tanto mais preciosos quanto o brilhante sucesso que veio coroar os seus nobres esforços nos é assegurado se seguirmos os seus passos.

E, durante essas longas noites de inverno, infelizmente muitas vezes dissipadas, perdidas ou envenenadas para as nossas populações trabalhadoras, por que não vamos dar uma série de conferências para interessar a demasiados públicos que permanecem estranhos ao trabalho que realizamos de alguma forma em seu lugar e, se não sem seu conhecimento, pelo menos até sua completa indiferença?

Não nos enganemos. Nisso, realizaremos também um gravíssimo e importante trabalho social.

Sim, há força na unidade. Vocês sabem o mal que esse mesmo público imprudente, equivocado e unido no egoísmo e no ódio, pode fazer. Oh! Pergunto-lhes, senhores, ele não poderia também se unir para o bem, pela devoção, para simpatizar com as misérias que o cercam, para empreender o gigantesco trabalho de melhorar a situação dos cegos do mundo inteiro?

Saibamos, portanto, multiplicar-nos e dedicar-nos a essa obra com ardor incansável, decidindo não nos deixar vencer por nenhum obstáculo para garantir para nós esse poderoso auxiliar.

Não desprezemos mais a ajuda que ele nos dará se lhe pedirmos.

Aprendamos a ser sábios, aproveitando bem as lições do passado. Não são as chuvas que formam este Danúbio cujo curso imponente nos enche de admiração, mas são gotas de chuva; também não são os subsídios dos Estados ou das grandes bolsas de valores que poderiam cobrir o nosso globo com instituições para cegos, mas, sim, os centavos e os *kreutzers* dos burgueses e dos artesãos.

O Comitê Central e Permanente poderia cuidar da formação de literatura para cegos, e estou convencido de que encontrará os fundos necessários para preencher essa imensa lacuna que se faz sentir cada vez mais. Poderia também abrir concursos para a publicação dos melhores trabalhos sobre questões importantes relacionadas com a educação dos cegos.

Finalmente, devo terminar: o tempo é precioso demais para que eu abuse dele, e ainda temos muito que fazer antes de nos separarmos.

Separe-nos, ah!, se esse pensamento nos é tão doloroso, é a prova mais contundente de que o objetivo deste Congresso foi alcançado em princípio, a saber, unir-nos por um vínculo indissolúvel. Também a separação de amanhã será apenas o início de uma união verdadeira e fecunda que deverá durar sempre, quer entre nós, quer entre aqueles que nos sucederão nessa carreira nobre e abençoada entre todos.

Separe-nos! significa também, é verdade, que cada um de nós deve voltar ao seu laborioso trabalho e encontrar-se diante de todo esse processo de dificuldades, de necessidades, de preocupações que constituem o tecido da nossa vida cotidiana. Sinto-me feliz por constatar como somos animados pelo vivo desejo de trabalhar com novas energias, com uma nova consagração das nossas forças e das nossas faculdades, com um novo espírito de sacrifício e de dedicação a esse trabalho de amor. Mas, infelizmente, diante das dificuldades, das decepções e talvez das injustiças, dos fracassos, da ingratidão e dos contratempos, não nos deixaremos desanimar? Tendo começado a luta, não nos cansaremos logo da luta? Tendo posto a mão no arado, não devemos olhar para trás? Em suma, todos esses sentimentos sinceros, que hoje nos animam, serão uma chama duradoura e revigorante ou serão apenas um lampejo efêmero na panela?

Queira Deus que não seja assim, mas que possamos comunicar esta chama a tantos jovens que se perderão no turbilhão das paixões e farão mau uso da sua força, da sua fortuna, da sua inteligência, da energia com que eles são talentosos e pelos quais nosso trabalho tem uma necessidade mais urgente do que nunca. Se soubermos criar verdadeiras vocações à nossa volta, veremos diminuir tanto o número de ajudantes mercenários, flagelo do nosso trabalho que, à falta de melhor, somos obrigados a manter como farpas na nossa carne, como o número considerável de existências sem objetivo, sem utilidade para a humanidade que ameaçam nos invadir cada vez mais.

Além do presente, ainda temos responsabilidade pelo futuro do nosso trabalho. É uma obra de progresso por excelência. Infelizmente, estamos apenas no A B C do que pode ser feito pelos cegos. As questões mais importantes mal são resolvidas ou não são resolvidas. O caminho mal está

aberto; a carreira é imensa e a nossa força parece-nos desproporcional à magnitude da tarefa! Essa obra faz-me lembrar aqueles corredores que precedem os carros no Oriente para abrir caminho; devem correr sempre, descalços, com um sol de bronze na cabeça e a tripulação atrás deles. Ai deles se pararem! Bem! Perseguidos por tantas necessidades urgentes, ai de nós se pararmos no caminho!

O nosso trabalho exige que corramos, que afastemos tudo o que possa constituir um obstáculo ao seu progresso rápido, constante, progressivo e regular. Ah! olhe para longe e além dos cegos do seu país, quantas centenas, milhares dessas pessoas infelizes pelas quais você se considerava impotente. Você estava errado! Porque também depende de vós que os inúmeros cegos do Oriente deverão a si próprios ver o surgimento no seu país dessas instituições das quais desconhecem os benefícios.

No dia seguinte, sob minha proposta, o Congresso de Viena nomeou um Comitê Central Permanente para levar a cabo os desejos do Congresso, para continuar o trabalho de melhorar a sorte das pessoas cegas em todo o mundo e para centralizar todos os esforços feitos para esse fim.

Qual não foi o meu espanto quando soube que o Comitê Central e Permanente, do qual tomei a iniciativa em Viena, compreendendo mal a gloriosa missão (*Ehrendvollen-Aufgabe*) que lhe fora confiada, já em 1876, considerava a sua tarefa concluída e que entregou seus poderes ao Comitê do Congresso de Dresden!

O que nem o Congresso de Viena nem o de Dresden fizeram, o Congresso de Paris realizará para sua honra eterna na história e na humanidade.

O Congresso de Paris, como disse na nossa primeira circular, tinha um duplo propósito: primeiro, realizar um encontro de notáveis de todos os países para estudar conjuntamente questões relativas aos cegos, surdos e mudos e proclamar, se fosse possível, a unificação de sistemas; 2º fundar uma Sociedade internacional destinada a continuar o trabalho do Congresso, a aplicar as suas resoluções e a servir de elo entre os estabelecimentos de todo o mundo e de todas as sociedades preocupadas em melhorar a situação dos cegos.

O primeiro objetivo do Congresso foi felizmente alcançado. Ainda temos que realizar a segunda e mais importante parte do nosso programa.

A Sociedade Internacional que devemos fundar, e que fará do dia 30 de setembro de 1878 uma data decisiva na história da obra que nos une de todas as partes do mundo, provocará o estabelecimento de sociedades ou comitês em todos os países e irá reunir, de forma permanente e duradoura, num conjunto poderoso, todas as instituições destinadas a melhorar a situação dos cegos.

O essencial é que a Sociedade que emergirá deste Congresso não se transforme num comitê de papel. Ela deve viver, e todos aqueles que concordam em fazer parte dela devem levar a sério a sua tarefa. (Aplausos).

A precisão e o zelo sustentado são mais difíceis de obter do que a devoção platônica e estéril. (É verdade! É verdade!).

Temos entre nós homens dedicados, capazes de nos prestar grandes serviços, muito dispostos a fazê-lo, mas retraídos pela consideração de que são funcionários públicos.

Contudo, não creio que, em França, um funcionário público se comprometa porque dá a sua ajuda a um trabalho útil. O governo não pode ter ciúmes da iniciativa dos seus funcionários quando esses só a utilizam para o bem. (Aplausos).

Sr. NADAULT DE BUFFON: Conheço mais de uma obra filantrópica da qual servidores hesitam em fazer parte por medo de se comprometerem ou mesmo de sofrerem reprimendas de seus superiores hierárquicos.

Contudo, misturar-se ao movimento humanitário e moralizador da região onde o servidor exerce a sua função seria, ao mesmo tempo, um meio de fazer o bem, um meio de aumentar a sua influência e ganhar simpatias no governo.

Acredito, pela minha parte, que o homem que vemos por toda parte disposto a dedicar-se à causa do bem traz o mesmo zelo ao serviço de sua função. Não são aqueles que trabalham e se dedicam como indivíduos que negligenciam os seus deveres como funcionários públicos.

Sr. Anatole DE LA FORGE: Os funcionários públicos acabaram de ser questionados; considero meu dever defendê-los.

Estou aqui representando um dos mais altos funcionários públicos do Estado, o ministro do Interior. Eu mesmo dirijo um importante serviço público, e a presença dele e a minha neste Congresso testemunham o fato de que estamos entre aqueles que acreditam que o lugar do funcionário público é onde quer que lutemos, onde quer que trabalhemos, onde quer que semeemos (Aplausos).

Sr. NADault DE BUFFON: Senhores, a proposta submetida ao Congresso para a fundação de uma Sociedade Internacional não deve ter o mesmo destino que a proposta feita ao Congresso de Viena.

Os congressos, e as senhoras que participam do nosso perdoar-me-ão por dizer isso, são um pouco femininos. Fala-se muito, mas logo esquecemos. Não vamos nos separar antes de termos elaborado uma fórmula.

Devemos assinar um pacto, fazer nosso juramento horaciano, lançar os alicerces do monumento juntos e não nos contentarmos, como em certas inaugurações solenes, em distribuir espátulas de prata e protestar que o monumento será erguido um dia.

Se a política nos divide, que o amor pelo bem pelo menos nos una.

Há um acorde que vibra em todas as almas generosas, independentemente da nacionalidade ou do partido: é o da sensibilidade ao infortúnio imerecido.

Formemos uma vasta associação pacífica e humana; encontremos, em França, uma obra de conciliação social e, no mundo, uma obra de harmonia internacional. (Aplausos).

Preparei um projeto de estatuto. Será lido para vocês.

Este é apenas um programa que iremos estudar e aprimorar.

No dia em que a Sociedade for constituída e organizada, ela própria emitirá estatutos finais que submeterá à aprovação do governo.

Essa é apenas uma pedra, a primeira de um vasto edifício. Querem, senhores, posar juntos? (Marcas unânimes de assentimento).

O Sr. GESLAND, secretário do Sr. Nadault de Buffon, lê o projeto de estatutos.¹³

Sr. JOHNSON (Inglaterra): Se os organizadores do Congresso me deram a grande honra de me nomearem vice-presidente, é, sem dúvida, porque se lembraram de que represento uma associação que abrange a Inglaterra, a Escócia e a Irlanda e que prossegue o mesmo objetivo que se propuseram fundar.

Que recebam a garantia de que trabalharemos com eles para criar essa associação internacional que será a honra do Congresso de Paris. O senhor presidente tinha razão ao dizê-lo, sempre estaremos de acordo quando se trata de educação e de melhoria da situação dos jovens cegos. (Aplausos).

Sr. Dr. ARMITAGE (Londres): Sim, estaremos todos unidos e trabalharemos juntos para melhorar a situação dos cegos.

Ao nomear-me membro honorário do Comitê, as pessoas foram certamente lembradas que sou o representante e, de certa forma, o fundador de uma sociedade que não é apenas inglesa, mas muito cosmopolita, porque o seu objetivo é melhorar a situação dos cegos ao redor do mundo.

Essa associação conta entre os seus membros homens justamente famosos: senhores Pablasek, Meyer, Vitali, Raineri, etc. Em nome de todos eles, protesto que veremos a nova Associação Internacional fundada com prazer e que todos trabalharemos juntos para a sua formação e prosperidade.

Há espaço para todos na carreira da filantropia, da dedicação, da ciência e da humanidade.

Ampliaremos nosso círculo de ação.

Comprometo-me a enviar ao museu da Associação Internacional tudo o que temos na Inglaterra para a melhoria da situação dos cegos. (Aplausos).

Sr. F. NAEF (Suíça): Gostaria de acrescentar uma palavra às eloquentes palavras do nosso querido e honrado presidente.

A fala, ele nos provou, exerce uma ação mais direta sobre os homens do que o pensamento. Gostaria de que aqueles de nós que pudessem fazê-lo se comprometessem a propagar o trabalho do Congresso através de palestras públicas.

(Exclamações: Muito bem, muito bem!).

Sr. LAVANCHY, Secretário-Geral: A ideia é excelente. Eu já o tinha emitido em Viena e planejamos, com o Sr. Meyer, organizar conferências na Holanda e em França, com o Sr. Nadault de Buffon. Estamos felizes que o Sr. Naef concorde conosco e não duvidamos do sucesso de suas conferências na Suíça.

Sr. MEYER: Temos, entre nós, um homem ilustre que sempre fez o bem no grande império da Alemanha: o Sr. Roesner, diretor do Instituto para Cegos de Berlim.

Pede-me que lhe expresse o seu agradecimento pela boa vontade que os delegados alemães encontraram no Congresso.

Gostaria de expressar, pela última vez, os sentimentos de todos nós, delegados estrangeiros, pelo Congresso, pelo seu gabinete e pela França que amamos.

O nosso eminente presidente mostrou-nos, na abertura do Congresso, a França à frente das nações, carregando não uma espada, mas uma tocha; por sua vez, citarei para você este versículo de um de seus grandes poetas nacionais: Você pode ser um herói sem devastar a terra. (Aplausos repetidos).

Sr. NADAULT DE BUFFON: Vamos votar o princípio de fundar, em Paris, uma associação regida pelos estatutos que acabamos de ler.

(O Congresso, consultado, votou por unanimidade e por aclamação pela fundação de uma Associação Internacional para a Melhoria da Condição dos Cegos).

Sr. NADAULT DE BUFFON: Dou a palavra ao senhor Honoré Arnoul, vice-presidente do Congresso, que a solicitou no início da sessão.

Sr. Honoré ARNOUL: Senhoras e senhores deputados, desde a abertura do nosso Congresso, guardei um silêncio prudente, porque não sentia que tivesse autoridade suficiente para juntar a minha voz a todas essas vozes experientes e eloquentes que, por sua vez, instruíam-nos ou encantavam.

Decido, na última hora, movido por uma força irresistível, deixar escapar do meu coração algumas palavras de profunda simpatia e sincera gratidão.

Permitam-me algumas considerações gerais sobre todo o nosso trabalho.

Realizamos muito em menos de oito dias; mas, na minha opinião, o maior, o melhor, aquele que será mais frutífero, aquele que deve garantir, como desejam todos os corações generosos, a melhoria da sorte dos cegos é a associação poderosa da qual temos apenas o básico.

Falando dos homens eminentes do nosso Congresso, não devemos esquecer, na expressão da nossa gratidão, o homem modesto, perseverante e dedicado que foge aos aplausos com um cuidado e desinteresse que o honram, Sr. Lavanchy. É ele, como disse o Sr. Nadault de Buffon, o promotor do Congresso e o primeiro arquiteto do edifício. Eu não o conhecia há dois meses. Assim que ele me deu a honra, pedindo a minha ajuda, de me explicar o seu projeto, apeguei-me à causa pela qual, infelizmente, ainda não fiz nada. Sim, realmente fiz algo por ela, pois terei entregue ao Congresso e à nossa associação o nosso venerado e digno presidente, o Sr. Nadault de Buffon, que, durante o laborioso período do nosso trabalho, manteve-se constantemente à altura da sua tarefa, mostrando-se, ao mesmo tempo, zeloso, imparcial, paciente, um homem bom e um orador eloquente. (Salva de palmas).

Senhores Lavanchy e Nadault de Buffon, proponho que o Congresso declare por votação solene. Têm humanidade bem-merecida. (Vivos aplausos).

Há uma questão séria ligada à melhoria da situação dos cegos: melhorar a situação dos surdos e mudos.

As estatísticas de 1869 mostravam, na França, a existência de 27 mil pessoas, homens e mulheres, privadas da audição e do uso da fala. Esse número certamente será maior quando for realizado um novo censo.

Só Lorraine aparece nessa estatística com 4.000.

Limito-me a salientar que só existem três instituições nacionais de surdos-mudos em França: a de Paris, que aparece no orçamento por 161.000 francos; a de Bordéus, por 75.000 francos; e a de Chambéry, por 35.000 francos. Total: 271.000 francos, dos quais devem ser deduzidos 112.000 francos de despesas gerais. Restam 159.000 francos para gastar em bolsas de estudo nesses três estabelecimentos.

Julguem, senhores, a necessidade de estabelecer uma proteção eficaz para tantos seres pobres que o governo não pode ajudar.

Um novo regime é necessário tanto para os surdos e mudos como para os cegos. Sei que uma lei está a ser preparada por um ministro liberal, o Sr. de Marcère, ministro do Interior, e que essa lei irá satisfazer exigências justas.

Esperemos que esteja em harmonia com o espírito de beneficência que deu origem a tantas instituições privadas, mas que dificilmente alcançam o seu objetivo por falta de uma assistência mais ativa e mais ampla.

Traremos ao reconhecimento público um bom homem que, durante cinquenta anos, fez esforços incríveis em favor dos surdos e mudos em Nancy, em oito departamentos. O senhor Piroux, diretor de uma instituição livre que toda a região gostaria de ver declarada instituição nacional, é, para os surdos e mudos, o que o seu nobre compatriota, senhor abade Gridel, é para os cegos. (Aplausos).

A instituição Piroux deu-se a conhecer através de iniciativas hoje difundidas por todo o lado. Foi assim que foi a primeira a abrir as portas aos surdos falantes e aos mudos ouvintes, bem como aos surdos e mudos; que ela teve filhos privados de audição e fala admitidos nas escolas

primárias; e que fundou uma sociedade de mecenato, para não mencionar um jornal mensal publicado de 1838 a 1843.

Em relação ao que foi dito sobre os líderes dos cegos, vou contar-lhes uma anedota. Um jovem, de origem polaca, tinha concluído estudos brilhantes e estava prestes a ingressar na Escola Politécnica. Uma doença, a varíola, o afeta, ele fica cego. Ele tinha um anjo da guarda: sua mãe. Mas, segundo a ordem da natureza, a mãe deve ir antes do filho; ele ficou sozinho.

Ele precisava de um guia. Levou uma criança de dez ou onze anos que não sabia absolutamente nada, nem mesmo orar a Deus.

O que, eu ia dizer, esse pobre cego fez? Ele cuidou de seu guia, deu-lhe educação e instrução e permitiu-lhe passar nos exames e entrar em Saint-Cyr. (Todos exclamam: Bom trabalho!).

Mas, quando o jovem saiu, ele teve que ser substituído. Bem, o cego acolheu uma jovem em sua família, e essa jovem, ensinada e aconselhada por seu primo, acaba de passar com sucesso nos exames de professora. (Bravo! Aplausos).

Isso, senhores, é o que um homem bom pode fazer, qualquer que seja a enfermidade que o aflija.

Se tais exemplos fossem seguidos, não haveria diferença entre aqueles que orientam os cegos e aqueles que frequentam as escolas.

Senhores, mal o nosso Congresso abriu as portas, a imprensa de todos os partidos assumiu o nosso trabalho com uma ânsia solidária pela qual pedimos um voto de agradecimento. (Exclamações de aprovação).

E agora, senhores representantes de países estrangeiros, a vocês que, guiados pelo amor ao bem, trouxeram-nos, com tanto entusiasmo e zelo, a homenagem de seus monturos; a vocês, que vieram de cidades distantes, abandonando suas ocupações, agradecemos.

Suas mãos pressionaram as nossas, nossos corações bateram em uníssono. Vão e retomem seu trabalho útil e acreditem que não deixaremos crescer grama no campo que limpamos juntos.

Vão, apóstolos da bondade e da humanidade, *ite et docete*; sim, vão e ensinem. Contem a eles, aonde quer que vão, o que viram; contem a eles que essa França que se pensava estar morta ainda está de pé, ressuscitada como Lázaro de sua tumba; contem a eles as maravilhas que ela exibiu diante de seus olhos nessas festas industriais das quais quase todos os povos do mundo queriam participar.

Testemunhem que o infortúnio abriu os nossos olhos e que, se sonhamos com a vingança, com a vingança decisiva, não é através das armas, mas através das ideias.

A ideia se move com mais rapidez e segurança do que o canhão. Podemos mutilar um povo. Não extinguímos nem sua superioridade, nem seu gênio, nem seu caráter.

Não há glória em cortar a garganta um do outro. A guerra é um crime contra a humanidade. (Aplausos).

Digamos, em todos os lugares, que, desde a nossa dolorosa crucificação, a nossa regeneração continua com prudência.

A França vai conquistar as praias abençoadas do futuro com um ramo de oliveira numa mão e, na outra, não a tocha que queima, mas a tocha que ilumina. (Exclamam: Bom trabalho!).

Oh! Diga, mas diga em voz alta que leu em nossas bandeiras essas palavras reparadoras: “Paz e trabalho; justiça e fraternidade”.

A França republicana, purificada no cadinho do sofrimento, cumprirá a sua missão providencial.

Ela expressa desejos para que todos os povos reconciliados, ensinados pela experiência, fechem, de comum acordo, o templo de Janus, formem uma aliança sagrada e deem as mãos. (Longos aplausos).

Sr. NADAULT DE BUFFON: (dirigindo-se ao Sr. Lavanchy). Senhor secretário-geral, por mais cuidadoso que tenha sido de evitar nossos elogios, chegou a hora de lhe mostrar nossa gratidão.

No que me diz respeito, devo retribuir os elogios que foram muito gentis, mas dirigidos à pessoa errada. Somente o senhor concebeu o projeto do Congresso, somente o senhor suportou o peso dele, somente o senhor levou esse grande empreendimento a uma conclusão bem-sucedida. Os cegos abençoarão o seu nome.

Temos procurado maneiras de mostrar nossos sentimentos. Você tornou isso difícil para nós. Tínhamos pensado em pedir-te a cruz que, na França, é concedida à coragem e aos homens de bondade e de talento, mas tu não nos permitiste. Tivemos que nos contentar em fazer circular um discurso no qual todos os membros do Congresso insistiram em escrever seus nomes. Eles votaram para lhe dar um relógio que você usará como lembrança do Congresso Internacional Universal de 1878 e, quando você olhar para ele, você poderá dizer a si mesmo que, em Paris, em tal dia, em tal hora, você se tornou promotor de uma grande obra, defensor de uma causa nobre, e, então, reviveremos em sua memória, o que é o mais querido dos nossos desejos.

Permitam-me acrescentar à homenagem do Congresso uma medalha que não poderão recusar, porque só é concedida a quem se dedica à humanidade.

Apresento-vos a grande medalha dos *Hospitaliers-Sauveteurs-Bretons*, em nome da Sociedade e da Bretanha. (Longos aplausos).

(Sr. Presidente e Sr. Secretário-Geral se abraçam).

Nossa medalha também é concedida àqueles que expõem suas vidas por dedicação e patriotismo.

É por essa razão que entrego a medalha dos *Sauveteurs-bretões* ao Sr. Anatole de la Forge, defensor de Saint-Quentin. (Aplausos).

Sr. Anatole DE LA FORGE: Estou tão surpreso quanto emocionado com essa honra inesperada. Peço a todos os senhores que me ajudem a prestar minhas homenagens ao ilustre Sr. Nadault de Buffon; digo: a todos os senhores, porque, há pouco, ele disse algo contra as mulheres, e ele é um ingrato, porque vi algumas delas chorando enquanto o ouviam. Peço-lhes

que não separem os nomes do Sr. Lavanchy e do Sr. Nadault de Buffon, que poderiam ser chamados de gêmeos siameses da devoção nessa demonstração suprema, na hora da partida. (Aplausos).

Dirigindo-me, uma última vez, aos cientistas estrangeiros que contribuíram com os seus conhecimentos para os trabalhos do Congresso, agradeço-lhes em nome da França, em nome do ministro que represento, em nome da ciência e da humanidade, e peço-lhes para atestar, no regresso a casa, que sentimentos hospitaleiros, fraternos e generosos animam a França republicana. (Aplausos prolongados).

Sr. NADAULT DE BUFFON: Declaro encerrada a sessão do Congresso Internacional Universal de Paris para a Melhoria da Situação dos Cegos e Surdos-mudos.

(O Congresso é encerrado após uma tripla salva de palmas).

A reunião foi encerrada ao meio dia e meia.

NOTAS DE FIM

- 1 Proposta do Exmo. Sr. Lavanchy, delegado do Egito ao Congresso de Viena.
- 2 M. Meyer, Director do Instituto para os Cegos de Amsterdam.
- 3 Thiers, Relatório Geral em nome da Comissão de Assistência Pública e Fundos de Previdência, Câmara dos Deputados, 26 de janeiro de 1850.
- 4 A questão das ideias inatas tem sido tratada principalmente pelos filósofos. Eu queria me limitar a considerá-lo do ponto de vista fisiológico. Recordarei aqui apenas que o filósofo Kant admite duas ideias primitivas pré-existentes a toda experiência sensível: a do tempo e a do espaço.
- 5 PROGRAMA DAS SESSÕES E COMISSÕES.
SESSÃO I. Educação de cegos em geral.
Comissão A: 1º A necessidade de estatísticas gerais; 2º Psicologia do cego; 3º Relatório sobre o estado atual da educação dos cegos.
Comissão B: 4º Papel da família no cuidado ao idoso.
Comissão C: 5º O jovem cego pode ser admitido em escolas públicas para alunos que enxergam?
Quais os resultados obtidos, as vantagens ou desvantagens observadas?
Comissão D: 6º Estabelecimentos para surdos, mudos e cegos. Fusão ou separação dessas duas classes de enfermos sob a mesma gestão.
Comissão E: 7º Escolas primárias especiais para crianças de quatro a doze anos de idade; 8º Escolas secundárias e profissionais para jovens de doze a vinte e um anos de idade.
Comissão F: 9º Higiene.
SESSÃO II. Ensino.
Comissão G: 1º Despacho e disciplina.
Comissão H: 2º Métodos e sistemas; sua unificação; 3º Plano de estudos; 4º Livros escolares.
Comissão I: 5º Música; 6º Admissão de ambos os sexos no mesmo estabelecimento.
Comissão J: 7º Recrutamento de professores; 8º Professores cegos; 9º Estado atual da educação; 10º Criação de uma literatura barata para uso de cegos; 11º Acervo bibliográfico de todas as obras sobre ensino, educação e destino dos cegos; tratados, memórias, periódicos; 12º Abertura de concursos para incentivar a publicação de certas obras relativas às questões mais importantes da educação dos cegos; quais são as causas pelas quais ainda não se obteve um resultado geral satisfatório do ensino dos cegos?
SESSÃO III. Carreiras abertas a cegos, abrigos.

Comissão K: 1° Como preparar e garantir a independência e manutenção dos cegos quando saem dos institutos? Qual é a proporção de cegos que são inteiramente autossuficientes pelo seu trabalho e qual é a diferença considerável que existe a este respeito entre certos países? 3° Quais são as instituições mais propensas a ajudar os cegos a colocarem seus conhecimentos em uso? 4° Casamento dos cegos; 5° Mecenato; 6° Criação de casas de trabalho; sua dieta; 7° Condições de admissão aos hospícios; 8° Mendicância, vagabundagem; como desativá-los?

Comissão L, encarregada do estudo das exposições de cegos no *Champ de Mars*.

- 6 Para evitar repetições, aqui inserimos o relatório do sr. Levitte, conforme recebido em 17 de outubro de 1878, e mantemos, do relatório verbal do sr. Meyer, apenas os trechos mais importantes relativos às conclusões da Comissão sobre este importante assunto.
- 7 Quem vai devagar, vai com saúde.
- 8 Os guardiões dos pobres são autorizados, pelos atos de Vict. XXV, XXVI, XXXI e XXXII, a fornecer meios de aprendizado de um ofício para cegos pobres nas casas de trabalho ou a instruí-los em instituições educacionais.
- 9 Esse relatório trata especificamente do Royal Blind Asylum and School, Edinburgh.
- 10 [NOTA DO PRÓPRIO AUTOR] Consulte os documentos anexos.
- 11 [NOTA DO PRÓPRIO AUTOR] Consulte os documentos anexos.
- 12 [NOTA DO PRÓPRIO AUTOR] Esse relatório, tendo sido submetido à secretaria apenas em 30 de maio de 1879, não pôde ser incluído na ata da sessão. (Ver documentos anexos).
- 13 [NOTA DO PRÓPRIO AUTOR] Consulte os documentos anexos.

Copyright © 2025 Encontrografia Editora.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução parcial ou total desta obra sem a expressa autorização da editora.



encontrografia

encontrografia.com
www.facebook.com/Encontrografia-Editora
www.instagram.com/encontrografiaeditora
www.twitter.com/encontrografia